


Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2024г

Утверждаю:
заведующий МДОУ «Детский сад №78»
Энгельского муниципального района
Саратовской области

А.А. Шлычкова
Приказ № 102-од от 02.09.2024 г.



Согласовано:
Советом родителей
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования
для обучающихся с расстройством аутистического спектра МДОУ «Детский сад №78»
Энгельского муниципального района Саратовской области**

Содержание:

| | |
|--|------|
| I Общие положения. ----- | 4 |
| II Целевой раздел Программы. Пояснительная записка (цель, задачи, принципы) ----- | 5 |
| Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС ----- | 6 |
| ----- | 6 |
| Планируемые результаты ----- | 8 |
| Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с РАС----- | 9 |
| Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обучающихся с РАС 6-7(8) лет-- | 9 |
| Характерные особенности групп, обучающихся с РАС для определения их дальнейшего Обучения----- | 10 |
| Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки) ----- | 16 |
| III Содержательный раздел программы. Пояснительная записка. | |
| Содержание образовательной деятельности обучающихся с РАС----- | 19 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ----- | 19 |
| Вариативная часть Программы----- | 43 |
| Образовательная область «Речевое развитие» ----- | 50 |
| Образовательная область «Познавательное развитие»----- | 53 |
| Вариативная часть Программы----- | 108 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»----- | 110 |
| Образовательная область «Физическое развитие» ----- | 143 |
| Вариативная часть Программы----- | 161 |
| Пропедевтический этап дошкольного образования обучающегося с РАС----- | 163 |
| Взаимодействие педагогических работников с детьми----- | 171 |
| Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающимися. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС----- | 174 |
| Программа коррекционно-развивающей работы. Программа коррекционно-развивающей работы обучающихся с РАС----- | 176 |
| Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития, обучающихся с РАС и алгоритм ее разработки.----- | 176 |
| Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с РАС:----- | 178 |
| Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса МДОУ----- | 184- |
| ----- | 184- |
| Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития обучающихся по группам РАС----- | 184 |
| Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС. Коррекция в коммуникации.----- | 186 |
| Коррекция речевого развития----- | 187 |
| Коррекция проблем поведения----- | 188 |
| Коррекция и развитие эмоциональной сферы----- | 190 |
| Формирование навыков самостоятельности----- | 191 |
| Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам----- | 192 |
| Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности----- | 194 |
| Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС----- | 194 |
| Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС----- | 196 |
| Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка.----- | 197 |
| I Целевой раздел ----- | 198 |

| | |
|---|-----|
| II Содержательный раздел. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания----- | 204 |
| Патриотическое направление воспитания.----- | 204 |
| Социальное направление воспитания.----- | 205 |
| Познавательное направление воспитания.----- | 205 |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания.----- | 206 |
| Трудовое направление воспитания.----- | 207 |
| Этико-эстетическое направление воспитания.----- | 207 |
| Особенности реализации воспитательного процесса в МДОУ «Детский сад №78» ЭМП СО----- | 208 |
| III Организационный раздел Программы воспитания. | |
| Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.----- | 214 |
| Организация предметно-пространственной среды.----- | 218 |
| Кадровое обеспечение воспитательного процесса----- | 229 |
| Особые требования к условиям, обеспечивающим достижения планируемых личных результатов в работе с обучающимися РАС----- | 243 |
| IV Организационный раздел Программы.----- | 244 |
| Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС-- | 244 |
| Организация развивающей предметно-пространственной среды----- | 245 |
| Список пособий и методических рекомендаций----- | 247 |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы----- | 254 |
| Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности ----- | 260 |
| Федеральный календарный план воспитательной работы.----- | 262 |

I. Общие положения

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад №78» ЭМР Саратовской области для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее — АООП РАС) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями от 08.02.2023 г.).

Основой для разработки Программы является Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), для обучающихся дошкольного возраста с РАС соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

4. Программа представляет собой общую модель образовательного процесса в МДОУ «Детский сад №78» ЭМР Саратовской области описывает возрастные нормативы развития, общие и особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с РАС, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

5. Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

5.1. Целевой раздел АООП для обучающихся с РАС МДОУ «Детский сад №78» ЭМР Саратовской области включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

5.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

5.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность.
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми и речевая деятельность).
- познавательно-исследовательская и экспериментирование (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
- элементарная трудовая деятельность;
- конструирование из разного материала
- изобразительная
- музыкальная

5.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с РАС в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с РАС в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с РАС, удовлетворение которых открывает возможность общего образования;
- программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательной группы компенсирующей направленности.

5.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МДОУ «Детский сад №78»ЭМР Саратовской области

6. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

7. В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

8. Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы ДОО. Система оценивания качества реализации программы ДОО направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий внутри образовательного процесса.

II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка (цель, задачи, принципы)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с РАС; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в

период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с РАС;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с РАС;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на *следующих принципах*:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ и обучающихся;

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество МДОУ с семьей;

- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательной организацией содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с РАС

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. *Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм*: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС *способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты*. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. *Особенности проблемного поведения ребенка с РАС* разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. *Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения*, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. *Определение стратегии коррекционной работы* осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких

коррекционно-педагогических компетенций.

8. *Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга).* Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. *Другие формы проблемного поведения* (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно, в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. *Нарушения коммуникации и социального взаимодействия* - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с РАС к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с РАС. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с РАС.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трех уровней тяжести.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обучающихся с РАС 6-7 (8лет)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обучающихся с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обучающихся с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;

- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счет до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования обучающихся с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно легким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5 - 10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Характерные особенности групп, обучающихся с РАС для определения их дальнейшего развития

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением

психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от генеративных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это

ождается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. ***Реализация этих задач требует индивидуальной траектории обучения и воспитания такого ребенка.*** Индивидуальная образовательная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого.

Вторая группа включает детей, находящихся на следующей по тяжести ступени аутистического дизонтогенеза. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки уже выражаются в активном негативизме, а аутостимуляция как в примитивных, так и в изощренных стереотипных действиях – активном избирательном воспроизведении одних и тех же привычных и приятных впечатлений, часто сенсорных и получаемых самораздражением.

В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому,

Дети боятся неожиданностей, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, легко и жестко фиксируют дискомфорт и испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, дезадаптируют ребенка и могут легко спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Выработанные бытовые навыки прочны, но слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых сложились, и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице.

Речь, складывающаяся на основе эхолалии, развивается в рамках стереотипа, привязана к определенной ситуации, для ее понимания может потребоваться конкретное знание того как сложился тот или иной штамп.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, когда ребенок извлекает нужные ему сенсорные впечатления прежде всего самораздражением или в стереотипные манипуляции с предметами, а могут быть и достаточно сложные, как повторение определенных аффективно заряженных слов, фраз, стереотипный рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложные как математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же эффекта в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему как аутостимуляция для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

Становление психических функций такого ребенка в наибольшей степени искажено. Страдает, прежде всего, возможность их развития и использования для решения реальных жизненных задач, в то время как в стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности: уникальная память, музыкальный слух, моторная ловкость, раннее выделение цвета и формы, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности.

Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом. В привычных рамках упорядоченного обучения, часть таких детей может усвоить программу не только вспомогательной, но и массовой школы. Проблема в том, что эти знания без специальной работы осваиваются механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни.

Ребенок этой группы может быть очень привязан к близкому человеку, но это еще не вполне эмоциональная привязанность. Близкий чрезвычайно значим для него, но значим, прежде всего, как основа сохранения столь необходимой ему стабильности, постоянства в окружающем. Ребенок может жестко контролировать маму, требовать ее постоянного присутствия, протестует при попытке нарушить стереотип сложившегося контакта. Развитие эмоционального контакта с близкими, достижения более свободных и гибких отношений со средой и значительная нормализация психоречевого развития, возможны на основе коррекционной работы по дифференциации и насыщению жизненного стереотипа ребенка, осмысленными активными контактами с окружением.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.*

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка

значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции,

ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, сместиться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с «блестящими», явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз

психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ, заданным требованиями ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с РАС, направлено в первую очередь на оценивание созданных МДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с РАС;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с РАС;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы МДОУ должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

3) карты развития ребенка с РАС;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Для проведения педагогической и психологической диагностики в

МДОУ «Детский сад №78» ЭМР СО используются:

Учителем-логопедом педагогическая диагностика речевого развития проводится с использованием методик:

- Ольга Крупенчук: Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. ФГОС ДО. - изд. дом «Литера», 2022.

- Речевая карта. К. С. Лебединская, О. С. Никольская. (Дети с расстройствами аутистического спектра).

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.

- Речевая карта ребенка от 5 до 7 лет (по рекомендации МУ «МЦОКО" ЭМРСО)

- Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста - альбом В.С.Володиной, М. РОСМЭН, 2012,

- 6.Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста О.И. Крупенчук, ЛИТЕРА, СПб, 2018(соответствует ФГОС).

Педагог-психолог проводит диагностические исследования обучающихся по следующими технологиями:

- .Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации— М.: ООО «Чистые пруды», 2005. – 32 с. ил. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог»).

- Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалом для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008.

Учитель-дефектолог проводит диагностические исследования познавательного развития по следующим учебно-методическим комплексам:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»/Стребелева Е.А., Москва «Просвещение» 2024 г

- «Наглядный материал для обследования детей» Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»/А.Е. Стребелева, Москва «Просвещение», 2024г

Воспитателями, муз руководителем, инструктором по физической культуре педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами ДОО на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и пр.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, в том числе пособия «Я умею!» и «Знаю и умею!» (авторы С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова).

Инструктор по плаванию диагностика планируемых результатов плавательных умений осуществляется путём по «Системе обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А.Чемeneвой и Т.В.Столмаковой, ООО «Издательство «Детство-Пресс»»,2021г

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с РАС;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МДОУ «Детский сад №78»ЭМР СО в соответствии:(разнообразия вариантов развития обучающихся с РАС в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с РАС на уровне МДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с РАС;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив МДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МДОУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи,

педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками МДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

III. Содержательный раздел Программы

Пояснительная записка.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с РАС в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с РАС, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с РАС. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с РАС, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Содержание образовательной деятельности обучающихся с РАС

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Педагогом-психологом социально-коммуникативное развитие обучающихся с РАС осуществляется средствами основной образовательной программой дошкольного образования «Детский сад 2100» посредством реализации методических рекомендаций к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Познаю себя» / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Программа направлена на достижение целей позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности. Основой построения программы является её ориентация на природную любознательность дошкольника, в том числе на интерес ребёнка к себе, восприятие себя сверстниками и взрослыми, поиск своего места в системе социальных отношений, овладение способами коммуникативного взаимодействия с окружающим миром. Работа с детьми проводится в форме ситуаций, включённых в повседневную жизнь, и специально организованных занятий.

Опираясь на традиции детского фольклора, основные правила его построения и механизмы воздействия на развитие ребёнка, составлен цикл сказочных сюжетов (сказки-путешествия, дидактические сказки, сказки-потешки, сказки с открытым концом и т.д.). Цель — создание условий для накопления и формирования детьми опыта самопознания и самореализации в системе социальных отношений.

Программа представлена по разделам: «Я среди других», «Что я могу», «Я и другие». Базисной для всех этапов является идея «К познанию мира через познание себя».

«Познаю себя» 5-6 лет

| Месяц/неделя | Название занятий |
|---------------------------------|--|
| Раздел 1. Я среди других | |
| Октябрь | |
| 1 | Кто Я, какой Я |
| 2 | Мы все разные. Чем мы отличаемся друг от друга |
| 3 | Мое настроение |
| 4 | Как помочь грустному человеку |
| 5 | Как помочь сердитому человеку |
| Ноябрь | |
| 3 | Я умею |
| 4 | Я не боюсь научиться |
| 5 | Я и моя семья |
| Декабрь | |
| 2 | Я люблю мою семью – моя семья любит меня |
| 3 | Трудное чувство «дружба» |
| 4 | Я и мои друзья |

| | |
|--|---|
| Январь | |
| 3 | Кто такой настоящий друг |
| 4 | Какие чувства мешают дружить |
| 5 | С кем я хочу дружить |
| Февраль | |
| 2 | Мои мечты |
| 3 | Мои сказочные сны |
| 4 | Город нашей дружбы |
| Раздел 2 Что я могу? Сказочная страна «Что я могу?» (Сказкотерапевтические занятия-путешествия.) | |
| 5 | Вводное |
| Март | |
| 2-3 | Путешествие в Синегорье к Орлу Зоркий глаз |
| 4-5 | Путешествие на острова «Загадочные звуки» к Слонихе Чуткие уши |
| Апрель | |
| 1-2 | Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к Собаке Острый нюх |
| 3-4 | Путешествие на озеро «Вкусная вода» к Лягушке Умный язык |
| Май | |
| 1 | Путешествие на «Чувствительные холмы» к Обезьяне Любопытные руки |
| 2 | Заключительное занятие «Страна «Что я могу?» |

«Познаю себя» 6-7 лет

| Месяц/неделя | Название занятий |
|--|--|
| Раздел 2. Что я могу Мир чувств, мир эмоций (сказочные игры – путешествия) | |
| Серия 1. Радость | |
| Октябрь | |
| 1 | Море радости |
| 2 | Остров Чунга – чанга |
| 3 | Животный мир острова Чунга – чанга |
| 4 | Растительный мир острова Чунга - чанга |
| Серия 2. Грусть | |
| 5 | В гостях у Сеньора Минора на острове Плакс |
| Ноябрь | |
| 3 | Царевна Несмеяна на острове Плакс |
| 4 | Животный мир острова Плакс |
| 5 | Растительный мир острова Плакс |
| Серия 3. Злость | |
| Декабрь | |
| 2 | Клокочущий вулкан |
| 3 | Жители Клокочущего вулкана |
| 4 | Животные Клокочущего вулкана |
| Январь | |
| 3 | Растительность Клокочущего вулкана |

| Серия 4. Страх | |
|-----------------------------|--|
| 4 | Дремучий лес |
| 5 | Жители Дремучего леса |
| Февраль | |
| 2 | Животные Дремучего леса |
| 3 | Растения Дремучего леса |
| Серия 5. Удивление | |
| 4 | Удивительная планета |
| 5 | Жители Удивительной планеты |
| Март | |
| 2 | Животные Удивительной планеты |
| 3 | Растительный мир Удивительной планеты Почувствуй мир другого (дополнительное) |
| Раздел 3. Я и другие | |
| 4 | Кто ты такой |
| Апрель | |
| 1 | Кто они такие |
| 2 | Описание человека |
| 3 | Что я могу делать хорошо |
| 4 | Переезд |
| 5 | Смелость |
| Май | |
| 1 | Дорогая Лена |
| 2 | Это Я |

Игровая деятельность от воспитателей в группе обучающихся 5-7 лет

| месяц | Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры |
|-----------------|---|
| сентябрь | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»</u> <u>Игры на развитие речи:</u> «Наши друзья», «Воздух, земля, вода», «Один — много», «Скажи по-другому», «Подбери слово» <u>Игры на РЭМП:</u> «Собери в корзину», «Назови скорей», «Какая фигура лишняя», <u>Игры по экологии:</u> <u>Игры по безопасности:</u> «Выбери нужное» <u>Игры по познавательному развитию</u> «Сутки», «Кто где?» «Много - мало» «Из чего сделано?» <u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Пластилиновая сказка», «Отыщи пропажу» <u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Попугай художник»</p> |
| октябрь | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</u> <u>Игры на развитие речи:</u> «Что в корзинку мы берем?» «Четвертый лишний», «Кто больше знает», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Чудесный мешочек» «Назови, какая погода?» <u>Игры на РЭМП:</u> «Какой цифры не стало», «Кто больше назовет?», «Что, где?», «Найди два одинаковых предмета» <u>Игры по экологии:</u> «Собери грибы в лукошко», «Овощи и фрукты» <u>Игры по безопасности:</u> «Четвертый лишний» <u>Игры по познавательному развитию</u> «Разделим пополам» «Найди парную картинку» «Из чего сделано?», «Что кому» <u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Ожившие</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>игрушки», «Соедини точки»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию «Волшебная палитра»</u></p> |
| ноябрь | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Шофёры»</u></p> <p><u>Игры на развитие речи:</u> «Назови ласково», «Чья мама?», «Назови три предмета», «Напишем кукле письмо», «Закончи предложение»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u> «Кто больше принесет?», «Что ближе?», «Кто знает – пусть дальше считает», «Сложи узор»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «С какой ветки детки?», «Когда это бывает?»</p> <p><u>Игры по безопасности:</u> «Опасные предметы»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Украсим коврик», «Подбери по форме», «Где это можно купить?»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Пуговки», «Молчанка»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Волшебные картинки»</p> |
| декабрь | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Аптека»</u></p> <p><u>Игры на развитие речи:</u> «Назови посуду», «Две сестренки», «Неделька» «Парные картинки», «Из какой сказки герой?»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u> «Отзовись», «Формы»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «Накорми птиц», «Где растёт?», «Времена года»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Найди пару», «Какое время года?», «Назови одним словом», «Посчитай птичек»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Врачи - наши помощники»</p> <p>«Что внутри»,</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Снеговик и солнышко»</p> |
| Январь | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Мы - пожарные»</u></p> <p><u>Игры на развитие речи:</u> «Профессии» «Кто, что умеет делать?», «Угадай, что звучит?», «Распутай слова», «Правильно или нет?», «Ассоциации», «Где это можно купить?», «Определи первый звук в слове»,</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u> «Блошки», «Найди пару», «Сделай столько же», «Посчитай и ответь»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «Где снежинки», «Что лишнее?», «Найдите, каких птиц мы кормили»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Широкая лестница», «На что похоже»</p> <p>«Соберём бусы», «Волшебные палочки»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Драка», «Рыбки».</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Чудесный лес»</p> |
| Февраль | <p><u>Сюжетно-ролевая игра «Моряки»</u></p> <p><u>Игры на развитие речи:</u> «Части одежды», «Что, где носят?», «Не ошибись!», «Поймай звук», «Нарисуй сказку», «Назови ласково»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u> «Отсчитай столько же», «Где звенит колокольчик?», «Цифры», «Найди такое же колечко», «Птицы прилетели», «Окошки для вагонов»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «Охотник и пастух», «Назови скорей», «Что из чего сделано?» <u>Игры по познавательному развитию</u> «Подбери</p> |

| | |
|---------------|--|
| | <p>посуду правильно», «Времена года», «Найди различия и сходства», «Раздели предметы на группы»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Разговор по телефону», «Воздушный шарик»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Угадай, что получится?»»</p> |
| Март | <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Дочки-матери»</p> <p><u>Игры на развитие речи:</u>«Угадай, чей голос?», «Часть и целое», «Новоселье» «Кошки мышки», Лото «Назови картинку и найди гласный звук»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u>«Кто выше?», «Добавь слово», «Сколько и где?»</p> <p><u>Игры по экологии:</u>«Что сначала, что потом», «Рассели животных по домам», «Цветочный магазин»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Что изменилось?», «Пройди к домику», «Правильный ряд», «Что сначала, что потом?»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Спасатели», «Убери на место»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Чего на свете не бывает?»</p> |
| Апрель | <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Почта»</p> <p><u>Игры на развитие речи:</u> «Угадай - ка», «Выдели слово», «Хлопни - топни», Лото «Назови картинку и найди первый звук», «Найди фишке место»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u> «Игра со счетными палочками», «Отгадай число»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «Соберем урожай», «Кто что делает?», «Когда это бывает?», «Горячо- холодно», «Съедобное - несъедобное»</p> <p><u>Игры по безопасности:</u> «Что нужно пожарным»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Сделай по образцу» «Четвёртый лишний», «Мир профессий», «Хитрые предметы»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Опасности вокруг нас», «Если человек поранился»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Что это может быть?»</p> |
| Май | <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> «Строители»</p> <p><u>Игры на развитие речи:</u>«Назови лишнее слово», «Аукцион», «Определи место звука в слове», «Кого позовут в гости», «Разгадай ребус»</p> <p><u>Игры на РЭМП:</u>«Геометрическое лото», «Пифагор», «Самолет», «Какое бывает?», «У кого больше?»</p> <p><u>Игры по экологии:</u> «Какое насекомое назови?» «Сложи животное», «Посадим цветы у домиков», «Зоопарк»</p> <p><u>Игры по безопасности:</u> «Хорошо - плохо»</p> <p><u>Игры по познавательному развитию</u> «Вспомни и назови», «Узнай по описанию», «Назови одним словом», «Назови соседей»</p> <p><u>Игры по социально-коммуникативному развитию</u> «Правила этикета», «Что по цвету»</p> <p><u>Игры по художественно-эстетическому развитию</u> «Расскажи об их настроении»</p> |

Театрализованные игры, этюды, упражнения

| месяц | Название |
|-------|----------|
|-------|----------|

| | |
|-----------------|--|
| сентябрь | <p>«Пока занавес закрыт» «Зеркало» этюды «Покупка театрального билета», «Утешение» Упражнения на дыхание и артикуляцию «Капризуля», «Колокольчики» Игра-драматизация по рассказу Л. Толстого «Старик сажал яблони» Ролевая игра «Интервью» Игра-превращение «Деревянные и тряпичные куклы» Игра на имитацию движений «Как ходит Старичок-Лесовичок?»</p> |
| октябрь | <p>Игра-превращение «Паровозики» Режиссёрская игра «Сотворение чуда» Этюды на основные эмоции: радость, гнев, грусть, страх, отвращение Игра –пантомима «Умой своё личико!» Этюд «Осенние листья» обыгрывание скороговорки «Клала Клара лук на полку, кликнула к себе Николку» Игра – драматизация (театр картинок) по сказке «Хаврошечка»</p> |
| ноябрь | <p>Этюд «Зверята» Образное упражнение «Кем, я буду, угадай» Упражнения на дыхание и артикуляцию «Паровоз», «Аист» Игра «Весёлые стихи» Игра-пантомима «Утренний туалет» Игра –драматизация «Волк и семеро козлят» (пальчиковый театр)</p> |
| декабрь | <p>Игра-превращение «Великаны и гномы» Этюд «Ленивица и Рукодельница» Импровизация «Конькобежцы» Упражнение на ритмопластику «Снеговик» Упражнения на дыхание и артикуляцию «Мыльные пузыри», «Пьем чай!» Игра – драматизация эпизода сказки «Морозко»</p> |
| январь | <p>Игра-пантомима «Сугроб» Разучивание скороговорки «Кукушка кукушонку купила...» Этюд «Прогулка по лесу» Игра - имитация «А как бы ты сыграл?» («Новая кукла») Игра – драматизация эпизод сказки «Красная шапочка»</p> |
| февраль | <p>«Загадки без слов» Игра-пантомима «Поиграем – угадаем» Упражнения на дыхание и артикуляцию «Самолётики», «Часики» Театральная игра «Одно и то же по-разному» Игра – драматизация (театр представлений) - «Гуси лебеди»</p> |
| март | <p>Ролевая гимнастика «У зеркала» Разучивание скороговорок «Лежебока рыжий кот отлежал себе живот», «Наш Полкан попал в капкан». Игра «Теплое сердечко» «Вкусная конфета», «Поварята». Игра – драматизация (театр «Би-ба-бо») по сказке «Царевна-лягушка»</p> |
| апрель | <p>Этюд «Страшный зверь» Упражнения на дыхание и артикуляцию «Скрипят деревья», «Больной зуб» Упражнение на ритмопластику «Медведи в клетке»</p> |

| | |
|------------|---|
| | Режиссёрская игра «Ладонь в ладонь» Игра – драматизация – обыгрывание стихотворения С. Маршака «Детки в клетке» (театр игрушек) |
| май | Этюд «Любитель-рыболов» обыгрывание скороговорки «Улов у Поликарпа — три карася, три карпа» Игра – превращение «Маятник» Игра «Радиограмма» Игра–драматизация эпизода сказки «Каша из топора» |

Музыкальные игры

| Виды | Название |
|---|---|
| <u>Музыкальные подвижные игры</u> | «Воротки» «Полянка» рус. Нар. мелодия). «Ловишки» муз. И. Гайдна «Чей кружок скорее соберется?» «Как под яблонькой» р.н.п «Займи место» р.н.м «Догони меня» любая веселая мел. «Не выпустим» «Вот попался к нам в кружок» «Будь внимательным!» Датская нар. мел. «Игра со снежками» «Найди себе пару» латвийская нар. мел. «перепелка» Чешская нар. Песня |
| <u>Хороводы</u> | «К нам гости пришли» муз. А. Александрова «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе «Светит месяц» р.н.м «Земелюшка-чернозем» р.н.п |
| <u>Музыкально-ритмические игры</u> | «Плетень» муз. В. Калинникова «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой «Что нам нравится зимой?» «Горошина» муз. В. Карасевой «Игра с бубнами» муз. М. Красева |
| <u>Дидактические игры</u> | «Три цветка»; «Сладкий колпачок»; «Три кита»; «Музыкальное лото»; «Музыкальное окошко»; «Музыкальная поляна»; «Солнышко»; «Цветик-семицветик»; «Музыкальные лесенки» |
| <u>Театрализованные игры-инсценировки</u> | «Шёл козел по лесу» р. н. песня-игра «Ловишки с Бабкой Ёжкой» «Буратино и Мальвина» «Сапожник» Польская нар. мел |
| <u>Пальчиковые игры</u> | «Поросята-Две свинки» «Дружат в нашей группе» «Зайка» «Капуста» «Кот мурлыка» «Мы делили апельсин» |

| | |
|--|--|
| | <p>«Коза и козленок» «Шарик» «Крючочки» «Кулачки» «Птички прилетели» «Вышла кошечка» «Мы платочки стираем»</p> |
|--|--|

Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

| Месяц | Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Самообслуживание. Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд |
|----------|--|---|
| сентябрь | <p>Профессии служб спасения: спасатели, сотрудники скорой помощи, пожарные, полиция (Встреча с инспектором по пожарной безопасности, полицейским, врачом скорой помощи; экскурсия в пожарную часть, в больницу; П/И: «Пожарные на учении», «Кто скорее», «Мы весёлые ребята»; С.Р. игра «Пожарные», «Помоги больному»; Д/И «Огонь - друг или враг?», «Четвертый лишний»; продуктивная деятельность - поделки и рисунки «Наши спасатели»)</p> | <p>1. Самообслуживание – закрепление навыков самостоятельного одевания и раздевания в определённой последовательности (Упражнение «Я всё делаю сам», беседа «Расскажи, как правильно», Д/И «Исправь ошибку»).</p> <p>2. Хозяйственно - бытовой - уборка в игровых уголках, расстановка игрушек (Игровое упражнение «Мы большие и всё делаем сами» (показать удобный и безопасный способ расстановки игрушек), эстафета «Кто быстрее уберет игрушки», беседа «Порядок в игровом центре»).</p> <p>3. Труд в природе - уборка овощей семян, выкапывание луковиц, перекапывание грядки, земли вокруг деревьев, пересаживание растений из грунта в уголок природы (Рассматривание иллюстраций об уборке огорода; беседа «Что мы знаем о растениях и овощах», Д/И «Подбери нужный инструмент для работы»)</p> |
| октябрь | <p>Профессия – библиотекарь (Беседы «Библиотека – дом, где живут книги», об истории</p> | <p>1. Самообслуживание – закрепление навыков застёгивания/ расстёгивания пуговиц, застёжек – липучек,</p> |

| | | |
|---------|---|---|
| | создании книги; экскурсия в библиотеку; С.Р. игра «Библиотека»; чтение рассказа С. Маршака «Книжка про книжку») | кнопок (рассматривание предметных картинок по теме «Одежда»; Д/и «Волшебные застёжки», «Волшебные пуговицы», «Что лишнее») 2. Хозяйственно - бытовой - уборка в уголке строительного центра (беседа на тему «Как я убираюсь дома и в детском саду?»); игра «У всех игрушек свое место», соревнование «Расставь красиво») 3. Труд в природе: выкапывание клубней георгин и хризантем из цветника (Беседа с детьми «Что мы делаем осенью с цветами?»), рассматривание иллюстраций «Цветок и его клубни», Д/И «Подбери цветок») |
| ноябрь | Профессия –водитель (Беседы и рассказы воспитателя о профессии. Целевая прогулка к перекрестку. Д/И «О чем говорят знаки?», «Угадай знак», «Перекресток», «Наша улица», «Что говорит жезл». Рассматривание картотеки «опасных ситуаций» на дороге. П/И «Светофор». Просмотр мультфильма «Следствие ведут Колобки». Чтение Б. Житков «Светофор», В. Клименко «Происшествие с игрушками», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Музыкально-дидактическая игра «Пешеходы и такси» (муз. М. Завалишиной)). | 1. Самообслуживание – формирование навыка надевания перчаток/ варежек (Чтение стихотворения Л. В. Кириллова «Верните варежки!») 2. Хозяйственно - бытовой – уборка участка во время листопада; сбор семян цветов, окапывание земли вокруг деревьев (Наблюдение за листопадом, рассматривание иллюстраций с изображением деревьев, Д/И «Подбери инвентарь») 3. Труд в природе - сбор семян растений (деревьев и цветов), окапывание земли вокруг деревьев (рассматривание иллюстраций с изображением деревьев и их семян, Д/И «Подбери инвентарь») |
| декабрь | Профессия - фармацевт (Беседы и рассказы воспитателя о работе | 1. Самообслуживание – закреплять умение определять необходимость и |

| | | |
|---------------|--|---|
| | <p>фармацевта, заведующего аптеки, фасовщика. «Лекарственные растения», «Витамины – помощники здоровья», Экскурсия в аптеку, Рассматривание иллюстраций по теме. Игровая ситуация «Если б не было аптеки». Рисование «Аптечная витрина», аппликация «Рецепты для больных». Чтение произведений Н. Забилы «Ясочка простудилась», Э. Успенского «Играли в больницу»).</p> | <p>умение сушить мокрые вещи после прогулки (рассматривание картины «Дети вернулись с прогулки», чтение стихотворений про одежду) 2. Хозяйственно - бытовой – раскладывание мытых игрушек (беседа «Чистота и порядок», Д/И «Что лишнее?», «Расставь по полочкам», чтение художественной литературы: Д. Лунич «Четыре девочки», Я. Аким «Неумейка») 3. Труд в природе - сгребание снега в кучи к корням деревьям (Наблюдение в природе за снегом, беседы «Для чего нужен снег деревьям?», «Зачем деревьям зимой нужна влага?», рассматривание иллюстраций «Труд зимой»)</p> |
| <p>январь</p> | <p>Профессия – пожарный Беседа «Профессия пожарного», рассматривание иллюстраций «Пожарные за работой». Экскурсия в пожарную часть Беседа «Огонь-друг или враг?» «Пожароопасные предметы дома». Д/и «Разрешается-запрещается». Ситуативный разговор «Почему опасен дым», «Как себя вести во время пожара» Чтение произведений К. Чуковского «Путаница», С.Маршака «Кошкин дом», «Пожар», Б. Жидкова «Пожар», Л.Н. Толстого «Пожарные собаки» М. Лазарева «Тревога». Нарисовать с детьми картинку-памятки «Опасные предметы». Раскраски «Пожарные машины», «Одежда пожарных» П/и «Пожарные» «На пожар» «После пожара» «Огонь-вода».</p> | <p>1. Самообслуживание – содержание в порядке обуви (уход за обувью) (Рассматривание предметных картинок по теме «Обувь»; Д/И: «Что лишнее», «Найди и назови», чтение художественной литературы З. Александрова «Что взяла, клади на место») 2. Хозяйственно - бытовой - расчистка дорожек на участке и посыпание их песком» (игровые ситуации «Не идётся и не едется, потому что гололедица», «Как на тоненький ледок», рассматривание плакатов и картинок по правилам безопасного поведения зимой, игра «Подбери инвентарь для работы», беседа «Почему дорожки стали скользкими?», «Как мы можем помочь дворнику?»). 3. Труд в природе – полив комнатных растений</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| | «Тушение пожара», «Спасение пострадавших. Игра- эстафета «Учения пожарных») | (рассматривание альбома с иллюстрациями «Уголок природы», беседа «Для чего нужна вода растениям?») |
| февраль | <p>Профессии – военные профессии:</p> <p>Моряки. пограничники, разведчики, часовой, солдат, командир</p> <p>(Беседы: «Кто такие моряки». «Как пограничники охраняют Родину», «Собака на границе». Рассматривание картины Б. Огорокова «Пограничники». Чтение произведений: Б.Житков «Что я видел?», «Пристань», «Пароход», А. Барто «На заставе», Ю.Коваль «Путешествие на границу», А.Митяева «Почему армия всем родная?», М. Исаковский «У самой границы». Рисование на тему «По морям, по волнам». Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры (бинокли, бескозырки, штурвал, карта - схема). Военно - спортивная подготовка: изучение простейших топографических знаков, построение по сигналу тревоги, перевязка раненых, спортивные игры, упражнения: метание в цель, прыжки, бег между предметами, упражнения на наблюдательность (лабиринты).Экскурсия к памятнику воинам-пограничникам).</p> | <p>1. Самообслуживание – формирование умения завязывать шапку, шарф (рассматривание предметных картинок по теме «Одежда»; Д/И: «Одень куклу на прогулку»)</p> <p>2. Хозяйственно - бытовой – работа в книжном уголке: ремонт книг (Игровая ситуация «Открыта больница для книг», беседы с детьми «Как беречь книги?», «Зачем нужны книги?», составление творческих рассказов «Моя любимая книжка»)</p> <p>3.Труд в природе – сажаем огород на подоконнике (Рассматривание схем по посадке семян разных растений, Д/И «Распредели по способу выращивания»)</p> |
| Март | <p>Профессии наших мам и пап.</p> <p>Беседа: «Кем и где работают мама, папа?», «Какие профессии ты знаешь?», «Кем ты станешь, когда вырастешь?», «Кем быть?»</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Профессии наших родителей».</p> <p>Чтение В. Маяковский, «Знакомые профессии», А. Богдарин «Строители»,</p> | <p>1. Самообслуживание – формируем умение самостоятельно сервировать стол (рассматривание предметных картинок из серии «Посуда», «Столовые приборы», сюжетной картины «Дети обедают»)</p> <p>2. Хозяйственно - бытовой - наведение порядка на полках с дидактическими</p> |

| | | |
|--------|---|---|
| | <p>«Шофер», «Портниха» Б. Заходер, «Дядя Стёпа - милиционер» С. Михалков, «Почта», «Пожар» С. Маршак, «Мы с Тamarой» А. Барто.</p> <p>Отгадывание загадок по теме «Профессии».</p> <p>Организация игр: д/и «Кому что нужно для работы», «Что пригодится при строительстве дома», », «Подскажи словечко» ; «Угадай кто это?»; п/и «Что мы делали, не скажем, а что делали, покажем», сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование: «Профессия мамы»; «Профессия папы», лепка «Что нужно для работы...».</p> | <p>играми (Беседа «Наведу порядок в группе», Д/И «Что я умею делать сам?»), чтение рассказа К. Чуковского «Федорино горе»)</p> <p>3. Труд в природе – опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора (Д/И «Какого растения не стало?», игра «Подбери картинки», беседа «Почему нужно ухаживать за растениями?», рассматривание картинок и составление алгоритма «Опрыскивание комнатных растений водой»)</p> |
| апрель | <p>Профессия: сотрудники почты</p> <p>(Беседа «Без почты не обойтись». Чтение стихотворения С. Маршака «Почта», рассматривание альбома «Кто работает на почте», наблюдение за работой почтальона. Экскурсия на почту. С.Р. игра «Почта»)</p> | <p>1. Самообслуживание - формирование умения шнуровать ботинки (рассматривание предметных картинок по теме «Обувь»; Д/И: «Завяжи шнурки», «Что лишнее», «Найди и назови»)</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой - дежурство по столовой (С.Д.игра «Накроем стол для кукол»; рассматривание иллюстраций «Сервируем правильно стол», С.Р.игра «День рождения»)</p> <p>3. Труд в природе – выращивание рассады цветов «Посадка семян цветов на рассаду» (Рассматривание схем по посадке семян разных цветов, Д/И «Распредели цветы по способу выращивания», беседа «Как украсить участок цветами?»)</p> |
| Май | <p>Профессия - строитель (беседа «Какие бывают дома», рассматривание иллюстраций на тему «Кто строит дома», Д/И «Для чего нужны дома», «Строители», «Что кому нужно для работы на стройке?»),</p> | <p>1. Самообслуживание – следим за своим внешним видом. Правильно и красиво вешаем свои вещи на стульчики перед сном. (С.Р. игры «Семья», «Ателье», чтение загадок, поговорок и рассказов о разных видах</p> |

| | | |
|------|---|--|
| | <p>«Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом», игры с конструктором «ЛЕГО», «Строим многоэтажный дом»; чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом», В. Маяковский «Стройка», М. Пожарова «Маляры», Г. Люшнин «Строители»)</p> | <p>одежды; Д/И «Найди пару», «Подбери по цвету») 2. Хозяйственно - бытовой – сметание крошек со стола, закрепление умения пользоваться щёткой и совком 3. Труд в природе – рыхление земли (беседа «Для чего нужно рыхлить почву?», «Полезность растений», чтение стихотворений и загадок о растениях, Д/И «Угадай, что за растение?»)</p> |
| Июнь | <p>Профессия – путешественник: альпинист, мореплаватель, капитан дальнего плавания, летчик, турист, (Рассматривание картинок с изображением профессий: альпинист, мореплаватель, капитан дальнего плавания, летчик, стюардесса, машинист поезда, проводник, турсоператор. Беседы с детьми на тему «Путешествие по стране», «Семейное путешествие». Просмотр презентации «Россия – моя Родина». Д/И «Кому что нужно?», «Едем, плывём, летим», «Угадай по описанию». Чтение С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с Дикими гусями», М.Зощенко «Великие путешественники»)</p> | <p>1. Самообслуживание - содержание в порядке одежды (уход за одеждой) (Рассматривание предметных картинок по теме «Одежда»; Д/И «Что лишнее?», «Найди и назови»; чтение художественной литературы П. Воронько «Пора спать», В. Берестов «Новый бант») 2. Хозяйственно - бытовой – дежурство по столовой (игры «Кому что нужно?», «Что сначала, что потом?», «Накроем стол к приходу гостей»). « Умею ли я пользоваться столовыми принадлежностями?» 3. Труд в природе - поливаем огород (Рассматривание открыток и иллюстраций с овощами, цветами и трудом людей, беседа «Для чего нужна вода растениям?», С.Р.«На даче», «Поливаю огород», чтение стихотворения - С. Сирена «Огород», О. Емельянова «Что растет на огороде»)</p> |
| Июль | <p>Профессии в супермаркете: продавец, администратор, кассир, охранник, товаровед (Рассматривание иллюстраций с изображением здания супермаркета, кассы, продавцов, товаров. Беседы с рассматриванием</p> | <p>1. Самообслуживание – наведение порядка в шкафчике: следим за одеждой и обувью (игры «Кто самый аккуратный», «Покажи, как правильно»; беседа «Мамины помощники», игра</p> |

| | | |
|--------|---|---|
| | иллюстраций: «Что такое супермаркет?», «Кто работает в супермаркете?», «Что такое касса?», «Правила работы с кассой». Разгадывание загадок о профессиях. Д/И «Ягоды-фрукты», лото «Магазин», «Найди свою покупку») | соревнование «Самый лучший шкафчик») <p>2. Хозяйственно - бытовой - уборка в игровом уголке (чтение рассказа «Федорино горе», просмотр мультфильма «Мороз Иванович»; заучивание с детьми пословиц о труде; беседа «Труд необходим всем»)</p> <p>3. Труд в природе - прополка рассады (Н.П. игра «Что где растёт», рассматривание иллюстраций с изображением сорняков; беседа «Для чего нужно пропалывать огород?»)</p> |
| август | Профессии в салоне красоты – парикмахер, мастер маникюра, уборщица, кассир (Беседы «Как я с мамой ходил в салон красоты», «Правила поведения в салоне красоты». Экскурсия в салон красоты, наблюдение за работой мастеров. Рассматривание модных журналов, каталогов. Чтение С. Прокофьева «Воронье гнездо», Б. Житков «Что я видел», С. Михалков «В парикмахерской»; Д/И «Для чего эти предметы», «Кто больше запомнил?» (действия по картинкам); словесные игры с предметами: «Что умеют мастера»; «Кому, что нужно для работы?») | 1. Самообслуживание – поддержание в порядке своего внешнего вида (беседа «Как я слежу за своим внешним видом дома и в д/с», «Что я умею делать?», рассматривание альбома «Как я помогаю дома», С.Р. игры «Семья», «Идем в гости», Д/И «Угадай, где правильно?», «Собери картинку») <p>2. Хозяйственно - бытовой - поддерживаем порядок в личных шкафах (беседа «Как навести порядок в шкафу?», «Как заботиться о своей одежде?», С.Р. игра «Магазин одежды», Д/И «Что носят мальчики и девочки», «Украсть одежду»)</p> <p>3. Труд в природе – сбор урожая (С.Р.«Собираем урожай», чтение стихотворения - С. Виталий «Огород»)</p> |

Формирование навыков безопасного поведения

| Месяц | Безопасность в природе | Безопасность собственной жизнедеятельности | Безопасность на дорогах |
|----------|-------------------------|--|------------------------------|
| Сентябрь | <u>Правила пожарной</u> | <u>Службы спасения</u> Цель: закреплять | <u>Светофор и его друзья</u> |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | <p><u>безопасности на природе</u> Цель: формировать у детей представления о пожарной безопасности в природе, объяснить, что, отдыхая на природе, необходимо заботиться о ее сохранении. Причиной лесных пожаров являются брошенные человеком горящая спичка, непотушенный костер. Закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено; продолжать знакомить детей с номерами телефона, по которым можно вызвать спасательные службы. (112). Рассказать какие виды пожаров встречаются в лесу, и как защитить себя от травм и ожогов. Беседа «Правила пожарной безопасности на природе». Игровая ситуация «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня» Рисование знака «Нельзя разводить костры».</p> | <p>основы безопасности жизнедеятельности человека, уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Воспитывать умение соблюдать спокойствие при создавшейся опасной ситуации. 1. Беседа «Службы спасения». 2. Интеллектуальная разминка «Я знаю». 3. Д/И «Набери № телефона если...»</p> | <p>Цель: дать представление о значении светофора, закрепить назначение красного, желтого, зеленого сигнала. - формировать представление детей об элементарных правилах дорожного движения; довести до сознания детей, что правила дорожного движения должен знать каждый; формировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода; учить определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. 1. Беседа «Его сигнал для всех закон». 2. Чтение Г. Георгиев «Светофор» 3. П/И «Стой – иди» 4. Д/И «Дорожные ловушки».</p> |
| Октябрь | <p><u>Юный эколог</u> Цель: формировать основы экологической</p> | <p><u>Огонь друг или враг.</u> Цель: углубить и закрепить знания</p> | <p><u>Дорожные знаки</u> Цель: продолжать знакомить с историей возникновения</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению. Рассказать детям о том, что ухудшение экологической ситуации представляет угрозу здоровью человека. Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.</p> <p>1.Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя на природе»</p> <p>3.Д/И «В лесу», «Как мы можем «спасти» природу»</p> | <p>детей о пользе и вреде огня. Способствовать формированию навыков правильного обращения с огнем. Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожара, чувство ответственности за небрежное отношение к огню. (Костры согревали наших предков, помогали готовить еду. Огонь дает тепло в наших домах. И сегодня мы также любим посидеть у костра). закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, продолжать знакомить со знаками пожарной безопасности</p> <p>закрепить, какую опасность таит в себе пожар, учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара. Развивать внимание детей.</p> <p>1.Опытно – экспериментальная деятельность- «Опасная свеча».</p> <p>2.Чтение С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>3.Д/И «Предметы-источники пожара», «Чем пожар я</p> | <p>дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками.</p> <p>Закрепить умение различать и понимать значения некоторых дорожных знаков (пешеходный переход, дети, подземный переход, место остановки автобуса и др.) учить детей узнавать и называть. Правильно ими пользоваться.</p> <p>1.Беседа «История дорожного движения».</p> <p>2. Чтение «Зачем нужны дорожные знаки?»</p> <p>3. Д/И «Подбери знак», «Найди и расскажи»</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | | потушу» | |
| Ноябрь | <p>Что мне знак говорит</p> <p>Цель: познакомить с запрещающими, разрешающими, предупреждающими знаками. Учить читать знаки и соблюдать правила безопасности на природе. (не разводить костры, не повреждать кору деревьев, не рвать дикорастущие растения, не уносить из леса детенышей животных и птенцов, не оставлять после себя мусор), воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению. Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью. Познакомить их с сигналами опасности у животных, растений (цвет, шипы, колючки, звуки, рога), уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации.</p> <p>1.Беседа «Будем беречь и охранять природу».</p> <p>2.рисование</p> | <p>В мире опасных вещей</p> <p>Цель: закрепить представление об острых, колючих и режущих предметах; предостеречь от несчастных случаев в быту; учить называть домашние бытовые предметы, вызывающие опасность для детей. Воспитывать охранное чувство к своему здоровью и здоровью товарища. Объяснять детям предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки.</p> <p>Напомнить детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. Воспитывать умение быть осторожным.</p> <p>1. Беседа «Эти опасные предметы»</p> <p>2. Чтение Е. Казаков «Чик- чик ножницами», Н. Носов «Заплата».</p> <p>3. Д/И «Назови опасный предмет», «Раз, два, три, что может быть опасно – найди».</p> | <p>По дороге в детский сад.</p> <p>Цель: формировать знания детей о дороге, которая ведёт из дома в детский сад и обратно. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Познакомить детей с тем, какие опасные ситуации могут произойти по дороге. Продолжать развивать зрительную память, пространственные представления; учить отыскивать для перехода улицы место, обозначенное специальным дорожным знаком и разметкой. Закрепить знания о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно, дети», «Внимание».</p> <p>1. Беседа «По дороге в детский сад».</p> <p>2. Чтение В. Запольского «Переход»</p> <p>3. Проблемная ситуация «Направо или налево».</p> |

| | | | |
|---------|--|--|--|
| | «Природоохранные знаки» 3.Д/И «Опасно - не опасно» | | |
| Декабрь | Идет волшебница зима Цель: обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Создать условия для формирования умения самостоятельно находить их, устанавливать связи между сезонными изменениями природы и образе жизни животных. Продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Учить подбирать нужные предметы необходимые для похода в зимние время, для оказания первой помощи пострадавшим. 1.Беседа «Идет волшебница - зима...» 2. Д/И «Что с собою я возьму». | Новогодние игрушки фейерверки и хлопушки. Цель: закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть при самостоятельном использовании фейерверков. Закрепить правила использования бенгальских огней и фейерверков. (Запускать их должны только взрослые и только на улице: на открытой площадке в стороне от жилых домов и деревьев. Нельзя запускать ракеты и петарды рядом со стоящими людьми и животными.) 1.Беседа «Новогодние игрушки – фейерверки и хлопушки» 2. Игра «Это я, это я, это все мои друзья!» | Умелый пешеход Цель: закрепить правила поведения пешеходов на улице города, знания информационных знаков, уточнить знания детей о правилах перехода через дорогу на перекрестке со светофором и без него. Дать представление об особенностях перехода через дорогу с двухсторонним и односторонним движением. 1.Беседа «Мы пешеходы» 2. Д/И «Найди нарушителей» 3.Викторина «Лучший пешеход» |
| Январь | Опасный лед Цель: познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Продолжать | Осторожно - электроприборы. Цель: расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять | Улица полна неожиданностей Цель: систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | <p>формировать представления об опасности гололеда, опасности ходьбы по замершему пруду, опасности не аккуратного катания с горки.</p> <p>Познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p>1. Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток»</p> <p>2. Игровой тренинг «Правила поведения на льду».</p> | <p>навыки безопасного пользования бытовыми предметами, учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя. Прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>1. Беседа «Осторожно-электроприборы»</p> <p>2. Чтение художественной литературы «Пир мышей»</p> <p>3. Д/И «Четвёртый лишний»</p> | <p>автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге. Уточнить представления детей о поведении резины на мокрой дороге. Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, невозможно вовремя затормозить, что может привести к опасной ситуации на дороге.</p> <p>1. Беседа «Зимние дороги»</p> <p>2. ПИД «Катание ластика по мокрой и сухой дощечке»</p> |
| Февраль | <p>Осторожно сосульки</p> <p>Цель: дать детям знания, какие опасности могут таиться в воде, затвердевшей от холода. О том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосуллек, уметь предвидеть опасность (если упадут с крыши-травма, если облизывать, то заболеешь). Закрепить с детьми несколько правил.</p> <p>(Нельзя играть там, где с крыши свисают сосульки!</p> <p>Нельзя подходить и трогать свисающие сосульки!</p> <p>Нельзя</p> | <p>Наши помощники органы чувств</p> <p>Цель: сформировать у детей представления о различных средствах и способах познания окружающего мира, определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Формировать знания детей о том, что слух – это способность воспринимать окружающие звуки, а также бережно относиться к слуху окружающих людей; расширять представления детей с важным органом чувств – носом, его функциями, продолжать формировать</p> | <p>Что такое перекресток</p> <p>Цель: познакомить детей с понятием «Перекресток». Дать представление о регулировании движения транспорта и пешеходов на перекрестке.</p> <p>Объяснить, что перекрестки бывают регулируемые и нерегулируемые, то есть со светофором и без него. Нерегулируемые перекрестки надо переходить под знаком «пешеходный переход» по «зебре», по подземному (наземному) пешеходному переходу. Если на перекрестке вдруг сломался светофор, движением начинает</p> |

| | | | |
|------|--|--|--|
| | <p>кидайся сосульками!)</p> <p>1. Беседа «Осторожно сосульки!».</p> <p>2. Чтение сказки Ирис Ревю «Весёлая Сосулька»</p> | <p>бережное, ответственное отношение к своему здоровью.</p> <p>1. Беседа «Наши помощники – органы чувств»</p> <p>2. Д/И «Что может повредить моему слуху».</p> | <p>руководить сотрудник ГИБДД – регулирующий.</p> <p>1. Беседа «Перекресток»</p> <p>2. Д/И: «Путешествие по городу».</p> |
| Март | <p>Безопасность на льду весной Цель: дать представления детям об опасности весеннего льда, формировать основы безопасного поведения в природе ранней весной; рассказать о том, как надо вести себя у водоемов весной, познакомить со способами и средствами спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. Развивать знания детей о свойствах льда о том, что лёд весной хрупкий. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p>1. Беседа «Безопасность на льду весной»</p> <p>2. Просмотр презентации «Поучительная история для ребят. «Осторожно, тонкий лед!».</p> <p>3. Рассматривание иллюстрации с изображением опасных ситуации.</p> | <p>Домашняя аптечка Цель: продолжать знакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и объяснить, что дети не должны принимать лекарства самостоятельно или что-либо брать у незнакомых людей, «Порошки - не кашка, таблетки – не конфетки»; совершенствовать знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека, о том какой вред здоровью может нанести не правильный прием лекарства.</p> <p>Учит детей не брать без разрешения медикаменты. Рассказать о вреде и пользе витаминов. Дать знания о препаратах, помогающих оказать первую помощь в опасных для здоровья ситуациях.</p> <p>1. Беседа: «Домашняя аптечка»</p> <p>2. Д/И «Что всегда должно быть в домашней аптечке?», «Четвертый лишний»</p> | <p>Работа, сотрудники ГИБДД Цель: закрепить названия профессий людей, которые обеспечивают безопасность на дорогах; формировать знания детей о работе работников ГИБДД – регулирующего. У него в руках полосатый жезл, которым он подает команды. И даже когда светофор загорится, и водители, и пешеходы должны подчиняться только командам регулирующего. Пока он на перекрестке, он – самый главный.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми разрешающими и запрещающими сигналами регулирующего.</p> <p>1. Беседа «Безопасность на дороге»</p> <p>2. Чтение С. Михалков «Дядя Степа - милиционер».</p> <p>3. Д/И «Я б в полицию пошел, пусть меня научат»</p> |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| <p>Апрель</p> | <p>Природные явления Цель: формировать у детей элементарного понятие о природных явлениях; продолжать знакомить детей с такими явлениями природы как буря, ураган, гроза, причинами его возникновения, влиянием на жизнь человека. Знакомить детей с правилами поведения во время грозы и урагана. Учить готовиться заранее к непредвиденным ситуациям, которые могут возникнуть во время отдыха на природе. 1. Беседа «Явление природы» 2. Чтение стихотворений про природные явления. 3. Игровая ситуация «Правила поведения при грозе».</p> | <p>Внешность может быть обманчива Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения; рассмотреть и обсудить с типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в такой ситуации; довести до понимания детей правило: нельзя брать на улице у незнакомые, чужие предметы. развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Помочь детям научиться определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни, а к каким можно обращаться за помощью. Учить предчувствовать и оценивать опасность. 1. Беседа «Опасность контактов с незнакомыми взрослыми» 2. Чтение и обсуждение сказки: «Про запрещенные вещи». 3. Д/И: «Знакомый, свой, чужой», «Можно- нельзя»</p> | <p>Правила поведения в транспорте Цель: формировать знания детей о правилах пользования маршрутным транспортом, местом, где ожидают транспорт; познакомить с мерами безопасности при посадке, в салоне транспорта, при выходе из него. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. 1. Беседа «Правила безопасности в транспорте». 2. Д/И «Мы – пассажиры»</p> |
| <p>май</p> | <p>Насекомые, польза или вред</p> | <p>Кошка и собака наши соседи</p> | <p>Опасные участки на пешеходной части</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | <p>Цель: закреплять основные правила поведения на природе; закрепить знания о насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы; дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p>1.Беседа: «Берегись насекомых»</p> <p>2.Д/И «Прыгает, летает, ползает»</p> <p>3. Просмотр мультфильма «Опасные насекомые»</p> | <p>Цель: закреплять знания детей с правилами безопасного поведения с бездомными животными; разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности. Учить детей понимать состояние и поведение животных: знать, как обращаться с ними. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p> <p>1.Беседа «Кошка и собака наши соседи»</p> <p>2.Чтение «Рассказ о бездомной собаке»</p> | <p>улицы.</p> <p>Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара. Закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги.</p> <p>1.Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы»</p> <p>2. Просмотр мультфильмов «Пограничная территория» и «Безопасное место» из серии «Смешарики».</p> <p>3.Д/И «Опасно-не опасно»</p> |
| июнь | <p>Безопасность на воде</p> <p>Цель: формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на воде. Дать понятие детям, что вода бывает другом, а бывает и врагом; сформировать у</p> | <p>Открытые окна и балкон</p> <p>Цель: продолжать формировать безопасное поведение дома. Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях;</p> | <p>Если ты потерялся на улице</p> <p>Цель: продолжать формировать правильное поведение, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации; закрепление навыка называть свой домашний адрес, Ф.И.О родителей. Развивать способности уверенно обращаться за помощью к взрослым.</p> |

| | | | |
|------|--|---|--|
| | <p>ребенка понятия «опасность – безопасность»;</p> <p>Объяснить детям, что купаться, плавать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности.</p> <p>1. Беседа «На воде, на солнце...».</p> <p>2. Чтение стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу...»</p> <p>3. Д/И «Запрещается - разрешается»</p> | <p>Рассказать детям о том, какие опасности здоровью могут принести открытые окна и балкон, закрепить правила поведения на открытом балконе; напомнить, что без взрослого нельзя выходить на балкон открывать окно и вставать на подоконник.</p> <p>1. Беседа «Открытое окно, балкон как источник опасности»</p> <p>2. Д/И «Я знаю - это опасно», «Бывает – не бывает?»</p> | <p>Продолжать знакомство с работой полицейского, его обязанностями.</p> <p>Формирование умения вызывать полицию по телефону и объяснять причину вызова.</p> <p>1. Беседа «Если ты потерялся на улице»</p> <p>2. Игровая ситуация «Я потерялся»</p> |
| июль | <p>«Лекарственные растения»</p> <p>Цель: расширять представления детей о лекарственных растениях нашего края, о простейших способах использования лекарственных растений, продолжать знакомить с их пользой для здоровья человека</p> <p>1. Беседа «Лекарственные и ядовитые растения»</p> <p>2. Презентация «Лекарственные растения».</p> <p>3. Д/И «Найди по описанию»</p> | <p>Ядовитые растения</p> <p>Цель: расширять представления детей о ядовитых растениях нашего края (Вороний глаз, бузина, волчье лыко, белладонна), рассказать детям о последствиях прикосновений, дать знания о том, что ягодами этих растений можно отравиться; продолжать формировать бережное, ответственное отношение к своему здоровью</p> <p>1. Беседа «Ядовитые растения»</p> <p>2. Презентация «Ядовитые растения».</p> <p>3. Д/И «Четвертый</p> | <p>Маленький шофер</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; научить детей правилам поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде</p> <p>1. Беседа «Катание на велосипеде».</p> <p>2. Просмотр мультфильма «Уроки осторожности. У тетушки Совы».)</p> |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| | | лишний» | |
| август | <p>Съедобные и несъедобные грибы Цель: развивать у детей понимание того, что человек – часть природы, формировать природоохранное и безопасное поведение вовремя прогулки в лес. Формировать умение детей отличать съедобные грибы от несъедобных; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки). Воспитывать бережливое отношение к своему здоровью. 1. Беседа «Осторожно ядовито» 2. Д/И «Назови гриб», «Съедобный гриб кладем в корзину».</p> | <p>На игровой площадке Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке, напомнить об опасностях, которые подстерегают детей на улице. формировать знания детей о ситуациях, которые могут вызвать подозрительность. (Незнакомые игрушки, брошенные пакеты). Закрепить правила поведения в подобных ситуациях 1. Беседа «На игровой площадке» 2. Игровая ситуация. «Правила поведения на игровой площадке во время прогулки</p> | <p>Моя дорожная грамота Цель: закреплять знания воспитанников о правилах дорожного движения и формирование навыков безопасного поведения на дорогах; закреплять умение пользоваться дорожными знаками, сигналами светофора; вспомнить о том, что нельзя играть около проезжей части; о правильном поведении в общественном транспорте. Воспитывать уважительное отношение друг к другу. 1. КВН «Правила дорожные знать каждому положено!» 2. Д/И «Дорожные ловушки», «Найди нарушителей»</p> |

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Для формирования у дошкольников культуры речевого поведения в МДОУ используется **парциальная программа «Ты – словечко, я – словечко» (автор З.И. Курцева).**

На занятиях педагог учит дошкольников видеть в слове не только средство общения, но и орудие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно; практически реализовывать главную идею курса – бережно относиться, к слову, с которым мы обращаемся к собеседнику.

Грамотно построенное занятие по пособиям способствует разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребёнка с собеседником в разных речевых ситуациях.

Педагог знакомит дошкольников с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами, создаёт условия для совершенствования невербальных средств общения.

В соответствии с целями и задачами курса выделяются основные линии программы:

- нравственный аспект речевого поведения;
- речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др.);
- средства выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр и т.д.);
- культура слушания;
- невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения).

Таким образом, при работе по пособию «Ты - словечко, я – словечко» у ребёнка 5–7(8) лет формируются следующие коммуникативно-речевые умения:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого (так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так не верно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.);
- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета уместно использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко–тихо, быстро–медленно, с какой интонацией и т.п.;
- внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносить вербальные и невербальные средства общения.

«Ты-словечко, я-словечко» (5-6 лет)

| № | Тема | Дата (перспективное планирование) |
|----------|-----------------------------------|--|
| 1 | Знакомьтесь! | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Что такое общение? | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Для чего люди общаются? | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Общение бывает разным | Октябрь 4 неделя |
| 5 | Устное общение. | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «Говорит она беззвучно...» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | Зачем быть вежливым? | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | Здравствуйте! До свидания! | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | Кто? Кому? Зачем? Как? | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | Тихо или громко? | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Поспешешь – людей насмешешь. | Декабрь 2 неделя |
| 12 | Не сломай язык. | Декабрь 3 неделя |
| 13 | Каким тоном? | Декабрь 4 неделя |
| 14 | Благодарность | Январь 2 неделя |
| 15 | «От улыбки стало всем светлей...» | Январь 3 неделя |
| 16 | Можно ли общаться без слов? | Январь 4 неделя |
| 17 | Отгадай, что я сказал! | Февраль 1 неделя |
| 18 | Как обратиться к собеседнику? | Февраль 2 неделя |
| 19 | Как обратиться с просьбой? | Февраль 3 неделя |
| 20 | В магазине | Февраль 4 неделя |
| 21 | Не забудь извиниться! | Март 1 неделя |
| 22 | Алло! Алло! | Март 2 неделя |
| 23 | Ты -слушатель | Март 3 неделя |
| 24 | Какой ты слушатель? | Март 4 неделя |

| | | |
|----|---|-----------------|
| 25 | Правила общения | Апрель 1 неделя |
| 26 | «День рождения только раз в году» | Апрель 2 неделя |
| 27 | Ты - зритель. | Апрель 3 неделя |
| 28 | Слово не воробей, вылетит – не поймаешь | Апрель 4 неделя |
| 29 | Человек без друзей, что дерево без корней | Май 2 неделя |
| | Итого: | |

«Ты-словечко, я-словечко» (6-7 лет)

| № | Тема | Дата |
|----------|---|------------------|
| 1 | «Слово не воробей, вылетит - не поймаешь» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Человек без друзей, что дерево без корней» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Путешествие продолжается!» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | «Не будь тороплив, будь внимателен!» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | «В чужом доме – не хозяин» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «В добрый путь» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Дорога помощь вовремя» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | «Без цели ничего не делают» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Одному ехать – и дорога долга» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | «Семь раз отмерь, один раз отрежь» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | «Как найти дорожку к бабушке в сторожку» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | «Не торопись отвечать, торопись слушать» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Петь-вместе, а говорить – порознь» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Правила общения» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Ты покупатель» | Январь 3 неделя |
| 16 | «На катке» | Январь 4 неделя |
| 17 | «Угощение от души слаще меда» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Я еду, еду, еду...» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «Остров почемучек» | Февраль 3 неделя |
| 20 | «Почемучкины задачи» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Как ты закончишь эту историю?» | Март 1 неделя |
| 22 | «Воду жалеть- и каши не сварить» | Март 2 неделя |
| 23 | «Мир да лад – большой клад» | Март 3 неделя |
| 24 | «В гостях у доктора Айболита» | Март 4 неделя |
| 25 | «Доброе слово что дождь в засуху» | Апрель 1 неделя |
| 26 | «Без друга на сердце вьюга» | Апрель 2 неделя |
| 27 | «Как поступишь ты?» | Апрель 3 неделя |
| 28 | «Согласье крепче каменных стен» | Апрель 4 неделя |
| 29 | «Доброе братство дороже богатства» | Апрель 5 неделя |
| 30 | «В стране фантазия» | Май 1 неделя |
| 31 | «Для дружбы нет расстояния» | Май 2 неделя |
| 32 | «Жизнь дана на добрые дела» | Май 3 неделя |
| | Итого: | |

Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности (для детей 5-7 лет)» Банк России, Министерство Образования и Науки РФ.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту». образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей

| месяц | Форма деятельности с темой | Цели и задачи |
|--|--|--|
| «За труд нужно платить» | | |
| сентябрь | Беседа «Труд работников сельского хозяйства. Заготовки овощей, фруктов на зиму стоит денег | Дать детям понятие о том, что люди делают, чтобы сохранить овощи и фрукты на зиму? Для чего люди делают заготовки на зиму? Кто в семье занимается заготовками? – выращивает, собирает и солил помидоры огурцы, грибы и т.д. Где хранятся? Зимой не придётся идти в магазин и тратить деньги на некоторые продукты (картофель, морковь, свёклу, лук и т.д.). Как такого человека можно назвать, какой он? |
| | Беседа, исследовательская деятельность «Монета, банкнота, пластиковая карта» | Формировать умения в исследовательской деятельности (делать выводы), самостоятельно находить источник. Раскрыть сущность понятия «монета», «банкнота», «пластиковая карта» наличные и безналичные деньги. |
| | Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». | Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления; Давать нравственную оценку поступкам героев |
| | Трудовое поручение «Сбор урожая на огороде детского сада, группы» | Систематизировать знания детей об основных понятиях: хозяйственный, бережливый, заправливый, экономный, расточительный, трудолюбивый и ленивый. Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги |
| «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда» | | |
| октябрь | Беседа «14 октября - День работника сельского хозяйства «Без | Дать представление о труде, его видах (сельскохозяйственный, |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | труда, не выловишь и рыбку из пруда» | ремесленный, домашний и т.д.); Учить выделять последовательность трудовых действий; Формировать у детей отчетливое представление о роли труда в жизни общества; Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги. Обсудить поговорку «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда». Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги |
| «Профессия банкир» | | |
| ноябрь | Беседа «12 ноября - День работников Сбербанка России - главного банка страны. «Знакомство с профессией банкир» | Дать представление о профессии банкир. Рассмотреть рабочее место банкира. Какие предметы труда он использует. Как одет? Чем занимается банкир? Кто из родителей или знакомых работают банкиром? Какую полезную работу он выполняет? |
| | экскурсия в банк | Раскрыть сущность понятия: рабочее место, банкир. Воспитывать правильное отношение к деньгам. |
| | Беседа «Деньги. Монеты. Банкноты». | Дать понятие потребности. Уточнить от чего зависят потребности человека. Учить решать проблемные ситуации, подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет. Формировать представление о том, как выглядят современные деньги, они бывают разного достоинства, ценности. В каждой стране свои деньги, которые называются по - разному (рубли, доллары, евро, юани и т.д.). Зачем менять деньги одной страны на деньги другой? Откуда берутся деньги? Что такое зарплата? Зарплата зарабатывается честным трудом, деньги нельзя красть, выпрашивать. Чем можно заменить банкноты в современных кошельках? (пластиковые карты). Интересные факты о деньгах: во Вьетнаме деньги печатают из тонкого пластика; юани - самая грязная банкнота в мире; евро печатают на бумаге с антибактериальной пропиткой и т.д. Основные понятия: деньги, монеты, |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | | <p>банкноты, зарплата.</p> <p>Подбор иллюстраций, картинки или презентация денег разных стран, монет, банкнот</p> |
| «Семейный бюджет» | | |
| декабрь | Беседа «Семейный бюджет» | <p>Дать понятие что такое семейный бюджет, из чего он складывается.</p> <p>Доход семьи (это все деньги, которые получают все члены семьи: если сложить зарплату мамы, папы, пенсию бабушки и дедушки – это всё вместе и будет семейный бюджет) и расход (сколько платим за тепло, свет, воду, детский сад и т.д.). Нужно уметь планировать расходы семьи исходя из семейного бюджета</p> |
| | Игра: «Распредели семейный бюджет». | <p>Закрепление понятия «семейный бюджет». Воспитывать бережливость, расчетливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность</p> |
| «Потребности человека» | | |
| январь | Игра «Потребности человека» | <p>Дать понятие о том, что такое потребности. Уточнить от чего зависят потребности человека.</p> <p>Учить решать проблемные ситуации, подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет. Систематизировать знания детей о способах экономного расходования бюджета. Воспитывать навыки разумного поведения в ситуациях, связанных с деньгами</p> |
| | Игра «Доходы и расходы» | <p>Познакомить с составляющими бюджета, с путями экономии бюджета семьи. Дать понятия «доходы», «расходы», «зарплата», «пенсия», «стипендия». Воспитывать правильное отношение к деньгам</p> |
| февраль | Беседа «11 ноября - Всемирный день шопинга | <p>Развивать у детей умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой и спросом на него. Дать понятия «товар», «цена», «дороже - дешевле», «потребительская грамотность».</p> <p>Воспитывать уважение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги. труда</p> |
| | Чтение «Бережёная посуда два века стоит» По мотивам сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». | <p>Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам</p> |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| | | героев |
| | Чтение сказки «О приключениях монеток» | Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев |
| «Работники торговли» | | |
| март | Беседа «18 марта - День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства «У нас товар – у вас купец...» | Дать понятие о том, что такое торговля, купля-продажа. Чем люди могут торговать? (товаром, услугами, ресурсами). Каким образом осуществляется торговля? (оптом и в розницу, в магазине, на рынке или по интернет – магазину). Воспитывать социально – личностные качества и ценностные ориентиры |
| | Просмотр мультфильма или чтение сказки С. Михалкова «Как старик корову продавал» | Знакомить детей с элементарными правилами финансовой безопасности. Формировать понятия, кто является товаром, хозяином товара, продавцом, покупателем. Правдивую ли информацию говорит продавец о товаре? Почему? Как нам самим выбрать хороший товар в магазине? Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев. |
| «Благотворительность» | | |
| апрель | Беседа «13 апреля - День мецената и благотворителя «Источники дохода» | Развивать интерес к знаниям о финансовой грамотности. Знакомство с понятием «бартер», «благотворительный фонд». Дать понятие о благотворительности, и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду. Благотворитель - это не всегда богатый человек. Помощь может оказать любой человек. Вспомнить сказку «Кошкин дом», обсудить, кто из гостей кошки и чем мог бы ей помочь? Кому вы – дети можете помочь и чем? |
| | Акция «Добрых дел» | Закрепить понятие о благотворительности, и о том, почему она приносит не только добро, но и выгоду. Формировать у детей представление о роли благотворительности в жизни общества |
| май | Беседа «Что важнее денег?» | Развивать интерес к знаниям о финансовой грамотности. |

| | | |
|--|---|---|
| | | Формировать представление о том, что люди ценят в других людях доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, переживать, стремление помогать тем, кто в этом нуждается, жертвенность (отдать своё тому, кому нужнее), а не большое количество богатства, денег. Формировать представление у детей о честном труде – в противоположность воровству, тунеядству. |
| | Просмотр фрагмента мультфильма «Золотая антилопа». Пословица «Без хозяина деньги-черепки» | Развивать у детей умение подмечать в сказках, простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев. Воспитывать отрицательное отношение к таким качествам как жадность и лживость |
| | Акция: «Подари игрушку малышу». | Закрепить понятие о благотворительности. Воспитывать такие качества как щедрость, жертвенность |

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

1) Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

2) Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- совершенствование конвенциональных форм общения;
- расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
- расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;
- развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

3) Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

4) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

5) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

Для решения описанных задач используется парциальная программа и пособие «Наши книжки» (О.В. Чиндилова, А.В. Баденова).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».

Задачи воспитания:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Наши книжки» (5-6 лет)

| № | Тема | Дата |
|----|---|------------------|
| 1 | Г. Скребицкий «Осень» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Д. Лунич «Четыре девочки» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Л. Толстой «Старик сажал яблони» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Г. Цыферов «Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | А. Митта «Шар в окошке» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | Е. Пермяк «Самое страшное» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | С. Михалков «Мой щенок» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | Д. Хармс «Храбрый ёж» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | Р. н. с. «Петушок и бобовое зёрнышко» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | Г. Кружков, В. Степанов «Стихи о природе» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Н. Абрамцева «Грустная история» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | К. Чуковский «Мойдодыр» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | Н. Носов «На горке» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | Д. Биссет «Под ковром» | Январь 2 неделя |
| 15 | Ю. Тувим «Про пана Трулялинского» | Январь 3 неделя |
| 16 | В. Маяковский «Кем быть?» | Январь 4 неделя |
| 17 | С. Есенин «Поет зима, аукает» | Февраль 1 неделя |
| 18 | Д. Харрис «Как братец кролик лишился хвоста» | Февраль 2 неделя |
| 19 | Д. Родари «Волшебный барабан» | Февраль 3 неделя |
| 20 | В. Левин, Е. Явецкая «Стихи о лягушках» | Февраль 4 неделя |
| 21 | Ю. Коваль «Букет» | Март 1 неделя |
| 22 | А. Усачёв «Стихи- игры» | Март 2 неделя |
| 23 | Е. Чарушин «Рассказы о Томке» | Март 3 неделя |
| 24 | А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом» | Март 4 неделя |
| 25 | М. Пришвин «Лисичкин хлеб» | Апрель 1 неделя |
| 26 | В. Орлов «Что нельзя купить» | Апрель 2 неделя |
| 27 | Сказка Ш. Перро «Красная Шапочка» | Апрель 3 неделя |
| 28 | К. Чуковский «Федорино горе» | Апрель 4 неделя |
| 29 | Р.н.с «Каша из топора» | Апрель 5 неделя |
| 30 | Я. Аким «Апрель», А. Прокофьева «Веснянка», Н. Найденова «О весне» | Май 1 неделя |

| | | |
|----|------------------------|--------------|
| 31 | Я. Аким «Неумейка» | Май 2 неделя |
| 32 | Н. Носов «Живая шляпа» | Май 3 неделя |
| | Итого: | |

«Наши книжки» (6-7 лет)

| № | Тема | Дата |
|----|---|------------------|
| 1 | Р. н. с. «Василиса Прекрасная» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Т. Янссон «Маленькие тролли и большое наводнение» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Т. Александрова Домовёнок Кузька» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | В. Гаршин Лягушка – путешественница» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | Г. Юдин «Крыса Дылда и пых-пых» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | И. Токмакова «Подарили собаку» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | В. Бианки «Купание медвежат» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | В. Сутеев «Это что за птица?» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | С. Михалков «Белые стихи». Е. Явецкая «Зима-рукодельница» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Н. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | С. Есенин «Берёза» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | К. Драгунская «Лекарство от послушности» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | В. Лунин «Ничто никогда не выходит само» | Январь 2 неделя |
| 15 | М. Зощенко «Лёля и Минька» | Январь 3 неделя |
| 16 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | Январь 4 неделя |
| 17 | С. Йенс «Палле один на свете» | Февраль 1 неделя |
| 18 | Р. Богумил «Поездка Гонзика в деревню» | Февраль 2 неделя |
| 19 | Б. Житков «Как я ловил человечков» | Февраль 3 неделя |
| 20 | А. Усачёв «когда сова ложится спать» | Февраль 4 неделя |
| 21 | Н. Кошкина «Наши друзья – дельфины» | Март 1 неделя |
| 22 | Э. Сетон- Томпсон «Медвежонок Джонни» | Март 2 неделя |
| 23 | Нанайская народная сказка «Айога» | Март 3 неделя |
| 24 | Ю. Коваль «Фиолетовая птица» | Март 4 неделя |
| 25 | Ю. Коваль «Под соснами» | Апрель 1 неделя |
| 26 | М. Пляцковский «Какие бывают слова» | Апрель 2 неделя |
| 27 | С. Чёрный «Волк» | Апрель 3 неделя |
| 28 | К. Паустовский Тёплый хлеб» | Апрель 4 неделя |
| 29 | А. Усачёв «Жучок» | Апрель 5 неделя |
| 30 | В. Катаев «Цветик-семицветик» | Май 1 неделя |
| 31 | Д. Самойлов «У слонёнка день рождения» | Май 2 неделя |
| 32 | С. Чёрный «Жеребёнок» | Май 3 неделя |
| | Итого: | |

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учетом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажен, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребенка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определенным конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

• если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни.

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребенком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Ознакомление с природой 5-лет

| Сентябрь | | | | |
|-----------------|------------------|--|---|---|
| | | Объект наблюдения | Цель наблюдения | Экспериментирование с объектами материалами и веществами |
| Живая природа | Растительный мир | <p>Бахчевые культуры (Дыня, арбуз, тыква, кабачки и патиссоны.)</p> <p>Вид многолетних клубненосных травянистых растений-картофель</p> <p>Грибы (подберезовики, белые)</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов растительного мира.</p> <p>Расширять и закреплять представление о бахчевых культурах (Дыня, арбуз, тыква, кабачки и патиссоны.)</p> <p>Рассмотрение и сравнение семян.</p> <p>Расширять и закреплять представление о многолетних</p> | <p>Опыт «Проращиваем семена».</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Растительный мир Саратовской области», «Разнообразие грибов».</p> <p>Чтение О. Сулова «Спор овощей», М. Шкурина «Сказка о пользе овощей», Н. Павлова «Две сказки</p> |

| | | | | |
|--|--------------|---------------------------|--|---|
| | | | <p>клубненосных Растений- Картофель. Рассказать, что картофель можно не только есть, но и прикладывать сырой картофель к ожогам.</p> <p>Расширять и закреплять представление о грибах Саратовской области(подберезовики, белые). Рассказать об отличии их строения(ножка подосиновика стройная, которая сужается кверху, она покрыта темными коричневатыми чешуйками. Ножки у белых грибов толстые, светло-коричневого цвета, как будто покрыты белой сеточкой.)</p> <p>Воспитывать любовь к природе родного края. Приучать к осознанному безопасному поведению в природе: бережно относиться к растениям ухаживать за ними.</p> <p>Обеспечить интерес к самостоятельной экспериментальной деятельности и систематизации свойств объектов живой природы.</p> | <p>о грибах.</p> <p>Д/Игра «Угадай овощ», «Назови гриб».</p> |
| | Животный мир | Птицы (ласточка, кукушка) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира.</p> <p>Расширять представление детей о данных птицах. Учить узнавать пернатых по</p> | <p>Опыт с перьями «Почему птицы летают?».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Наши друзья пернатые», «Зимующие и</p> |

| | | | | |
|------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>внешнему виду. Найти особенности внешнего вида птиц, рассказать, что первыми в путь отправятся насекомоядные виды птиц, какими являются (ласточка, кукушка). Воспитывать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, обсуждений и экспериментирований. Приучать к осознанному безопасному поведению в природе: бережно относиться к птицам. Формировать эмоциональную отзывчивость</p> | <p>перелётные птицы». Чтение Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», «Кукушка» (ненецкая сказка). Д/Игра "Угадай птицу" (по модели) Рисование «Птицы улетают в тёплые края»</p> |
| Сезонные явления | Грибной дождь перепады температуры(днем до 20.ночью 3) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления. Продолжать формировать представление об основных признаках времени года осени. Рассказать, что в сентябре после дождя быстро растут грибы, от этого и название дождя «грибной дождь». Формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений. Расширять представление детей о перепадах температуры в сентябре(днем до 20.ночью 3). Приучать к ответственному наблюдению за объектами и явлениями</p> | <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Природные явления в сентябре». Чтение «Сказка Грибной дождик» Тахмина Куковкина. Работа в уголке природы с календарем. Рассматривание репродукции И. Шишкин «Осень» Д/и «Что бывает осенью?» Рисование «Грибной дождь в городе»</p> | |

| | | | | |
|----------------|--------------------|--|---|---|
| | | | природы, делая выводы о закономерностях и взаимосвязях Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения. | |
| | Природный материал | песок, глина Глина(глина белая и желтая в Саратовской области) и песок (кварцевый песок и так называемый «нормальный песок» желтый) | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов. Продолжить знакомство с предметами неживой природы, свойствами глины и песка. Уточнить, что глина не сыплется, плотная, может быть сухая и сырая, липкая, вязкая, мягкая. Мокрая глина не пропускает воду, из нее можно лепить разные предметы. Сравнение глины белой и желтой, сравнение Крупного кварцевого песка и так называемого «нормального песка» Обеспечить интерес к самостоятельной экспериментальной деятельности и систематизации свойств объектов неживой природы. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | Опыт «Почему можно лепить из глины?» Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Чем полезны глина и песок для людей?», «Что человек делает из глины». Рассматривание детской энциклопедии. Д/и «Волшебный мешочек». Чтение. Сказка «Как кусочек глины, стал красивой вазой». Лепка из глины |
| Октябрь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Деревья (дуб, тополь) листопад Пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры. | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов растительного мира. Рассматривание листьев, учить различать листья по | Опыт «Значение опавших листьев в жизни растений» (перегной). Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Роль перегноя в жизни |

| | | | | |
|-----------------|------------------|--|---|--|
| | | | <p>форме. Закрепить знания детей об осеннем листопаде, дать понятие, что такое перегной и какую роль он играет в питании растений. Дать представление о раннецветущих и осенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого.</p> | <p>растений».</p> <p>Чтение «Сказка про День Начала Листопада» Ксения Ремизова.</p> <p>Рассматривание репродукции «Октябрь (Осень)». 1891. Левитан И.И.</p> <p>Д/И «Угадай дерево по листку», «Когда это бывает», «назови цветы, цветущие осенью»</p> |
| | Животный мир | Дикие животные Саратовской области (Ушастый ёж, заяц, белка) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира. Ушастый ёж вьет гнездо и засыпает, звери меняют цвет шерсти, белки запасают провизию на зиму.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Приучать к осознанному безопасному поведению в природе: ухаживать за ними. Формировать эмоциональную отзывчивость</p> | <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Почему ёж спит зимой?», «Как готовятся звери к наступлению холодов?».</p> <p>Чтение «Мешок яблок» Сутеев В.Г.</p> <p>Д/И «Что за зверь?».</p> <p>Лепка "Ушастый ёж".</p> <p>Просмотр документального видеоролика «Как белка обустроивает дупло к зиме»</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Солнце | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления.</p> <p>Формировать понятие о том, что изменилась освещенность участка в течение дня, продолжительность дня и ночи, высота стояния солнца, чем ближе</p> | <p>Опыт «Разноцветные огоньки».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Изменения продолжительности дня и ночи», «Отдалённость солнца от земли осенью».</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------|-----------------------------|--|--|
| | | | солнце к земле, тем ниже температура воздуха. Формировать понятие из чего состоит солнечный свет, с помощью воды, белой бумаги и зеркала можно разделить солнечный свет на семь цветов радуги. Закрепить правило безопасности (долго находится на солнце опасно для здоровья, можно получить солнечный удар и солнечный ожог на коже) | Работа в уголке природы с календарем. Чтение Михаил Лермонтов «Люблю я солнце осени...», Наталия Рыбальская «А солнце осенью другое...» |
| | Природный материал | Песок | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта. Продолжать знакомить детей с предметами неживой природы. Показать, что песок состоит из отдельных песчинок, они мелкие, твердые, неровные, разного цвета. В сухом состоянии он рассыпчатый, в мокром он липнет. Обеспечить интерес к самостоятельной экспериментальной деятельности и систематизации свойств объектов неживой природы. Закрепить правило безопасности (опасно для глаз бросаться песком). Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | Опыт «Песок на черной и белой бумаге». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Песок и его свойства». |
| Ноябрь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Комнатные растения: герань, | Поддержка любознательности и формирование | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>бегония вечноцветущая, бегония «Крапчатая», бегония «Воротничковая», фикус, традесканция, зебрина, бальзамин, хлорофитум, колеус, узумбарская фиалка, сансевиерия, хойя, сциндапус, оксалис, алоэ, декабрист (шлюмбергера).</p> | <p>мотивации к изучению объектов растительного мира.</p> <p>Расширять представления детей о комнатных цветах. Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям с мягкими, тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые – еще и опрыскивать; другие – с плотными, толстыми стеблями, листьями – засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения. Толстые листья, стебли, иногда колючки вместо листьев – это результат приспособленности засухоустойчивых растений к запасанию воды и малому ее расходованию, поливать комнатные растения надо по-разному – в соответствии с их потребностью во влаге. Дать понятие, что растение теряет воду через испарение. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого.</p> | <p>Беседа «Разнообразие растений», «Комнатные растения», «Уход за комнатными растениями».</p> <p>Чтение «Стойкий бальзамин».</p> <p>Д/И «Назови цветок».</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|-----------------|------------------|--|---|--|
| | Животный мир | Домашние животные Саратовской области (овцы, бараны, кони) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира.</p> <p>В Саратовской области развито животноводство (овцы, бараны, кони)</p> <p>Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе жилище, добывать корм, не могут хорошо защититься от врагов. Формировать эмоциональную отзывчивость.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Домашние животные», «Домашние животные Саратовской области».</p> <p>Образовательная ситуация «Сравнение домашних и диких животных».</p> <p>Д/И «Назови животных и какую пользу они приносят людям»</p> <p>Чтение «Храбрый баран», «Волк и овца», «Чудесный конь».</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | дождь со снегом | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта.</p> <p>Продолжать знакомство детей с неживой природой – дождь со снегом. Помогать накоплению у детей конкретных представлений о дожде со снегом и его свойствах. Это природное явление является разновидностью дождевых осадков. Развивать мыслительные</p> | <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Работа в уголке природы с календарем.</p> <p>Беседа «Откуда снег во время дождя?»</p> |

| | | | | |
|----------------|--------------------|-----------------------|---|---|
| | | | операции, умение делать выводы, активизировать словарь детей. | |
| | Природный материал | Камни | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов. Расширить представления о разнообразии камней, умении их обследовать и называть свойства: разные размеры, тяжелые, прочные, тонут в воде, издают глухой звук, шершавые и гладкие, нагреваются и охлаждаются, пояснить, что не все камни тонут в воде (на примере гранита и пемзы). Закрепить правило безопасности (кидаться камнями опасно). Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | Опыт «Тонет – не тонет?» Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Работа в уголке природы с календарем. Беседа «Свойства камней» Д/И «Найди свой камешек», «Волшебный мешочек». |
| Декабрь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Деревья (Лиственница) | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов растительного мира. Познакомить детей с лиственницей. Уточнить ее отличие от других хвойных деревьев (сосны, ели), что ее иголки мягкие и она скидывает свою хвою. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Целевая прогулка на участок с деревьями детского сада. Беседа «Лиственница не вечно зелёное растение». Д/И «Назови хвойные растения» |

| | | | | |
|-----------------|------------------|-------------|--|--|
| | | | понимание ценности живого. | |
| | Животный мир | Волк, кабан | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живого.</p> <p>Дать представление о данных животных и какую опасность они представляют для человека. Уточнить представление детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга.</p> <p>Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет», «Обитатели леса», «Опасные дикие животные».</p> <p>Чтение «Свинья и волк» - русская народная сказка.</p> <p>Д/И «Назови жителей степи и леса».</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Изморозь | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта.</p> <p>Продолжать формировать знания детей о явлениях природы ранней зимой. (холодный дождь, идет снег). изморозь - ледяные корочки на деревьях, на земле и предметах.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Приучать к ответственному наблюдению за объектами и явлениями природы, делая выводы о закономерностях и взаимосвязях. Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения.</p> | <p>Опыт «Ледяные корочки»</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Что такое изморозь?».</p> <p>Работа в уголке природы с календарем.</p> <p>Д/И «Сезонные явления зимой».</p> <p>Чтение Гурьев Н.А. «Изморозь. Иней»</p> <p>Рассматривание репродукции В. Поленов «Ранний снег»</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------|---|---|---|
| | Природный материал | вода | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов</p> <p>Расширять представления детей о свойствах воды, ее значением в жизни животных, растений и человека, загрязнение воды и его причины, воспитывать бережное отношение к воде, вода необходима людям, растениям и животным, без нее они погибают. Закрепить правило безопасности (находится возле водоемов без сопровождения взрослого опасно для жизни). Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии.</p> | <p>Опыт «Потребность растений в воде».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Загрязнение воды и его причины»</p> <p>Чтение рассказа Николаевой "Путешествие капельки"</p> |
| Январь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Комнатные растения: Спатифилиум, эухарис | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов растительного мира.</p> <p>Закрепить названия знакомых комнатных растений (Спатифилиум, эухарис). Продолжать обучать детей описывать растение, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними, растения очищают в комнате воздух, но и сами нуждаются в уходе.</p> | <p>Опыт «Для чего ухаживают за растениями».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Как растут растения».</p> <p>Д/И «Растения нашей группы»</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|---|--|---|
| | | | <p>Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать понимание ценности живого.</p> | |
| | Живой мир | <p>Домашние птицы (индюк, гусь, утка, курица, утка)</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира. Закрепить знания детей о домашних птицах (индюк, гусь, утка, курица, утка) внешнем виде, питание, местах их обитания, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.</p> | <p>Опыт «Варёное или сырое». Рассматривание иллюстраций. Беседа «Домашние птицы». Чтение К. Д. Ушинский «Чужое яичко». Д/И «Назови по силуэту».</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Ветер и снег | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта. Продолжать расширять знания детей о зимних явлениях природы (метель, вьюга). Уточнить о свойствах снега в разную погоду и при разной температуре, рыхлый снег растает первым, затем – утрамбованный, лед растает последним Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.</p> | <p>Опыт «Вода и снег» Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Зимние явления природы», «Метель, вьюга». Работа в уголке природы с календарем. Чтение Гурьев Н.А. «Снег» Рассматривание репродукции Васнецов А. М. «Зимний сон»</p> |
| | Природный материал | «Снег» | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов природы. Дать представление о свойствах снега. Разнообразие снежинок в</p> | <p>Опыт «Таяние снега». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Почему скрипит снег» Д/И «Что бывает зимой»</p> |

| | | | | |
|----------------|------------------|---|---|--|
| | | | зависимости от температурных условий: в мороз – отдельные снежинки, в теплую погоду – хлопья, при похолодании – в виде крупы. Объяснить, почему скрипит снег, снег под действием температуры тает, превращаясь в воду. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. | |
| Февраль | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | «Огород на окне» | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов растительного мира.</p> <p>Дать представление о посеве и выращивании трав на окне, о рассаде цветочных и овощных растений. Наблюдение за растениями, ориентируясь на сигнальные признаки. Развивать интерес и воспитывать желание ухаживать за ними.</p> | <p>Экспериментальные посадки «Зимний огород на окне».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Как вырастить лук, чеснок, укроп, петрушку, горох, фасоль, бобы, овёс, пшеницу зимой», «Что такое рассада».</p> <p>Чтение Н.Капустюк «Без чеснока никак нельзя», Л.Генералова «Полезный лук», Т.Лаврова «Из чего печется хлеб», Н.Шимякина «Ручной дождик».</p> <p>Ведение дневника «Огород на окне».</p> <p>Д/И «Овощи»</p> |
| | Животный мир | Пернатые друзья (воробей, ворона, синица, голубь) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира.</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимующими птицами</p> | <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Ведение дневника наблюдения за птицами.</p> <p>Целевая прогулка «Птичья»</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|---------|---|--|
| | | | (воробей, ворона, синица, голубь). Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании. Поведение птиц в различную погоду, у кормушки. Учить отличать птиц по следам, голосам, способу передвижения по земле. Воспитывать сочувствие, сопереживание детей по отношению к братьям нашим меньшим. | столовая». Чтение «Воробьишко» Горький М. Д/И «Зимующие птицы» |
| Неживая природа | Сезонные явления | Позёмка | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта природы. Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в неживой природе. Познакомить с новым понятием: «позёмка», Развивать наблюдательность и умение делать обобщения. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | Опыт «Как снег становится водой». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Работа в уголке природы с календарем. Беседа «Что такое поземка». Чтение «Февраль» русская народная сказка. Рассматривание репродукции Николай Анохин «Февральский наст» |
| | Природный материал | Иней | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта. Обратить внимание на иней. Предложить детям подумать, откуда он появился. Рассмотреть его поближе - на кустарниках – холодный, хрупкий, белый. Подвести к выводу о связи свойств снега с | Опыт «Разноцветный лёд». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Целевая прогулка на участок. Беседа «Связь свойств снега с температурой воздуха», «Откуда появился иней» |

| | | | | |
|------------------|---------------------|--|---|---|
| | | | <p>температурой воздуха. Выяснить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии.</p> | |
| Март | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Тополь и берёза | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира. Продолжать знакомить детей с деревьями, растущими на участке детского сада. Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений, растения только просыпаются после зимы, но не растут. позже на деревьях набухнут почки. Внести в группу и поставить вводу веточки берёзы и тополя для наблюдения. Развивать у детей желание рассматривать, наблюдать. Воспитывать умение видеть красоту природы в любое время года.</p> | <p>Опыт «Ветка в вазе». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Целевая прогулка на участок. Беседа «Природа ранней весной», «Растительный мир Саратовской области». Чтение Есенин С.А. «Берёза» Рассматривание репродукции А.И. Куинджи «Березовая роща». Д/И «Угадай растение» «Назови дерево», «Сравни на ощупь»</p> |
| | Животный мир | Рыба Саратовской области: Сазан, карп, щука, осетр. Прилет грачей | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта животного мира. Продолжать знакомить детей с некоторыми названиями рыб (сазан, карп, щука, осетр.), формировать представления детей о рыбах, об их внешнем</p> | <p>Опыт «Чем дышат рыбы?». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Рыба Саратовской области». Чтение «Сказка о серебристом карпе» Татьяна Коваленко. Д/И «Место обитания».</p> |

| | | | | |
|-----------------|------------------|------------------|---|---|
| | | | <p>виде и образе жизни. На примере пластилина в воде, видно, что в воде есть воздух и эти воздухом дышат рыбы. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных, стало теплее и прилетели грачи. Расширять кругозор детей, воспитывать любознательность. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p> | <p>Работа с дневником наблюдения за птицами. Рассматривание репродукции А.К. Саврасов «Грачи прилетели»</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Снег Сосульки | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями ранней весны. Сравнительные наблюдения, что изменилось по сравнению с февралем: снег тает на солнце, рыхлый, ручейки в солнечную погоду сосульки, капель (откуда берется, как звенит). Уточнить, что снег и лед – это разное состояние воды. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. Воспитывать правила безопасной жизнедеятельности (опасность нахождения на льду открытых водоемов)</p> | <p>Опыт «Лед – твердая вода». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Осторожно, сосульки». Чтение А. Ахундова «Сосульки». Рассматривание репродукции И.И. Левитан «Март». Д/И «Весенние слова». Рисование «Весна пришла!».</p> |
| | Природный | Земля Вода | Поддержка любознательности и | Опыт «Солнце дарит нам тепло». |

| | | | | |
|---------------|------------------|--|---|--|
| | материал | Солнце Воздух | <p>формирование мотивации к изучению объекта..</p> <p>Отметить повышение температуры днем, которое приводит к появлению ручьев, таянию сосулек и снега. Уточнить где быстрее тает снег – в лесу или в городе: на открытом пространстве или возле дома, деревьев; с какой стороны. Определить состояние земли под снегом (под снегом образовывается вода). Показать процесс превращения снега в воду. Закрепить у детей понятие «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Воспитывать правила безопасной жизнедеятельности</p> | <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Изменения в природе с приходом весны».</p> <p>Чтение Е.Литвиненко «Сказка про то, как весеннее солнышко просыпалось».</p> <p>Рассматривание репродукции К.Ф. Юон «Мартовское солнце».</p> <p>Оформление альбома «Весна в городе».</p> |
| Апрель | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Подснежники, тюльпаны. Ветки сирени и черемухи в вазе в группе. | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цветами Саратовской области. Продолжать наблюдение за пробуждением растений (первая травка), отметить появление первой травы на проталинах. Воспитывать осознанное, бережное отношение к первоцветам, умение видеть красоту природы в любое время года.</p> | <p>Опыт «Движение воды».</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как растут растения». «Подснежники, тюльпаны».</p> <p>Чтение стихи о весне.</p> <p>Рассматривание репродукции Павел Брюллов «Весна».</p> <p>Д/И «Когда это бывает?»</p> |

| | | | | |
|-----------------|------------------|---|--|---|
| | Животный мир | <p>Птицы (изменение поведения зимующих птиц).</p> <p>Прилетели жаворонки, дрозды, журавли, чижи.</p> <p>Насекомые (Бабочки, муравьи, клопы-солдатики)</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта животного мира.</p> <p>Отметить, что птицы греются на солнце. Вьют гнезда. Наблюдение за поведением птиц у скворечника. В течение нескольких дней наблюдать, какой материал пригодится птице, который подготовили на участке, из чего птицы вьют гнезда. Наблюдать появление первых бабочек (лимонница, крапивница, траурница), рассказать, что они перезимовали в щелях домов. Рассмотреть на проталинах клопов-солдатиков (ярко-красные с черными пятнами), показать через лупу хоботок и челюсти. Уточнить, зачем им яркая окраска. Закреплять знания о приспособленности насекомых к условиям выживания.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, учить узнавать пернатых по внешнему виду; прививать любовь к природе.</p> | <p>Опыт «Из чего птицы строят гнезда?».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Из чего птицы вьют гнезда», «Насекомые».</p> <p>Работа в дневнике наблюдения за птицами.</p> <p>Чтение Усачёв А «Жучок», Аким Я.Л. «Мой верный чиж».</p> <p>Д/И «Насекомые», «Птицы».</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Солнце и дождь | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления.</p> <p>Показать изменение погоды. Увеличение светового дня, солнце</p> | <p>Опыт «Воздух имеет вес».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Работа в уголке природы с календарем</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------|---|--|---|
| | | | <p>поднялось выше, в пасмурную погоду первый весенний дождь. Формировать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии.</p> | <p>Беседа «Весеннее солнце», «Откуда берется дождь». Чтение сказка «Семья Дождей». Рассматривание репродукции А.К. Саврасов «Ранняя весна». Д/И «Без чего не может быть весны?»</p> |
| | Природный материал | Полезные ископаемые Саратовской области: глина, ракушечник | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта. Закрепить знания о свойстве глины (пластичность). Познакомить с различными изделиями из глины (сувениры, посуда). Дать представление об изготовлении кирпичей и их значений в строительстве. Пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии.</p> | <p>Опыт «Свойства глины». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что человек делает из глины», «Простые и ценные камни в природе». Рассматривание детской энциклопедии «Камни, минералы и металлы». Д/И «Найди свой камешек».</p> |
| Май | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | <p>«Оформление клумбы» (Петунии, папоротник декоративный). Лекарственные растения Саратовской области (ландыш, одуванчик, медуница)</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира. Продолжать знакомить детей с семенами цветов. Формировать навык посадки семян в клумбы. Воспитывать интерес и желание ухаживать за</p> | <p>Опыт "Что любят растения". Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Лекарственные растения». Работа в дневнике наблюдения за растениями. Рассматривание детской энциклопедии.</p> |

| | | | | |
|--|--------------|--|--|---|
| | | | <p>растениями. Приучать к ответственному наблюдению за объектами и явлениями природы, делая выводы о закономерностях и взаимосвязях. По внешнему виду растения определять, чего ему не хватает для произрастания (влаги, света, тепла, питательных веществ, рыхлая земля). Воспитывать бережное отношение к природе</p> | <p>Чтение стихов о цветах. Д/И «Лекарственное или нет» Театрализованная деятельность Экологическая сказка «Дедушкин огород»</p> |
| | Животный мир | <p>Болотная черепаха, ящерица прыткая, лягушки. Бабочки, пчелы, божьи коровки.</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира Рассказать детям, что на лугу среди травы живут насекомые (бабочки, пчелы, божьи коровки). Воспитывать осознанное, бережное отношение к первоцветам, обобщать представления детей о многообразии насекомых (в лесу, в поле, вокруг озера); упражнять в различении часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам (величине, окраске, своеобразию отдельных частей тела); уточнить о пользе насекомых. Рассказать о таких животных Саратовской области как черепаха, ящерица прыткая, Лягушки, о их особенностях и местах обитания. Формировать умение правильно вести себя на лугу,</p> | <p>Наблюдения. Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Осторожно, кусает!», «разнообразие животного мира Саратовской области». Рассматривание детской энциклопедии. Чтение «Сказочка про козявочку» Дмитрий Наркисович Мамин - Сибиряк. «Лягушка-путешественница» Гаршин. Д/И «У нас на участке».</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|--------|---|--|
| | | | воспитывать эстетическое восприятие природы. Воспитывать бережное отношение к насекомым. Формировать эмоциональную отзывчивость. | |
| Неживая природа | Сезонные явления | Гроза | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления.</p> <p>Наблюдение за первой весенней грозой. Треск молнии можно услышать в помещении - при натирании ткань наэлектризовывается, появляется треск – проявление электричества.</p> <p>Изменения в природе после грозы (светит солнце, лужи, капля дождя на деревьях, траве). Нахождение солнечных и теневых мест на участке.</p> <p>Изменения на участке в связи с потеплением и удлинением дня.</p> <p>Закрепить правило безопасности (во время грозы опасно находиться на открытых пространствах).</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость.</p> | <p>Опыт «Как увидеть «молнию?»».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Сезонное явление гроза»</p> <p>Работа в уголке природы с календарем.</p> <p>Чтение «Сказка о Лисенке, который боялся грозы» Ира Степанова.</p> <p>Рассматривание репродукции «Перед грозой», 1850. Алексей Кондратьевич Саврасов.</p> |
| | Природный материал | Бумага | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта природы.</p> <p>обобщить знания детей о значении и разнообразии бумаги в нашей жизни.</p> | <p>Опыт «Режущие свойства бумаги».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Для чего нужна бумага?»</p> |

| | | | | |
|---------------|------------------|--|--|--|
| | | | <p>формировать и поддерживать интерес детей к миру природы; обогащать представления о связях между природными явлениями; научить определять качество бумаги и свойства; развивать воображение и творчество; воспитывать бережное отношение к природе, ее охране: желание бережного использования бумаги.</p> | |
| Июнь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Сорняковые растения Саратовской области (марь обыкновенная – лебеда, ширица, чертополох, осот) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира.</p> <p>Расширять представление о растениях. Рассказать о влиянии прополки, прореживания на рост и развитие растений (цветы на клумбе), о необходимости избавлять клумбы от сорняковых растений. Воспитывать эстетическое восприятие природы.</p> | <p>Опыт «Как вода поступает к листьям».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Целевая прогулка на клумбу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Сорняки».</p> <p>Чтение сказка «Чертополох» Ольга Рахманина.</p> <p>Д/И «Виды растений»</p> |
| | Животный мир | Насекомые (комары, стрекозы, муравьи) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению животного мира</p> <p>Насекомых становится всё больше. Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых. Закрепить желание наблюдать за насекомыми.</p> | <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Такие разные насекомые».</p> <p>Чтение «Стрекоза и Муравей» Басня Крылова</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|-------------------|--|--|
| | | | <p>Воспитывать бережное отношение к насекомым. Формировать эмоциональную отзывчивость.</p> | |
| Неживая природа | Сезонные явления | Небо и облака | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые, перьевые). Углублять и систематизировать знания о круговороте воды в природе: дать представления о процессе образования облаков и дождя. На примере воды, плёнки и солнца показать, что солнце нагреет воду, она начнет испаряться и, поднимаясь будет конденсироваться на прохладной пленке, а затем капать в банку. Воспитывать осознанное отношение к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоциональное отношение к красоте природы.</p> | <p>Опыт «Круговорот воды в природе». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Небо летом», «Разновидность облаков». Чтение «Облака» Михалков. Работа в уголке природы с календарем.</p> |
| | Природный материал | Воздух вокруг нас | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов Закрепить представление детей о свойствах воздуха (невидимый, бесцветный, не имеет запаха, при нагревании расширяется, а при охлаждении сжимается); о способах обнаружения.</p> | <p>Опыт «Что в пакете?». Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Почем не видно воздух?»</p> |

| | | | | |
|---------------|------------------|--|--|---|
| | | | Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | |
| Июль | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Лекарственные растения Саратовской области (зверобой, тысячелистник, аптечная ромашка) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира.</p> <p>Уточнить с детьми названия цветов на клумбе, знакомить с особенностями строения и отличительными признаками цветов; развивать умение ухаживать за растениями, поливать их; уточнять, что растениям нужен солнечный свет для роста, сохранения зеленой окраски, так как солнечный свет накапливает хлорофитум, который дает зеленую окраску растениям и для образования питания. развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о цветах на клумбе. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> | <p>Опыт «Как влияет солнце на растение».</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Лекарственные растения Саратовской области»</p> <p>Целевая прогулка на участок с растениями.</p> |
| | Животный мир | Животные Красной книги Саратовской области (Выдра, косуля) | <p>Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта животного мира.</p> <p>Закрепить знания детей о некоторых видах животных, занесенных в Красную книгу Саратовской</p> | <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Животные, занесенные в красную книгу Саратовской области», «Редкие виды животных».</p> <p>Чтение Экологические</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|---|---|---|
| | | | области, внешнем виде, знания о их питании, местах их обитания. | сказки про животных Красной книги. Д/И «Кто на картинке?» |
| Неживая природа | Сезонные явления | Радуга | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления. Углублять и систематизировать знания о круговороте воды в природе: дать представления о процессе образования радуги. Развивать творческое воображение, вызвать желание фантазировать. Воспитывать осознанное отношение к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоциональное отношение к красоте природы. | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «откуда берется радуга и куда пропадает?». Чтение «Радуга» О. Денисова. Рисование «Радуга в моем городе». Рассматривание репродукции Константин Юон «Июль. Купание» |
| | Природный материал | Полезные ископаемые Нефть. | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта. Вызвать желание беречь, охранять и защищать природные богатства. Пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как добывают нефть» Чтение Т.Цаценко. «В некотором царстве, нефтяном государстве». Д/И «Найди предметы, которые можно сделать из нефти». |
| Август | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Фруктовые деревья (абрикосы, слива) Ягоды (клубника, | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта растительного мира. | Опыт «В почве есть воздух» Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа |

| | | | | |
|-----------------|------------------|---|---|--|
| | | крыжовник, черешня) | Закрепить представление о ягодах и фруктовых деревьях. Показать изменения, происходящие с деревьями в летние время. В конце лета на фруктовых деревьях созревают плоды. Формировать бережное отношение к природе. Воспитывать осознанное отношение к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоциональное отношение к красоте природы. | «Фруктовые деревья», «Ягоды». Чтение русская народная сказка «Баба Яга и ягоды». Д/И «Назови ягоду». |
| | Животный мир | Дикие животные Саратовской области (Барсук, суслик) | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта животного мира. Продолжать знакомить детей с жизнью диких животных. Формирование интереса к изучению элементарных потребностей представителей животного мира в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение взаимозависимостей их внешних особенностей от естественной среды обитания. Воспитывать бережное отношение к природе и всему живому. | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа о природе, о том, какое должно быть отношение к окружающей природе, как они понимают правила поведения в ней, как нужно взаимодействовать с животными. Лепка «Суслик». |
| Неживая природа | Сезонные явления | тучи небо | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению природного явления. Продолжать формировать умение детей вести | Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Тучи». Чтение «Как небо собиралось в гости к земле» Работа в уголке |

| | | | | |
|--|--------------------|--------|---|--|
| | | | наблюдения за погодой, описывать ее состояние, отмечать эти явления в календаре природы. Воспитывать у детей эстетический вкус при восприятии. | природы с календарем. |
| | Природный материал | Стекло | Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объекта Продолжать знакомить детей с материалом –стекло, учить определять признаки свойства материала (структура поверхности, твёрдость, прозрачность, мелодичность водонепроницаемость хрупкость). Воспитывать правила безопасной жизнедеятельности (стеклом можно порезаться). | Опыт "Свойства стекла". Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Стекло и его свойства». |

Ознакомление с природой 6-7 лет

| Сентябрь | | | | |
|-----------------|------------------|--|--|---|
| | | Объект наблюдения | Цель наблюдения | Экспериментирование с объектами материалами и веществами |
| Живая природа | Растительный мир | Фрукты Овощи Злаки (зерновые культуры) бахчевые культуры | Закреплять знания детей о различных овощах (картофель, томаты, зелёный горошек, капуста), фруктах (яблоки, груши, сливы), зерновых культурах (ячмень, пшеница, просо, овёс, рожь), бахчевые культуры (арбуз) Саратовская область – родина | Наблюдение за трудом взрослого на огороде. Беседы «Овощи и фрукты», «Где прячутся витаминки», «Злаки. Какие они?», «Откуда хлеб пришел?», «Что растет на бахче?», «Растительный мир Саратовской области». |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>Семена (летающие и нелетающие) и плоды растений</p> | <p>лучших в России сортов злаков. Познакомить с п. Ровное, который знаменит своими арбузами, где проводится ежегодный фестиваль, посвящённый вкусной ягоде. Формировать умение объединять плоды по сходному признаку и находить различия (у злаков). Познакомить с технологиями заготовки плодов на зиму.</p> <p>Довести до понимания детей, что фрукты содержат больше воды/сока, чем овощи.</p> <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей растений в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение взаимосвязей их внешних особенностей от естественной среды обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях.</p> <p>Отметить приспособленность семян разных растений к полёту (клён/крылышки, одуванчик/парашютик, ива/хохолок), к перемещению как способу распространения.</p> <p>Формировать элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека,</p> | <p>Рассматривание натюрмортов Ренуар «Лук», Репин «Яблоки и листья».</p> <p>Д/И «Вершки и корешки, «Чудесный мешочек», «Чи детки с ветки?»»,</p> <p>Чтение Ю.Тувим «Овощи», Т. Бокова «Праздник урожая», Н. Носов «Огурцы», «Про репку», Б. Жидкова «Что я видел», «Как яблоки собирают», Е. Бацева «Сказка о фруктах и овощах», Л. Воронкова «Грушковое яблочко», Л.Толстой «Косточка», «Старик и яблони», В. Сухомлинский «Пахнет яблоками», «Каждый человек должен», «Дырявое ведро», Г. Сапгир «Садовник», М. Исаковский «Вишня», В. Сутеев «Яблоко», «Мешок яблок», загадки о фруктах и овощах.</p> <p>Опыт «Получение сока из овощей и фруктов», «Определи на вкус»</p> <p>Опыт «Летающие семена», «Проращиваем семена»</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--------------|--|---|--|--|
| | | | каждое живое существо имеет право на жизнь). | |
| Животный мир | <p>Перелётные птицы: грач, скворец; зимующие птицы: воробей, ворона, сорока, синица, голубь, дятел</p> <p>Насекомые: пчёлы, осы мухи/фруктовые мушки, стрекозы</p> <p>Обитатели водоема: лягушка</p> | <p>Поддерживать стремление детей к наблюдению за живыми объектами, углублять представления об изменениях в жизни животных, связанных с сезонными изменениями: рассмотреть повадки, образ жизни, способы передвижения, как готовятся к зиме, знакомить с характерными особенностями, воспитывать чувство сопереживания к диким животным/птицам. Учиться узнавать, называть зимующих птиц, рассказывать о трудностях зимовки, способах помощи пернатым, воспитывать любовь к птицам. Учить знакомиться с насекомыми, наблюдать за строением их тела, способами передвижения, их жизненным циклом. Отметить, что с приближением зимы, насекомых на улице становится всё меньше. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе. Используя иллюстрации, вспомнить, где видели лягушек летом,</p> | <p>Наблюдение за перелётными птицами. Беседы «Пернатые друзья», «Почему птицы улетают в теплые края?». Д/И «Назови перелетных птиц», «Узнай птицу по описанию». Рассматривание картин А. Саврасова «Вечер. Перелет птиц», Е. Тихменев «Утки в камышах». Чтение К. Ушинский «Уточка», «Рассказы о птицах», Аксаков С.Т. «Лебедь», «Движения лебедя», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Иван Соколов-Микитов: «Найдёнов луг»: «Соловьи»; «Журавли»; «Лебеди»; «Ласточки и стрижи»; «Над болотом»; «Цапля», Виталий Бианки: «Подкидыш»; «Кукушонок»; «Наши птицы», В. Жуковский «Жаворонок», А. Плещеев: «Сельская песенка». В. Чаплина: «Грач»; «Птицы в нашем лесу». О. Высотская «Журавли», «Птичий дом», «Почему мы замолчали», «Обидчивая кукушка», «Треск идёт по перелескам», М. Пришвин: «Говорящий грач», Н. Сладков: «Ласточка»; «Про птиц»; «Грачи прилетели»; «С севера на юг»; «Трясогузкины</p> | |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|--------------------------------|---|--|
| | | | <p>рассказать об их строении, повадках; обратить внимание детей на то, что с приходом осени они исчезли, спрятались на дне водоема.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей представителей животного мира в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение взаимозависимостей их внешних особенностей от естественной среды обитания.</p> | <p>письма».</p> <p>Рассматривание картинок «Насекомые»</p> <p>Опыт «Жизненный цикл мушек».</p> <p>Беседа «От головастика до лягушки».</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Ветер тучи небо дождь | <p>Вызвать интерес к сезонным и климатическим изменениям в природе земли, углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года.</p> <p>Закреплять умения вести наблюдения за погодой, описывать ее состояние: рассказать о цвете неба, наличии туч, характере осадков, дать простейшее представление о круговороте воды в природе. Наблюдать ветер. Учить определять наличие и направление ветра по кронам деревьев, флюгеру, вертушкам.</p> | <p>Опыт «В какую сторону дует ветер?» (вертушки, кроны деревьев, флюгер на метеоплощадке д/с)</p> |
| | Природный материал | Глина вода песок | <p>Поддерживать стремление к наблюдениям свойств объектов неживой</p> | <p>Опыты «Песок», «Песчаный конус», «Мокрый песок», «Свойства воды».</p> |

| | | | | |
|----------------|------------------|--|---|---|
| | | | <p>природы (глины, воды, песка). Учить сравнивать свойства глины и песка, учить лепить предметы из глины, рассказать, где использует человек эти виды природного материала.</p> <p>Познакомить с видами глины, встречающимися в Саратовской области: кирпичная, черепичная, керамзитовая в долинах рек Волги, Медведицы, Хопра. В северной части области есть залежи жёлтой глины – охры, применяемой для производства красок.</p> <p>Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природным ресурсам.</p> | |
| Октябрь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | <p><u>Деревья:</u> дуб береза липа тополь</p> <p><u>Цветы:</u> Гладиолусы Тюльпаны Лилии</p> | <p>Поддерживать стремление детей к наблюдению за объектами растительного мира, углублять представления о жизненном цикле растений, потребностями, связанными с ростом и развитием, с сезонными изменениями: отцвели, дали семена, засохли, потеряли листву и т.д.</p> <p>Совершенствовать умения по уходу за растениями: выкапыванию луковиц</p> | <p>Наблюдение за деревьями на территории детского сада</p> <p>Опыт «Лабиринт»</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|---------|---|---|
| | | | <p>и клубней цветочных растений.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно собирать плоды и семена растений для подкормки зимующих птиц.</p> <p>Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе.</p> | |
| Неживая природа | Сезонные явления | Дождь | <p>Формировать представление об основных признаках времени года, осени. Понаблюдать за изменениями в природе осенью, уточнять, закреплять первоначальные представления об осени, обращать внимание на хмурый день (признаки приближающегося дождя), частые дожди.</p> <p>Вызвать интерес к сезонным и климатическим изменениям в природе земли, трём состояниям вещества.</p> <p>Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (роль осадков в природе)</p> | <p>Наблюдение за дождём</p> <p>Чтение К.Паустовский «Какие бывают дожди»</p> <p>Опыт «Испарение»</p> |
| | Природный материал | Ракушки | <p>Поддерживать стремление к наблюдениям свойств объектов неживой и живой природы.</p> <p>Собрать природный материал; отметить их разнообразную, величину (большой, средний, маленький),</p> | <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Шум моря».</p> |

| | | | | |
|----------------------|-------------------------|---|--|--|
| | | | форму, вес (лёгкий, тяжёлый), поверхность (гладкая, ровная, шероховатая), плавучесть. | |
| Ноябрь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Деревья листопадные и хвойные | <p>Обращать внимание детей на то, что листопадные деревья стоят «голыми» (тополь, берёза, ива, клён), а хвойные (ель, сосна, преобладающая в Саратовской области хвойная порода) – не сбрасывают листву. Рассказать о б одном удачном эксперименте по посадке сибирского кедра в Балтайском районе.</p> <p>Листья, оставшиеся на земле, почернели, «пожухли», трава и цветы исчезли совсем, так всегда происходит поздней осенью. Установить зависимость роста растений от температуры, количества влаги.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к соблюдению правил взаимодействия с растениями. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях.</p> | <p>Наблюдение за деревьями на участке Беседы «Этажи леса».</p> <p>П/И «К названному дереву беги», Д/И «Дерево и его плоды», «Чем похожи и чем отличаются?».</p> <p>Чтение М. Пришвина «Этажи леса», В. Бианки «Лесные домишки», А. Смирнова «Лесничий», В. Зотова «Лесная мозаика», М. Верзилина «Деревья в лесу».</p> <p>Опыт «Почему цветы осенью вянут?»</p> |
| | Животный мир | Обитатели леса (лось, косуля, олень, сайгак) и крупные домашние животные (лошади, верблюды, коровы). | <p>Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о животных, нетерпимости к бессмысленному уничтожению животных.</p> <p>Формировать</p> | <p>Беседа «Животные лесов Саратовской области»</p> <p>Презентация «Животные фермы»</p> <p>Д/И «Звери в лесу», «Скотный двор», «Дикие животные»,</p> |

| | | | | |
|-----------------|--------------------|----------------------------------|--|---|
| | | | <p>элементарное понимание самооценности природы (животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Развивать умение описывать, сравнивать, запоминать названия, узнавать по картинке, описанию, знать повадки, способ передвижения, питание, жилище.</p> <p>Определять приспособленность шерсти животных к суровым условиям.</p> | <p>«Домашние животные»</p> <p>Опыт «Чудо – шерсть»</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Небо облака дождь ветер | <p>Вызвать интерес к сезонным и климатическим изменениям в природе земли, углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года: рассказать о природе поздней осени; Учить устанавливать связи между продолжительностью дня: поздней осенью световой день короче (светает позже, а темнеет раньше); температурой воздуха; проводить наблюдения в ненастный дождливый день, наблюдая за дождем. Обратить внимание на деревья - ветер сильно раскачивает их ветки.</p> | <p>Наблюдение за долгой ночью «Что ни день, то раньше вечер, а светает всё поздней».</p> <p>ДИ «На что похожи облака?»,</p> <p>Опыты «Как зонт нас защищает?», «Опыт с веером и вертушкой»</p> |
| | Природный материал | Камешки | <p>Поддерживать стремление к наблюдениям свойств объектов неживой и живой природы.</p> <p>Собрать природный материал; отметить их</p> | <p>Опыты «Определение размера», «Определение характера поверхности», «Определение веса»,</p> |

| | | | | |
|----------------------|-------------------------|---|---|--|
| | | | разнообразную , величину (большой, средний, маленький), форму, вес (лёгкий, тяжёлый), поверхность (гладкая, ровная, шероховатая), плавучесть. | «Определение температуры», «Плапучесть» |
| Декабрь | | | | |
| Жива я природа | Расти тельный мир | Лиственные деревья и кустарники на участке: клен, ива, тополь, береза, верба, рябина, сирень. Хвойные деревья - ель | Поддержка любознательности и формирование интереса к познанию о биологических процессах происходящих внутри деревьев зимой (сок дерева к холодам густеет, движения замедляются, дерево словно засыпает); расширять знания о хвойных деревьях, о значении для человека и лесного сообщества; закреплять знания о деревьях и кустарниках, различных их частях; учить различать виды деревьев, отмечать сходства и различия между собой, характерные признаки; формировать понимание самоценности природы (каждое живое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях. | Наблюдение за деревьями и кустарниками на участке. Рассматривание почек -длительное (в начале, середине, конце зимы). Беседы «Как готовятся деревья к зиме?», «Как помочь деревья зимой?», «Рябина -птичья кормушка». «Сравниваем живую и искусственную ели». Чтение «Белая береза» С. Есенин, экологическая сказка « Живая ель». Д/И «Найди пару», «С какой ветки детки». |
| | Живо тный мир | Зимующие птицы: воробей, синица, ворона, голубь, сорока, снегирь | Поддержка любознательности и формирование интереса к познанию о многообразии зимующих птиц; учить отличать их по 2 -3 характерным признакам, по следу; | Наблюдения за поведением птиц у кормушек. Рассматривание следов птиц на снегу. Беседы «Что мы знаем о птицах?», «Как живут наши пернатые зимой?» |

| | | | | |
|------------------------|-------------------------|--|--|--|
| | | <p>Птицы из Красной книги Саратовской области: дрофа, орлан степной, журавль - красавка (региональный компонент)</p> | <p>продолжать знакомить с особенностями приспособления птиц к среде обитания в зимний период; формировать понимание самоценности природы (каждое живое существо имеет право на жизнь); воспитывать осознанное отношение к соблюдению правил взаимодействий с птицами, привычку самостоятельно кормить птиц.</p> <p>Продолжать знакомить с Красной книгой, формировать понимание ее значимости для человечества и всей природы; формировать знания о птицах Саратовской области, их внешнем виде, образе жизни зимой.</p> | <p>Чтение «Синичкин календарь» В. Бианки, «Серая Шейка» Д. Мамин -Сибиряк. Дидактические игры: «Чей хвост?», «Чьи следы?».</p> <p>Слушание в записи «Голоса птиц».</p> <p>Трудовая деятельность: очистка кормушек от остатков корма, кормление птиц.</p> <p>Рассматривание альбома «Растительный и животный мир Саратовской области».</p> <p>Работа над созданием детьми Красной книги Саратовской области, сбор дополнительного материала (рисунки, вырезки из журналов, сбор стихов, составление сказок и пр.)</p> |
| <p>Неживая природа</p> | <p>Сезонные явления</p> | <p>Изморозь, иней.</p> | <p>Поддержка любознательности и формирование интереса к сезонным явлениям в природе - изморозь, иней, дать понятие , что изморозь возникает во время заморозков, это ледяные корки на деревьях, проводах, а иней лежит на траве, земле; продолжать воспитывать любовь к природе, умение любоваться красотой.</p> | <p>Наблюдение за природными явлениями.</p> <p>Беседа «Зимние явления», «Что такое иней, изморозь?».</p> <p>Чтение «Мороз Иванович» С. Одоевский.</p> <p>Игра - драматизация по сказке С. Одоевского «Мороз Иванович».</p> <p>Рисование «Морозные узоры».</p> <p>Речевое упражнение «Описательные</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------|---|--|---|
| | | | | рассказы о зиме». |
| | Природный материал | Полезные ископаемые Саратовской области: мел, известняк | Поддержка любознательности и формирование интереса к опытно-исследовательской деятельности; дать познания о полезных ископаемых Саратовской области - мел, известняк, что это -осадочная горная порода, необходимая для изготовления строительного материала; вызвать желание беречь, охранять природные богатства родного края. | Опыт с мелом и известняком |
| Январь | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Комнатные растения (фиалка, бальзамин, сансевиерия, герань). | Поддержка любознательности и формирование интереса к познанию о комнатных цветах (светлолюбивые, теневыносливые, влаголюбивые, засухоустойчивые); уточнить знания о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о способах вегетативного размножения растений черенками; совершенствовать умение по уходу за растениями; воспитывать экологическую культуру. | Беседы «Почему цветку легче дышится - если его полить?», «Почему пожелтел листочек?». Слушание П. Чайковский «Вальс цветов». Трудовая деятельность: уход за комнатными цветами. Опыт с черенками растений. Ведение дневника наблюдений. |
| | Животный мир | Домашние животные (кошка, собака) Дикие | Поддержка любознательности и формирование интереса к изучению потребностей представителей животного мира в | Наблюдение за собакой, кошкой. Беседа «Домашние питомцы», «Почему животные остаются брошенными?». |

| | | | | |
|-----------------|------------------|---|--|---|
| | | животные из Красной книги Саратовской области: еж ушастый, сурок, хорь степной (региональный компонент) | пище, тепле, уходе, заботе; воспитывать осознанное отношение к соблюдению правил взаимодействия с животными при осуществлении различной деятельности; продолжать знакомить детей с Красной книгой Саратовской области и животными, занесенными в нее; формировать понятие, что животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь. | <p>Чтение «Кот в сапогах» Ш. Перро, Загадки о домашних и диких животных. Д/И «Кто где живет?», «Чей детеныш?».</p> <p>Рассматривание альбома «Растительный и животный мир Саратовской области».</p> <p>Беседы: «Как звери в лесу зимуют»</p> <p>Работа над созданием детьми Красной книги Саратовской области, сбор дополнительного материала (рисунки, вырезки из журналов, сбор стихов, составление сказок и пр.)</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Снегопад, метель, вьюга, сугробы. | Поддержка любознательности и формирование представлений о сезонных явлениях в зимний период: снегопад - обильное выпадение снега; метель - в ветреную погоду снег с силой летит большими хлопьями; подводить к пониманию, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды (снег как фильтр очищает воздух от вредных примесей). | <p>Наблюдение за природными явлениями.</p> <p>Беседы «Снег - хорошо или плохо», «Снежная шуба для всего живого».</p> <p>Чтение «Пороша» С. Есенин, «Зима» С. Сурикова Загадки о зимних явлениях.</p> <p>Слушание произведения С. Свиридова «Метель».</p> <p>Игра – ассоциация «Зима»</p> <p>Рисование «Зимние радости».</p> <p>Чтение С. Михалков. «Белые стихи», Л. Явецкая «Зима – рукодельница».</p> |

| | | | | |
|----------------|--------------------|---|--|--|
| | | | | Составление рассказа по сюжетной картине « Не боимся мы мороза». |
| | Природный материал | Снежинки | Поддержка любознательности и формирование интереса к опытно - исследовательской деятельности: цвет, размер , форма снежинок, агрегатное состояние; познакомить детей с особенностями снега в разную погоду (в морозные дни кристаллы снега крепкие, такой снег рассыпчатый, когда становится теплее - снег подтаивает, кристаллы липнут друг к другу). | Опыты со свойствами снега при различной температуре |
| Февраль | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | Огород на окне: петрушка, укроп, лук | Поддержка любознательности и формирование интереса к подготовке земли к посеву зелени и посадке овощей, систематизировать знания о предметах труда, инструментах и материале для работы; закреплять умение определять последовательность трудовых действий; воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. | Беседа «Витамины на подоконнике», «Все начинается с семян». Чтение р.н.сказка «Вершки -корешки», «Овощи» Ю. Тувим. Загадки, пословицы про овощи, фрукты. Д/игра: «Угадай овощ на ощупь», «Что в корзинку мы берем» Трудовая деятельность: уход за огородом на подоконнике. Ведение дневника наблюдений. |
| | Животный мир | Зимующие птицы (дятел) | Поддержка любознательности и формирование познаний о дятле; | Наблюдение за дятлом. Беседы «Дятел - президент зимующих |

| | | | | |
|-----------------|------------------|---|--|---|
| | | Животные в заповедниках Саратовской области (бобр, лось, кабан) | <p>расширить знания детей об особенностях внешнего вида, повадках дятла, особенностью движения по стволу дерева (по спирали, никогда не свешивается головой вниз); вызвать привычку заботиться о птицах, получать от этого радость и удовольствие; формировать элементарное понимание самооценности природы, что растения и животные живут не для человека.</p> <p>Продолжать знакомить детей с заповедниками Саратовской области, животными, их образе жизни в зимние месяцы;</p> <p>формировать интерес к изучению потребностей животных в пище, влаге, заботе, взаимозависимости их внешних особенностей от среды обитания; воспитывать у детей чувство гордости, что на родной земле есть заповедные уголки природы.</p> | <p>птиц», «Лесной доктор».</p> <p>Чтение: «Дятел» М. Пришвин.</p> <p>Загадки, пословицы о птицах.</p> <p>Д/и: «Прилетели птицы», «Звери, птицы, рыбы».</p> <p>Составление описательного рассказа о птицах.</p> <p>Трудовая деятельность: чистка кормушек от снега, остатков корма, кормление птиц.</p> <p>Рассматривание альбома «Растительный и животный мир Саратовской области».</p> <p>Беседа «Как звери в лесу зимуют»</p> <p>Работа над пополнением страниц Красной книги.</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Оттепель, гололедица | <p>Поддержка любознательности и формирование представлений о сезонных явлениях природы в зимний период - гололедица; обеспечить знания определения, что гололедица - это лед на</p> | <p>Наблюдение за сезонными явлениями.</p> <p>Беседа «Что такое оттепель», «Когда бывает гололедица», «Осторожно, гололед».</p> <p>Чтение «Старик - годовик» В. Даль,</p> |

| | | | | |
|---------------|--------------------|---|---|---|
| | | | <p>дорогах, который образуется после оттепели при понижении температуры; закреплять правила безопасного поведения на улице и дороге в гололедицу; формировать знания об опасных факторах гололедицы и последствиях для человека.</p> | <p>«Проказы старухи зимы» К. Ушинский. Пословицы, загадки о сезонных явлениях. Слушание произведения В.Вивальди «Зима». Д/И «Подбери слово», « Зимняя одежда».</p> |
| | Природный материал | Лед, сосульки | <p>Поддержка любознательности и формирование интереса к опытно - исследовательской деятельности; учить проводить и объяснять простейшие эксперименты (почему сосулька всегда вниз головой), делать правильные выводы; закрепить правила безопасного поведения на прогулке во время оттепели, развивать умение заботиться о себе.</p> | <p>Опыт со свойствами льда.</p> |
| Март | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | <p>Деревья: Ветки березы, тополя. Кустарники: сирень Растения на участке и в уголке природы, их размножение.</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей растений. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях и нетерпимости к бессмысленной порче их. Обратить внимание на то, что около стволов появились воронки. Теплая нижняя часть нагрелась на солнце и растопила снег вокруг</p> | <p>Опыт «Может ли растение дышать» Выявить потребность растения в воздухе, дыхании, понять, как происходит процесс дыхания у растений. Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Растительный мир Саратовской области» «Лес – легкие планеты!» Чтение Есенин С.А. «Берёза»</p> |

| | | | | |
|--------------|--|---|---|--|
| | | | <p>себя. К концу месяца найти первые проталины и пробившуюся травку. Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений, растения только просыпаются после зимы, но не растут. Внести в группу веточку тополя и березы. Воспитывать любознательность. Показать в уголке природы процесс подкормки растений, привлечь к посильной помощи (опрыскивание, уборка сухих листьев). Проращивание семян гороха, перца. Учить детей дружескому отношению друг к другу в процессе труда.</p> <p>Наблюдать почки на деревьях, отметить их набухание.</p> <p>Сравнить почки березы, тополя, сирени и других деревьев и кустарников, уточнить их строение. Закреплять знания об условиях, необходимых для роста и развития растений. Закреплять знания о способах размножения комнатных растений (вегетативный, черенкование)</p> | <p>Рассматривание репродукции А.И. Куинджи «Березовая роща»</p> <p>Д/Игра «Угадай растение» «Назови дерево», «Сравни на ощупь»</p> |
| Животный мир | <p><u>Домашние животные:</u> Баран, овца, лошадь.</p> <p><u>Дикие животные:</u> Ушастый еж, змеи</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей представителей животного мира в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение</p> | <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Кто просыпается весной?» «Что ты видел необычного по дороге в д/с?»</p> | |

| | | | | |
|------------------------|-------------------------|--|--|--|
| | | <p>заяц, лиса, медведь;</p> <p><u>Птицы – обитатели воздуха:</u></p> <p>прилет грачей, ласточки, воробьи, галки</p> | <p>взаимозависимостей их внешних особенностей от естественной среды обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о животных. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (греются на солнце, линяют, конец спячки, забота о потомстве). Воспитывать интерес к жизни зверей.</p> <p>Показать признаки весны: воробьи собираются в стаи, громче чирикают, купаются в лужах, Вороны чаще чистят оперение, гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну, выют гнезда, готовятся к откладке яиц. Наблюдать за поведением грачей на грачевнике.</p> | <p>«Почему люди зимой мерзнут, а звери нет».</p> <p>Чтение рассказа К. Д. Ушинского "Хотела галка пить" Д/Игра "Угадай, это зверь или птица?" (по модели)</p> <p>Рассматривание репродукции А.К. Саврасов «Грачи прилетели»</p> <p>Лепка "Ушастый ёж"</p> <p>Образовательная ситуация «Сравнение домашних и диких животных»</p> |
| <p>Неживая природа</p> | <p>Сезонные явления</p> | <p>Погода Снег Сосульки</p> | <p>Вызвать интерес к <i>сезонным</i> и климатическим изменениям в природе земли.</p> <p>Формировать умение самостоятельно выделить первые признаки весны: в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега). Наблюдать за появлением и таянием -сосулек.</p> <p>Отметить состояние</p> | <p>Опыт «Тающий лед.»</p> <p>Определить, что лед тает от тепла, от надавливания; что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает, а также принимает форму емкости, в которой находится.</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Работа в уголке природы с календарем Беседа «Осторожно,</p> |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|---|
| | | | <p>снега: стал рыхлым, темным, грязным, зернистым, на поверхности образовался наст. Наблюдать за таянием снега, появлением проталин, подвести к выводу о зависимости всего живого от солнечного света и тепла.</p> <p>Наблюдать заход солнца, отметить его красоту</p> | <p>сосульки»</p> <p>Чтение А. Ахундова «Сосульки», Рассматривание репродукции И.И. Левитан «Март» Д/Игра «Подбери слово», «Что бывает зимой» Рисование "Волшебница весна"</p> |
| Природный материал | <p>Земля Вода Солнце Воздух</p> <p>Полезные ископаемые Песок, мел, известняк</p> | <p>Вызвать желание беречь, охранять и защищать природные богатства. Определить состояние земли под снегом (под снегом образовывается вода). Показать процесс превращения снега в воду. Закрепить у детей понятие «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле.</p> <p>Расширить представления детей о солнце, о его роли в природе. Рассказать, как человек использует энергию солнца в быту. Познакомить с изобретением «солнечные батареи»</p> <p>Пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе.</p> | <p>Свет повсюду. Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча).</p> <p>Опыт «Солнце дарит нам тепло». Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Солнце-источник жизни на земле», «Подземное царство» Чтение рассказа Николаевой "Путешествие капельки" Рассматривание репродукции К.Ф.</p> | |

| | | | | |
|---------------|------------------|--|---|--|
| | | | | Юон «Мартовское солнце» Игра с мячом «Воздух, земля, вода» Оформление буклета «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» |
| Апрель | | | | |
| Живая природа | Растительный мир | <p><u>Растения:</u> Первая трава, крокусы, подснежники, тюльпаны, посевная яровых культур.</p> <p><u>Деревья:</u> береза тополь рябина</p> <p><u>Кусты:</u> сирень шиповник</p> <p><u>Комнатные растения</u></p> <p><u>В уголке природы</u> проращивание семян гороха, перца.</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей растений. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях и нетерпимости к бессмысленной порче их.</p> <p>Продолжать наблюдение за пробуждением растений (первая травка), отметить появление первой травы на проталинах.</p> <p>В местах, где сильнее греет солнце и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Рассмотреть почки на деревьях и кустах, отметить, что она набухают с каждым днем все больше. Уточнить их форму и размеры. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки, и они разные. Воспитывать любовь к природе, желание о ней заботиться.</p> <p>В уголке природы: подкормка растений. Проращивание семян гороха, перца. Пересадка растений,</p> | <p>Опыт «Движение воды» Доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растения, установить взаимосвязь строения и функции.</p> <p>«Как влияет солнце на растения». Установить необходимость солнечного освещения для роста растений. Как влияет солнце на растение.</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение «Почему на дорожках не растет трава» Беседа «Как растут растения». «Подснежники», «Первые работы на полях» Чтение М. Пришвин «Разговор деревьев», стихи о весне Рассматривание репродукции Д/Игра «Когда это бывает?». Д/и «Найди дерево по описанию»</p> |

| | | | | |
|--------------|--|--|--|--|
| | | | <p>протираание листьев. Выращивание рассады цветов.</p> <p>Наблюдать появление первоцветов. Рассказать о начале сокодвижения у деревьев.</p> <p>Наблюдать ольху и орешник, отметить, что они цветут раньше, чем распускаются листья.</p> <p>Отметить распускание листьев у березы, развивать эстетическое восприятие природы</p> | |
| Животный мир | <p><u>Птицы:</u> Жаворонки, дрозды, журавли грачи скворцы, чижы.</p> <p>Насекомые: Бабочки Муравьи клопы-солдатики</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей представителей животного мира в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение взаимозависимостей их внешних особенностей от естественной среды обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о животных.</p> <p>Продолжать развивать умение устанавливать связи между неживой и живой природой (прилет птиц, строительство гнезд, появление птенцов). Обобщить представление о птицах: у них у всех есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из гнезда. Уметь соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной.</p> | <p>Наблюдения. Рассмотрение иллюстраций.</p> <p>Беседа «Кто весной возвращается домой?».</p> <p>Чтение Усачёв А «Жучок», Аким Я.Л. «Мой верный чиж» Д/Игра «Кто лишний?», «Птицы» Экологическая викторина «Знатоки природы»</p> | |

| | | | | |
|-----------------|------------------|--------------------------|---|--|
| | | | <p>Продолжать развивать речь детей.</p> <p>Обратить внимание на то, что птицы стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд; собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить, зачем они это делают). Отметить прилет грачей, скворцов. Закреплять знания о птицах - домашних и диких, зимующих и перелетных</p> <p>Наблюдать появление первых бабочек (лимонница, крапивница, траурница), рассказать, что они перезимовали в щелях домов.</p> <p>Рассмотреть на проталинах клопов-солдатиков (ярко-красные с черными пятнами), показать через лупу хоботок и челюсти. Уточнить, зачем им яркая окраска. Закреплять знания о приспособленности насекомых к условиям выживания.</p> | |
| Неживая природа | Сезонные явления | Солнце небо облака | <p>Вызвать интерес к сезонным и климатическим изменениям в природе земли, трём состояниям вещества, природным катаклизмам: грозе, грому, молнии, урагану, шторму, землетрясению, извержению вулканов и пр.</p> <p>Уточнить</p> | <p>Опыт «Солнечные зайчики.»</p> <p>Понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Работа в уголке</p> |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|---|
| | | | <p>представления детей о признаках весны (изменение цвета неба, количества солнечных дней). Развивать умственную операцию обобщения.</p> <p>Воспитаешь любознательность.</p> <p>Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будет детей, когда они еще дома: а зимой было темно, когда они приходили в детский сад). Солнце светит все ярче, ослепительнее. Каким стало небо? Что изменилось по сравнению с зимой? Уточнить, что оно было серое, а теперь ярко-синее, на нем белые закругленные облака - кучевые. Почему они так называются (держаться на небе кучками). Уточнить, почему облака движутся.</p> <p>Отметить, где и какая почва высыхает быстрее (на солнце или в тени, песчаная или глинистая), учить делать простейшие выводы.</p> | <p>природы с календарем</p> <p>Беседа «Что такое облака и тучи»</p> <p>Чтение В. Инбер «Что такое весна», И.Соколов-Микитов «Ранней весной»</p> <p>Рассматривание репродукции А.К. Саврасов «Ранняя весна»</p> <p>Д/Игра «Мое облако»</p> <p>Экологическая игра «Когда это бывает?»</p> |
| Природный материал | <p>Ручейки</p> <p>Половодье</p> <p>Полезные ископаемые</p> <p>Нефть.</p> | <p>Вызвать желание беречь, охранять и защищать природные богатства.</p> <p>Отметить повышение температуры днем, которое приводит к появлению ручьев.</p> <p>Рассказать, что ручьи впадают в реки, в озера, вода в них поднимается.</p> | <p>Опыт «Куда делась вода.»</p> <p>Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (открытая и закрытая поверхность воды).</p> <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Почему</p> | |

| | | | | |
|---------------|-------------------------|---|--|--|
| | | | <p>Пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе.</p> | <p>весной бывают наводнения?» «Можно ли пить талую воду» Чтение Т.Цаценко. “В некотором царстве, нефтяном государстве” Рассматривание репродукции И.И. Левитан, «Весна. Большая вода» Д/Игра «Найди предметы, которые можно сделать из нефти»</p> |
| Май | | | | |
| Живая природа | <p>Растительный мир</p> | <p><u>Деревья:</u> липа, черемуха, ольха <u>Кустарники:</u> сирень шиповник <u>Комнатные растения</u> <u>Растения:</u> Одуванчики Лекарственные растения (мать и мачеха, пион узколистный, медуница, ландыш)</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей растений. Продолжать воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о растениях и нетерпимости к бессмысленной порче их.</p> <p>Развивать наблюдательность путем выявления новых признаков весны: набухание почек, появление первых листьев на деревьях. Развивать умственные операции: сравнение и обобщение. Воспитывать радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.</p> <p>Наблюдать за цветущими деревьями и кустарниками; за распусканием почек, появлением и ростом листьев. Уметь видеть</p> | <p>Опыт «Кому лучше». Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы. Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Цветущая весна». "Мой любимый цветок", «Лекарственные растения Саратовской области». Чтение С. Есенин «Черёмуха», «Ландыш», М. Пришвин «Золотой луг». Рассматривание репродукции И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» Д/Игра "Собери букет" "Узнай растение" Фото - выставка «Деревья нашего</p> |

| | | | | |
|--------------|---|--|--|--|
| | | | <p>красоту ярких красок весны.</p> <p>Уход за растениями в уголке природы: полив, рыхление почвы, уход за посаженными овощами, прореживание, прополка. Наблюдать одуванчики и другие дикорастущие цветы.</p> <p>На что похожи одуванчики? Как он раскрывается и закрывается? С чем это связано?</p> <p>Наблюдать за растениями цветника, уточнить их названия, окраску и форму цветков.</p> <p>Наблюдать цветение черемухи, плодовых деревьев.</p> <p>Сравнить цветки вишни и яблони</p> <p>Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения.</p> | <p>двора»</p> <p>Рисование "Поляна цветов"</p> <p>Изготовление книжек – малышек «Мои комнатные растения»</p> |
| Животный мир | <p><u>Птицы:</u> ласточки стрижи, соловьи, мухоловки</p> <p><u>Насекомые</u> муравьи майский жук, божья коровка.</p> <p><u>Дикие животные:</u> Барсук,</p> | <p>Формирование интереса к изучению элементарных потребностей представителей животного мира в пище, влаге, тепле, заботе, уходе, изучение взаимосвязей их внешних особенностей от естественной среды обитания. Продолжать воспитывать любовь к</p> | <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа о природе, о том, какое должно быть отношение к окружающей природе, как они понимают правила поведения в ней, как нужно взаимодействовать с птицами, зверями,</p> | |

| | | | | |
|-----------------|------------------|--|---|---|
| | | суслик, сурок, черепаха. | <p>природе, стремление заботиться о животных.</p> <p>Птицы - насекомоядные. Почему их так называют? Наблюдать строительство гнезд.</p> <p>С повышением температуры появляются первые насекомые. Закрепить знания о строении насекомых.</p> <p>Предложить кусок сахара положить муравьям.</p> <p>Понаблюдать за их поведением. Греются на солнышке, часто гуляют, выводят потомство.</p> <p>Наблюдать за появлением шмелей, бабочек, пчел.</p> <p>Наблюдать лягушек, рассказать, что за счет раздувающихся по бокам шеи пузырей кваканье лягушек слышно далеко</p> | <p>насекомыми.</p> <p>Чтение стих-й М. Пришвина "Божья коровка", "Кузнечик", "Майский жук" (из книги В. Зотова "Лесная мозаика"), «Слепые землекопы».</p> <p>Д/Игра "Найди насекомых, поедающих листья", "Как спрятаться бабочкам"</p> <p>Лепка "Зелёная гусеница"</p> |
| Неживая природа | Сезонные явления | Солнце Гроза Гром Молния Облака Дождь Сравнение месяцев весны. | <p>Вызвать интерес к сезонным и климатическим изменениям в природе земли, трём состояниям вещества, природным катаклизмам: грозе, грому, молнии, урагану, шторму, землетрясению, извержению вулканов и пр.</p> <p>Наблюдать солнце, уточнить, какие предметы больше нагреваются: деревянные или</p> | <p>Опыт «Путешествие капельки».</p> <p>Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления детей о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки у детей: умение работать в группе, договариваться,</p> |

| | | | |
|--------------------|--|--|---|
| | | <p>металлические, темные или светлые, учить делать умозаключения. Познакомить детей с образованием такого природного явления, как гром и молния.</p> <p>Наблюдать изменения в природе перед грозой.</p> <p>Сравнить летнее небо с весенним, осенним и зимним.</p> <p>Наблюдать за облаками (пушистые, воздушные, имеют причудливую форму).</p> <p>Наблюдать весенний дождь, учить определять его силу и характер.</p> <p>Продолжать определять высоту стояния солнца, измерять длину тени.</p> <p>Формировать умения сравнивать погоду в марте, апреле, мае.</p> <p>Передавать характерные признаки в природе.</p> | <p>учитывать мнение партнера, доказывать правильность своего мнения.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Работа в уголке природы с календарем</p> <p>Беседа «Правила поведения при грозе»</p> <p>Чтение 3.</p> <p>Александрова «Салют весне», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»,</p> <p>Рассматривание репродукции К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», Ф.А. Васильев «Перед дождем»</p> <p>Д/Игра "Так бывает или нет", "Какая сегодня погода"</p> <p>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>Иллюстрации «Времена года»</p> |
| Природный материал | <p>Полезные ископаемые Саратовской области</p> <p>Газ, глина, ракушечник.</p> | <p>Вызвать желание беречь, охранять и защищать природные богатства.</p> <p>Закрепить знания детей о том, что Земля имеет три основных значения: Земля – это планета; Земля – это суша; Земля – это почва. Закреплять у детей представления о внутреннем содержании Земли – полезных ископаемых.</p> <p>Пополнить знания детей о том, какие полезные ископаемые добывают в нашем регионе.</p> | <p>Опыт «Испытание магнита».</p> <p>Познакомить детей с физическим явлением — магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса; развить у детей коммуникативные навыки, самостоятельность.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>Наблюдения. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Простые и ценные камни в природе», «Что человек делает из глины»</p> <p>Рассматривание детской энциклопедии «Камни, минералы и металлы»</p> <p>Д/Игра «Найди свой камешек», «Волшебный мешочек»</p> <p>Чтение. Сказка «Как кусочек глины, стал красивой вазой»</p> <p>Просмотр анимационного фильма «Секреты природного газа»</p> |
|--|--|--|--|---|

«Здравствуй, мир!» 5-блет

| № | Тема | Дата |
|----|--|---------------------|
| 1 | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Овощи. Огород | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Фрукты. Сад | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Поздняя осень. Грибы. Ягоды | Октябрь 4 -5 неделя |
| 5 | Перелетные, водоплавающие птицы. | Ноябрь 1 неделя |
| 6 | Домашние животные и их детёныши. | Ноябрь 2 неделя |
| 7 | Дикие животные и их детёныши. | Ноябрь 3 неделя |
| 8 | Одежда, обувь, головные уборы | Ноябрь 4 неделя |
| 9 | Зима. Зимние месяцы. | Декабрь 1 неделя |
| 10 | Зимующие птицы | Декабрь 2 неделя |
| 11 | Мебель. | Декабрь 3 неделя |
| 12 | Новый год | Декабрь 4 неделя |
| 13 | Транспорт. Виды транспорта. | Январь 2 неделя |
| 14 | Профессии взрослых. | Январь 3 неделя |
| 15 | Труд на селе зимой | Январь 4 неделя |
| 16 | Орудия труда. Инструменты | Февраль 1 неделя |
| 17 | Животные жарких стран, их детёныши | Февраль 2 неделя |
| 18 | Наша армия. День защитника Отечества | Февраль 3 неделя |
| 19 | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы | Февраль 4 неделя |
| 20 | Ранняя весна. Мамин праздник | Март 1 неделя |
| 21 | Наша Родина - Россия | Март 2 неделя |
| 22 | Наш родной город | Март 3 неделя |
| 23 | Комнатные растения | Март 4 неделя |

| | | |
|----|-------------------------------|-------------------|
| 24 | Откуда пришёл хлеб? | Апрель 1 неделя |
| 25 | Космос. | Апрель 2 неделя |
| 26 | Посуда. | Апрель 3 неделя |
| 27 | Продукты питания. | Апрель 4-5 неделя |
| 28 | Праздник День Победы! | Май 1 неделя |
| 29 | Насекомые. | Май 2 неделя |
| 30 | Поздняя весна. Весенние цветы | Май 3 неделя |
| 31 | Лето. Скоро в школу. | Май 4 неделя |
| | Итого: | |

«Здравствуй, мир!» 6-7 лет

| № | Тема | Дата |
|----------|---|--------------------|
| 1 | Осень. Признаки осени. Деревья осенью | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Фрукты. Труд взрослых в садах | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Ягоды и грибы. Лес осенью. | Октябрь 4-5 неделя |
| 5 | Перелетные, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту | Ноябрь 1 неделя |
| 6 | Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных | Ноябрь 2 неделя |
| 7 | Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме | Ноябрь 3 неделя |
| 8 | Одежда, обувь, головные уборы | Ноябрь 4 неделя |
| 9 | Зима. Зимние месяцы. | Декабрь 1 неделя |
| 10 | Зимующие птицы | Декабрь 2 неделя |
| 11 | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель | Декабрь 3 неделя |
| 12 | Новый год | Декабрь 4 неделя |
| 13 | Транспорт. Виды транспорта. | Январь 2 неделя |
| 14 | Профессии взрослых. Трудовые действия | Январь 3 неделя |
| 15 | Труд на селе зимой | Январь 4 неделя |
| 16 | Орудия труда. Инструменты | Февраль 1 неделя |
| 17 | Животные жарких стран, повадки, детёныши | Февраль 2 неделя |
| 18 | Наша армия. День защитника Отечества | Февраль 3 неделя |
| 19 | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы | Февраль 4 неделя |
| 20 | Ранняя весна, весенние месяцы. Мамин праздник | Март 1 неделя |
| 21 | Наша Родина - Россия | Март 2 неделя |
| 22 | Наш родной город | Март 3 неделя |
| 23 | Комнатные растения, уход | Март 4 неделя |
| 24 | Откуда пришёл хлеб? Трудовые действия | Апрель 1 неделя |
| 25 | Космос. Космическое путешествие | Апрель 2 неделя |
| 26 | Посуда. Виды посуды. Из чего сделана посуда | Апрель 3 неделя |

| | | |
|----|--|-------------------|
| 27 | Продукты питания. | Апрель 4-5 неделя |
| 28 | Праздник День Победы! | Май 1 неделя |
| 29 | Насекомые. Насекомые весной. | Май 2 неделя |
| 30 | Поздняя весна. Весенние цветы | Май 3 неделя |
| 31 | Лето. Скоро в школу. Школьные принадлежности | Май 4 неделя |
| | Итого: | |

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

При организации образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений для обучающихся с ТНР 5-7 лет используется программа «Моя математика» (авторы М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина). Программа позволяет реализовать описанное в ФОП ДО содержание образовательной деятельности. Наряду с этим программа «Моя математика» ставит задачи, выходящие за рамки ФОП ДО:

- формировать первичные представления о математическом моделировании натуральных чисел на реальных предметных множествах;
- развивать связную доказательную речь;
- развивать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию при написании цифр и их элементов

«Моя математика» 5-блет

| № | Тема | Дата |
|----|-------------------------------------|------------------|
| 1 | «Осень. Сентябрь» (повторение) | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Утро. День. Вечер. Ночь» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Вчера. Сегодня. Завтра» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | «Прогулка в парке. Октябрь» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | «Проверь себя» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «Цвет: желтый, красный, голубой» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Разноцветные семейки» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | «Осень. Ноябрь» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Форма: круг, квадрат, треугольник» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | «Идем в гости» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | «Маленькие и большие» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | «Зима. Декабрь» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Что из чего, что для чего» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Кто где живет?» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Больше или меньше?» | Январь 3 неделя |
| 16 | «Большие и маленькие» | Январь 4 неделя |
| 17 | «Собираем из частей» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Собираем, складываем» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «Забираем часть» | Февраль 3 неделя |
| 20 | «Лесной детский сад» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Как вас называть?» | Март 1 неделя |
| 22 | «Наши прописи» | Март 2 неделя |
| 23 | «Один и два. Первый и второй» | Март 3 неделя |
| 24 | «Печем пироги. Мерки» | Март 4 неделя |
| 25 | «Три, трое, третий» | Апрель 1 неделя |
| 26 | «Игры дома и во дворе» | Апрель 2 неделя |
| 27 | «Четыре, четверо, четвертый» | Апрель 3 неделя |
| 28 | Игра «Найди меня» | Апрель 4 неделя |
| 29 | «Кватрег или треквад?» | Апрель 5 неделя |

| | | |
|----|-----------------------|--------------|
| 30 | «Пять, пятеро, пятый» | Май 1 неделя |
| 31 | «Легче – тяжелее» | Май 2 неделя |
| 32 | «Часы» | Май 3 неделя |
| 33 | «Проверь себя» | Май 4 неделя |
| | Итого: | |

«Моя математика» 6-7 лет

| № | Тема | Дата |
|----|---|------------------|
| 1 | «Утро. День. Вечер. Ночь» (повторение) | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Цвет: желтый, красный, голубой» (повторение) | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Разноцветные семейки» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | «Осень. Осенние месяцы» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | «Форма: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «Числа от одного до пяти» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Как вас называть» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | «Взглянем сверху» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Прогулка по сказочному городу» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | «Шесть, шестеро, шестой...» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | «Длиннее – короче. Шире – уже. Выше – ниже. Толще – тоньше» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | «Счёт двойками и тройками» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Семь, семеро, седьмой» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Крепость из кубиков» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Зима. Зимние месяцы» | Январь 3 неделя |
| 16 | «Играем и считаем» | Январь 4 неделя |
| 17 | «Часы. Режим дня в детском саду» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Что нам стоит дом построить...» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «Дни недели» | Февраль 3 неделя |
| 20 | «Восемь, восьмой» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Играем и считаем» | Март 1 неделя |
| 22 | «Точки и линии» | Март 2 неделя |
| 23 | «Девять, девятый» | Март 3 неделя |
| 24 | «Самые разные животные» | Март 4 неделя |
| 25 | «Играем и считаем» | Апрель 1 неделя |
| 26 | «Весна. Март. Бумажный кораблик» | Апрель 2 неделя |
| 27 | «Десять, десятый» | Апрель 3 неделя |
| 28 | «Весна. Апрель. Первые цветы» | Апрель 4 неделя |
| 29 | «Внутри, снаружи» | Апрель 5 неделя |
| 30 | «Мы идем в цирк» | Май 1 неделя |
| 31 | «Играем и считаем» | Май 2 неделя |
| 32 | Весна. Май. Первая гроза. | Май 3 неделя |
| 33 | «Играем и считаем» | Май 4 неделя |
| | Итого: | |

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Приобщение к искусству 5-лет

| № | Сроки проведения | Тема | Цели и задачи | ППРС и методическая литература |
|---|--------------------------|---------------------|---|--|
| 1 | Сентябрь 3 неделя | «Экскурсия в музей» | Цель: Познакомить с разнообразием и многофункциональностью просветительской деятельности музеев: какие бывают музеи, что хранится в музеях, кто такие экскурсоводы, хранители музея, реставраторы, и их роли в жизни общества. Задачи: Закрепить знания о культуре посещения музея посредством коллективного пластического этюда «Приход в музей». | Кукла Карандашкин, пособие, создание музейных комнат: зал сказок, зал изобразительного искусства, зал муз.инструментов, исторический зал, зоологический зал, фотографии с домом-музея Л.Кассиля, музыка в записи по желанию педагога. |
| 2 | Сентябрь 4 неделя- | «Художник и модель» | Цель: Формировать умение выбирать музыкальные фрагменты, соответствующие | Фонограмма П.И. Чайковский «Полька», «Сладкая греза», Э. Григ «Листок из |

| | | | | |
|---|------------------|---|---|---|
| | | | <p>настроению определенной картины.</p> <p>Задачи: Развивать воображение посредством формирования умения рисовать по контуру человека воображаемым карандашом в упражнении «Художник и модель»</p> | <p>альбома», «Элегия», фрагмент стихотворения А. Кушнера «Что я узнал»</p> <p>Обр. программа «Детский сад 2100» «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева. Рабочая тетрадь.</p> |
| 3 | Октябрь 1 неделя | «Знакомство с портретом» | <p>Цель: Дать представление о способах изображения человека в искусстве: художником, поэтом.</p> <p>Задачи: Учить внимательно рассматривать портрет, находить главные характерные детали портрета. Формировать умение составлять устный рассказ по картине от имени изображаемого, находить соответствие словесного описания в стихотворении «Дома я один больной» и состоянием человека в портрете Н. Жукова «Андрюша», развивать фантазию. Помочь овладеть приемами контурного рисования карандашом «Нарисуй портрет друга»..</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр.6-7, фрагмент стихотворения А Кушера «Что я узнал», стих «Дома я один болею», картина Н. Жукова «Андрюша», альбомный лист, цветные карандаши на каждого ребенка.</p> |
| 4 | Октябрь 2 неделя | «Портрет заговорил» | <p>Цель: Дать представление об изображении человека в музыке.</p> <p>Задачи: Развивать умение изображать в позах, движениях, жестах то, что услышал в музыке</p> | <p>Рабочая тетрадь, стихи, фонограмма Э. Грига «Элегия», «Листок из альбома».</p> <p>«Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева.</p> |
| 5 | Октябрь 3 неделя | «Знакомство с жанром - рассказ. Портрет мамы» | <p>Цель: Познакомить детей с литературным жанром — рассказом, с</p> | <p>Кукла Карандашкин, рассказ Ю.</p> |

| | | | | |
|---|------------------------|-------------------------|--|---|
| | | | <p>особенностями изображения образа матери в произведениях различных видов искусств.</p> <p>Задачи: Стимулировать познавательную мотивацию при рассматривании картины «Портрет матери» А. М. Шилова и слушании музыкального произведения Ф. Шуберта «Аве Мария», при сравнении 2х произведений: картины и музыкального произведения .</p> | <p>Яковлева «Мама»; фонограмма Ф. Шуберт «Аве Мария», репродукция картины А. М. Шилова «Портрет матери»</p> |
| 6 | Октябрь 4 неделя | «Звук и изображение» | <p>Цель: Познакомить с камерными и камерно-инструментальными жанрами музыки.</p> <p>Задачи: Обеспечить становление эстетического отношения к окружающему миру посредством эмоционального восприятия музыки фрагмент Ф. Лист «Ноктюрн», Э. Григ «Ноктюрн», С. Рахманинов «Мелодия», Фрагмент «Зима» А. Вивальди.</p> | <p>Рабочая тетрадь, фортепиано, бутафорская скрипка, рисунки муз. инструментов: гитары, домры или мандолины. Музыка в записи на выбор педагога: фрагмент Ф. Лист «Ноктюрн», Э. Григ «Ноктюрн», С. Рахманинов «Мелодия», Фрагмент «Зима» А. Вивальди</p> |
| 7 | Ноябрь 1 неделя | «Что такое настроение?» | <p>Цель: Показать возможности передачи настроения в рисунках, музыкальных произведениях, литературных жанрах, театральных формах.</p> <p>Задачи: Уточнить, что такое настроение человека, рассказать о его изменчивости, проявлении у людей в</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр.14-15, маски, полумаски (грустная и веселая), разрезные маски, театральная эмблема, муз. произведения П.И. Чайковский «Неаполитанская</p> |

| | | | | |
|---|-----------------------|---------------------------------|--|---|
| | | | выражениях лица, походке, движениях. Учить передавать настроение в рисунке. | песенка», Ф.Шопен «Прелюдия №4», цветные карандаши, предварительно прочитанная сказка «Три медведя». |
| 8 | Ноябрь 2 неделя | «Характер человека в искусстве» | <p>Цель: Познакомить детей с произведениями искусства, в которых человек является частью окружающего мира.</p> <p>Задачи: Находить характерные особенности и детали, которые являются частью изображения; устно описывать картину, домысливать её содержание и объяснять почему именно так думает рассказчик посредством репродукций</p> | <p>Картинки игрового характера: петух-задира; петух-робкий, боязливый. Музыка Л. Бокерини «Менуэт»</p> <p>Репродукции «Портрет мальчика Челищева» О. Кипренского; «Девочка в красном» С. Иванова; «Пряха» «Крестьянский мальчик» А. Венецианова.</p> |
| 9 | Ноябрь 3 неделя | Знакомство с пейзажем. | <p>Цель: Познакомить детей с понятием «пейзаж», его изображением на рисунке, картине.</p> <p>Задачи: Учить отличать фотографию от картины. Формировать умение передавать увиденное в картине, составлять повествовательный рассказ посредством игры «Вижу – дорисовываю». Развивать творческое воображение, умение жестами передавать процесс рисования; последовательно описывать словами свои действия в ходе игры «Выбираем натуру. Развивать умение самостоятельно</p> | <p>Кукла Карандашкин; рабочая тетрадь, краски, мольберт, палитра, листы белой бумаги, Фотографии и рисунки с изображением пейзажей. Картины художников. Стихотворение А. Кушнера «Что я узнал?», репродукции пейзажей А.Васнецова «Зимний сон», А.Рылова «Цветущий луг», А.Ганзен «Морской пейзаж».</p> |

| | | | | |
|----|------------------------|---------------------------|---|---|
| | | | изобразить на рисунке пейзаж за окном. | |
| 10 | Ноябрь 4 неделя | «Поющая тишина» | <p>Цель: Знакомить детей с жанровым своеобразием изображения окружающего мира в произведениях различных видов искусств.</p> <p>Задачи: Формировать умение сравнивать два изображения моря играть в увиденное, оживлять его, наполнять звуками природы и голосами людей, которые являются действующими персонажами картины посредством упражнения «Волны моря».</p> | Рабочая тетрадь, фонограмма муз. фрагмента А. Скрябина «Этюд В-молл», рисунки о весне: птицы, поля, Деревья (без листьев), солнечные блики, скороговорка «На дворе трава», выученная заранее. «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева. |
| 11 | Декабрь 1 неделя | Знакомство со скульптурой | <p>Цель: Дать представление о двухмерности произведений живописи и трехмерности произведений скульптуры.</p> <p>Задачи: Познакомить с понятиями «вдоль-поперек-вокруг» на примере «Яблока». Уточнить понятие «внутри». Формировать умение составлять плоскостные и объемные композиции из окружающих предметов посредством игры «Отгадай и обойди». При рассматривании картины И. Шишкина «Дуб» дать представление о «круговом хороводе»;</p> | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр.22-23 рисунок «Яблоко», яблоко-муляж или натуральное, различные предметы: ваза, кубики, картины, небольшой коврик (лоскутный), фигурки скульптур, репродукция картины И. Шишкина «Дуб» |

| | | | | |
|----|-------------------------|--|--|---|
| | | | Дать представление о скульптуре, формировать умение различать произведения живописи и скульптуры. | |
| 12 | Декабрь 2 неделя- | «Знакомство с жанром — былины» | Цель: Пробудить интерес к народному фольклору. Задачи: Показать возможность отображения былинного эпоса в различных видах искусства: живописи картина В. Васнецова «Богатыри», литературе фрагмент былины об Илье Муромце, музыке Песня «То ни белая береза». | Иллюстрации с изображением богатырей разных времен, гуслей; былина о Добрыне Никитиче. Фонограмма М.П. Мусоргский «Богатырские ворота» |
| 13 | Декабрь 3 неделя | «Знакомство с народно-прикладным искусством: гжель, хохлома, городецкая роспись» | Цель: Пробудить интерес к народно-декоративному искусству и изделиям народных мастеров. Задачи: Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (гжель, хохлома, городецкая роспись), с их характерными особенностями. | Изделия народных мастеров Гжели, Хохломы, Городца, силуэт посуды для росписи, краски гуашевые, кисти, баночки с водой, русские народные мелодии по выбору педагога. |
| 14 | Декабрь 4 неделя | «Театральная мастерская» | Цель: Знакомить детей через театральную деятельность с героями былин и сказок, их атрибутами. Задачи: Развивать фантазию при разыгрывании небольших театральных сценок (с фигурками кукол пальчикового театра | Рабочая тетрадь, «Былины»; книжки-картинки или иллюстрации богатырей в доспехах, фонограмма песни «Богатырская сила» гр. С. Намина. Пособие стр.29, зад.2 |
| 15 | Январь 3 неделя | «Литературный жанр - сказка, ее скрытый смысл» | Цель: Знакомить детей с русскими народными сказками. Показать великое | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, русская народная |

| | | | | |
|----|------------------------|----------------------------|--|--|
| | | | <p>значение русской народной сказки, её скрытый смысл.</p> <p>Задачи: Познакомить с жанром -сказка и ее значением на примере р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Формировать умение рассказывать фрагмент знакомой сказки, запечатленный на картине художника В. Васнецова «Аленушка»; внимательно рассматривать изображения на картине, понимать её смысл, находить главные и второстепенные детали. Учить создавать музыкальный образ «Аленушки», исполняя плач. Развивать фантазию у детей, способность сочинить своё окончание сказки.</p> | <p>сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», муз. материал: колыбельная русская народная песня «Ты река ль моя, реченька», картина В. Васнецова «Аленушка».</p> |
| 16 | Январь 4 неделя | «Жанр а-капелла» | <p>Цель: Познакомить с жанром музыки «а-капелла»</p> <p>Задачи: Развивать предпосылки ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) посредством сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; картины В. Васнецова «Аленушка» и русской народной песни «Реченька».</p> | <p>Рабочая тетрадь, русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», муз. материал: колыбельная русская народная песня «Ты река ль моя, реченька» Образовательная программа «Детский сад 2100» «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева.</p> |
| 17 | Февраль 1 неделя | «Знакомство с натюрмортом» | <p>Цель: Знакомить детей с жанром «натюрморт».</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь,</p> |

| | | | | |
|----|------------------------|------------------------|---|--|
| | | | <p>Задачи: Формировать умение отличать натюрморт от других жанров живописи. Показать возможности художественного изображения даров природы в искусстве на примере картины Д. Клэрт «Фруктовый натюрморт». Учить составлять натюрморт из других предметов.</p> | <p>стр.38-39, муляжи овощей, флажки разного цвета, карточки лото «Овощи и фрукты», репрорукция картин Д. Клера «Фруктовый натюрморт».</p> |
| 18 | Февраль 2 неделя | «К дикой розе» | <p>Цель: Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, посредством муз. произведения Мак-Доуэл «К дикой розе»; картины А. Герасимова «Розы»;</p> <p>Задачи; Дать представление о программной музыке на примере муз. произведения (Мак-Доуэл «К дикой розе</p> | <p>Стихотворение «Розы» И. Мятлева, муз. материал: Мак-Доуэль «К дикой розе», экспонаты для выставки о цветах: рисунки цветов, открытки с изображением цветов, цветы живые, искусственные,</p> |
| 19 | Февраль 3 неделя | «Загадки» | <p>Цель: Познакомить с особенностями загадок как жанром народно-поэтического творчества.</p> <p>Задачи: Формировать умение внимательно слушать загадки, придуманные русским народом, внимательно рассматривать рисунки-загадки и находить к ним рисунки –отгадки, самостоятельно сочинять загадки. Показать возможности музыки в передаче характера движения.</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 43-44, загадки, карточки из лото «Овощи», ракушка морская, муз. материал: Вальс Ф. Шопен Cis-moll</p> |
| 20 | Февраль 4 неделя | «Движение в искусстве» | <p>Цель: Познакомить детей с понятием «движение» в различных видах</p> | <p>Рабочая тетрадь, муз. материал: Р. Шуман «Порыв»; П.И. Чайковский</p> |

| | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|---|--|
| | | | искусства: живописи, поэзии, музыке. Задачи: Развивать умения детей воспринимать живопись, как искусство конкретной изобразительности, передающей застывшее действие, движение посредством | «Мужик на гармонике играет»; «Камаринская Картины К. Маковского «Дети, бегущие от грозы» (Пособие стр.48. зад. 1); |
| 21 | Март 1 неделя | «Масленичная неделя» | Цель: Знакомить с народным фольклорным праздником «Масленица». Задачи: Дать представление о народном празднике – Масленица, о ее значении, символах, традициях. Формировать представления о русском народном фольклоре, используя заклички, скороговорки, народные песни, пословицы, просилки, хороводы, игры. | Презентация «Масленица»; русская народная музыка и песни; репродукции картин русских художников Б.Кустодиев «Масленица», В.И.Суриков «Взятие снежного городка», Е.Штыров «Масленица»; иллюстративный, фото, видео материалы; рисунки; логоритмическое упражнение «Дом и ворота»; заклички; чучело Масленицы, карусель с лентами, |
| 22 | Март 2 неделя | «У каждого свой голос» | Цель: Знакомить с голосами различных музыкальных инструментов, входящих в состав оркестра. Задачи: Развивать умения различать по высоте и тембру разные голоса людей, называть знакомые инструменты. Передавать голосом звучание инструментов. | Пособие стр. 50 зад. 1,2,3). рабочая тетрадь, муз. материал: С. Рахманинов «Мелодия»; Ф. Шопен «Революционный этюд». Записи звучания муз. инструментов |
| 23 | Март 3 неделя | «История русской куклы» | Цель: Познакомить с историей создания куклы и видами | Презентация «История кукол», записи русских |

| | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---|
| | | | <p>древних и старинных кукол.</p> <p>Задачи: Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Помочь ориентироваться в прошлом и настоящем куклы в процессе знакомства с историей и традициями игрушечного ремесла. Научить делать куклу из ткани самостоятельно.</p> | <p>народных мелодий; панно «река времени»; древние, старинные и современные куклы; бумажные изображения кукол разных эпох; клей, ткань, нитки, ножницы.</p> |
| 24 | Март 4 неделя | «Что такое сюжет?» | <p>Цель: Дать представление о сюжете, передающем содержание произведения искусства. Познакомить детей с категорией «трагического» в искусстве.</p> <p>Задачи: Формировать умение передавать свой вариант движений для упражнения девочки на картине «Утро» посредством динамического этюда.</p> | <p>Рабочая тетрадь, стихотворение Н. Некрасова «Плач детей»; муз. материал: Р. Шуман «Первая утрата»; пения «Город наш, где мы живем» Г. Е. Селезневой.</p> |
| 25 | Апрель 1 неделя | «Дымковская, филимоновская и саратовская игрушки» | <p>Цель: Знакомить детей с народным искусством на примере народных игрушек дымковской, филимоновской, саратовской.</p> <p>Задачи: Формировать у детей положительное эмоциональное отношение к народному творчеству в процессе знакомства с саратовской, дымковской и филимоновской глиняных игрушек. Закрепить знания о</p> | <p>Коллекция глиняных игрушек (дымковской, филимоновской, саратовской), музыкальное сопровождение – русские народные мелодии</p> |

| | | | | |
|----|-----------------------|---------------------------------|--|--|
| | | | <p>истории создания, характерных особенностях игрушек.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться под музыку.</p> | |
| 26 | Апрель 2 неделя | «Инструменты духового оркестра» | <p>Цель: Познакомить детей со звучанием инструментов духового оркестра.</p> <p>Задачи: : Познакомить детей со звучанием духового оркестра (пособие стр.54 зад.1). Формировать умение различать жанры музыки: марш и вальс посредством муз. произведений военный марш из цикла «Метель» Г. Свиридова и «Вальс №1» Ф. Шопен.</p> | <p>Рабочая тетрадь, карандаши, фотографии или фотоальбомы с изображением зданий разных стилей, форм, назначений. Муз. материал: Г. Свиридов «Метель»; «Марш»; Ф Шопен «Вальс №1» Пособие стр. 54 зад. 1,2,</p> |
| 27 | Апрель 3 неделя | «Архитектура города» | <p>Цель: Знакомить детей с архитектурой родного города.</p> <p>Задача: Закреплять знания о существовании различных по назначению зданий: жилые дома, магазины, театры, храмы и др.; о сходстве и различии архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции, высота, декор. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности.</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр.54-55, фото с изображением различных зданий своего города, разных стилей, форм, назначений.</p> |
| 28 | Апрель 4 | «Архитектура-застывшая в | <p>Цель: Учить детей показывать</p> | <p>Рабочая тетрадь, карандаши,</p> |

| | | | | |
|----|--------------------|----------------------------|---|---|
| | неделя | музыке» | <p>движениями рук и тела рисунок элементов зданий, под музыку.</p> <p>Задачи: Развивать связную речь; активизация и обогащение словаря в процессе общения при формировании умения рассказывать о своем городе (селе, деревни); про любимые места (улицы, площади, парки, здания); при сравнении музыки с архитектурой.</p> | <p>фотографии или фотоальбомы с изображением зданий разных стилей, форм, назначений. Муз. материал: Г. Свиридов «Метель»; «Марш»; Ф Шопен «Вальс №1»</p> |
| 29 | Май 1 неделя | «Идем в цирк» | <p>Цель: Знакомить детей с цирком и цирковым искусством.</p> <p>Задачи: Обогащать и расширять знания детей о профессиях людей, выступающих в цирке, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии.</p> <p>Упражнять в умении передавать различные эмоции с помощью мимики, жестов. Закрепить правила посещения цирка.</p> | <p>Оформление групповой комнаты в виде цирковой арены; костюмы дрессировщицы, фокусника, «огненный обруч», мольберты с иллюстрациями цирковых профессий, фотографии реквизита цирковых артистов; карточки с изображениями объектов животного мира; схемы; музыка с песнями на тему «Цирк»; мяч; загадки и стихи из книги «Цирк» О. Александровой.</p> |
| 30 | Май 2 неделя | «Учимся играть в оркестре» | <p>Цель: Познакомить детей со способами игры и приемами звукоизвлечения при игре на разных музыкальных инструментах.</p> <p>Задачи: Формировать умения детей различать инструменты скрипку, барабан, трубу, и</p> | <p>«Марш Черномора» М. И. Глинки из оперы «Руслан и Людмила». Пособие стр. 58. Зад.2 рабочая тетрадь, карандаши, фотографии или фотоальбомы с изображением</p> |

| | | | | |
|----|--------------------|------------------------|---|---|
| | | | инструментальную, вокальную, вокально-инструментальную, оркестровую музыку посредством музыкального произведения | зданий разных стилей, форм, назначений. Муз. материал: Г. Свиридов «Метель»; «Марш»; Ф Шопен «Вальс № |
| 31 | Май 3 неделя | «Что такое коллекция?» | Цель: Дать понятия «коллекция», «Домашняя коллекция». Задачи: Познакомить детей с понятиями «коллекция», «личная коллекция», что можно коллекционировать; с технологией изготовления рамок-репродукций для личной коллекции. | Кукла Карандашкин; пособия; ножницы, плотная бумага, клей, кисточка, папка-конверт для хранения репродукций, репродукции картин И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу»; И. Грабаря «Февральская лазурь». |
| 32 | Май 4 неделя | «Искусство в жизни» | Цель: Вызвать у детей интерес к беседе об искусстве и его значении в жизни человека. Задачи: Формировать умение называть игрушки, узнавать голоса персонажей посредством сказки «Чья красная шапочка?». Познакомить с рассказом «Умная галка» Л. Н. Толстого | Рабочая тетрадь, игрушки для показа сказки: кукла и красная шапочка, сшитая для нее, поросенок, котенок, щенок и петушок; рассказ Л. Н. Толстого «Умная галка» из «Новой азбуки |

Приобщение к искусству 6-7 лет

| № | Сроки проведения | Тема | Цели и задачи | ППРС и методическая литература |
|---|----------------------|------------------------------------|---|---|
| 1 | Сентябрь 3 неделя | Снова вместе. Вперед на экскурсию! | Цель: Заинтересовать детей новой встречей с Карандашкиным. Посетить музей. Задачи: Вспомнить правила поведения в музее. Дать краткую | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр., картинка бабочки; муз.материал В.А.Моцарт «40-я симфония» |

| | | | | |
|---|----------------------|-----------------------------------|---|---|
| | | | информацию о создании произведений различных видов искусства. Познакомить с творчеством юного Моцарта. | (фрагмент), М.Равель «Болеро». |
| 2 | Сентябрь 4 неделя | «Настроение человека в искусстве» | <p>Цель: Учить детей различать настроение человека на картинах в музыке, в мимике.</p> <p>Задачи: Создать условия для инициативы в самостоятельном выборе (сравнения орнаментов на картинке (пособие) с орнаментом в одежде, на портретах художников (А. Венецианов «Девочка, покрытая платком»; И. Аргунов «Портрет неизвестной»).</p> <p>Развивать пластику движений, уделяя внимание качеству выполнения движений (Мимический этюд «Отгадай настроение»;</p> | <p>Картины- И. Аргунов «Портрет неизвестной». А. Венецианов «Девочка, покрытая платком»</p> <p>Муз. материал: П.И. Чайковский «Детский альбом»; «Неаполитанская песенка»; «Старинная французская песенка»; «Болезнь куклы».</p> |
| 3 | Октябрь 1 неделя | «Идем на балет» | <p>Цель: Познакомить детей с балетом.</p> <p>Задачи: Формировать умение детей подбирать музыку к придуманным движениям танца балерины в соответствии с характером и жанровыми особенностями танца посредством музыки П. И. Чайковского «Лебединое озеро»- «Танец маленьких лебедей». Обеспечить становление эстетического отношения к окружающему миру</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 56-57, музыка П. И. Чайковского «Лебединое озеро»- «Танец маленьких лебедей».</p> |

| | | | | |
|---|---------------------|--------------------|---|---|
| | | | <p>посредством восприятия двух видов искусств: музыки и танца П. И. Чайковского «Лебединое озеро»- «Танец лебедей».</p> | |
| 4 | Октябрь 2 неделя | «Музыкальные лады» | <p>Цель: Формировать умение детей понимать и различать ладовое своеобразие музыки (мажор-минор)</p> <p>Задачи: Создать условия для инициативы в самостоятельном выборе (придумывать рассказ по картине И. Левитана Золотая осень – о чем шепчутся березы?).</p> <p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного А.С. Пушкин «Унылая пора», музыкального «Октябрь» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского; изобразительного- картина И. Левитана «Золотая осень»</p> | <p>Левитан «Золотая осень. А.С. Пушкин «Унылая пора» Октябрь» из цикла «Времена года» П.И. Чайковского. - фонограмма.</p> <p>Образовательная программа «Детский сад 2100» «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева-пособие.</p> |
| 5 | Октябрь 3 неделя | «Играем в сказку» | <p>Цель: Создать условия для игры в знакомую сказку, самостоятельно импровизируя в театре смешанного типа.</p> <p>Задачи: Познакомить с главным персонажем кукольного театра прошлого времени Петрушкой. Учить рассказывать сказку своими словами по рисунку, передавать голосом речевые интонации различных</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 18-19, сказка А.Пушкина «Сказка о попе и его работнике балде», фрагмент из балета И.Стравинского «Петрушка».</p> |

| | | | | |
|---|---------------------|----------------------------|---|---|
| | | | персонажей. | |
| 6 | Октябрь 4 неделя | «Живая картина» | <p>Цель: Передать настроение мимикой, позой в соответствии с характером музыки</p> <p>Задачи: Способствовать проявлению любознательности и познавательной мотивации в процессе понимания взаимосвязи общего колорита картины и ее звучания по настроению-мажорное или минорное: посредством картины К. Сомов «Дама в голубом»</p> <p>Развивать пластику движений, уделяя внимание качеству выполнения движений посредством этюда пластического этюда «Живая картина».</p> | <p>Картины А. Архипова «Девушка с кувшином». К. Сомов «Дама в голубом»</p> <p>Толстой «Средь шумного бала» (фрагмент); русская народная песня «Барыня или «Я на горку шла» в записи Л. Руслановой, 3-4 этюда из сборника И.Ф. Бюргмюллера для определения лада.</p> |
| 7 | Ноябрь 1 неделя | «А у нас сегодня концерт!» | <p>Цель: Поиграть в концерт. Создать атмосферу выступления.</p> <p>Задачи: Учить находить и называть настроение в картине художника., петь любимые песни, выполнять плясовые движения, участвовать в несложных инсценировках, выполняя роль одного</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 20-21, фонограмма «Плясовая», элементы костюма Петрушки, балалайка, сценические аксессуары для сценки «Щенок»</p> |

| | | | | |
|----|--------------------|---------------------------|---|--|
| | | | из персонажей, изменять свой голос, передавая особенности речи, проговаривать монологи героев сценки. | |
| 8 | Ноябрь 2 неделя | «Высоко-низко» | <p>Цель: Дать понятие «Регистр»</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к овладению новыми способами определения звуковысотности (голосом и рукой) посредством пластическо-речевого этюда «Сквозь волнистые туманы».</p> <p>Создать условия для организации детьми игры-упражнения «Высоко-низко» (дети самостоятельно выбирают предметы и их местоположение).</p> | Муз. материал, А.С. Пушкин «Зимняя дорога» (фрагмент); предметы для игры: мяч, кубик, цветок, ваза, игрушки (петушок, котик, кукла), книга, зонтик Пособие. |
| 9 | Ноябрь 3 неделя | «Бело-голубое чудо гжели» | <p>Цель: Продолжать знакомство с народными промыслами - гжельской росписью.</p> <p>Задачи: Закреплять знания детей о гжельской росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции. Помочь освоить специфику гжельской росписи; учить использовать разнообразие декоративных цветов и элементов для украшения посуды.</p> | Кукла Карандашкин, изделия с гжельской росписью (посуда, статуэтки), стих С. Вахрушева «Сине-белая посуда», силуэт посуды для росписи, набор для рисования, русские народные мелодии по выбору педагога. |
| 10 | Ноябрь 4 неделя | «Громко-тихо.» | <p>Цель: Учить детей различать звуковые контрасты в живописи, в музыке.</p> <p>Задачи: Развивать понимание произведений искусства (словесного</p> | Картина Н. Дубовской «Притихло»; Музыкальные инструменты (барабан, дудочка, металлофон) песенка-распевка |

| | | | | |
|----|---------------------|---|--|---|
| | | | <p>А.С. Пушкин «Зимний вечер», музыкального (динамические обозначения), изобразительного (картина Н. Дубовской «Притихло»)</p> <p>Формировать понимание языка живописного образа (холодный колорит, теплый; прием «зеркального отражения» - посредством картины Н. Дубовской «Притихло».</p> | <p>«Эхо» (Ау!); стихи А.С. Пушкина «Зимний вечер» (фрагмент)</p> |
| 11 | Декабрь 1 неделя | «Мезенская и Полхов-Майданская роспись» | <p>Цель: Продолжать воспитывать интерес к народно-декоративному искусству и изделиям народных мастеров.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с видами народного прикладного искусства (Мезенская и Полхов-Майданская роспись), с их характерными особенностями. Помочь освоить специфику этих видов росписи; учить использовать для украшения посуды, одежды, головных уборов.</p> | <p>Кукла Карандашкин, изделия с Мезенской и Полхов-Майданской росписью, силуэт посуды для росписи, краски гуашевые, кисти, баночки с водой, русские народные мелодии по выбору педагога.</p> |
| 12 | Декабрь 2 неделя | «Быстро-медленно» | <p>Цель: Учить детей различать виды движений в музыке, в танце, по картинкам.</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к овладению новыми способами (музыкой и движениями танцев прошлых лет: Полонез; гопак; вальс; брейк). . С помощью взрослых и самостоятельно, избирательно, творчески относиться к</p> | <p>Муз. материал: Ф. Шопен (прелюдия до минор); этюд по выбору педагога.</p> <p>Муз. материал: «Полонез» М.И. Глинки; «Гопака» М. Мусоргского; «Вальса» И. Штрауса «На голубом Дунае»; Брейка – пособие стр.17.</p> |

| | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|--|--|
| | | | подбору выразительных средств (в движении изображать легкость и тяжесть). | |
| 13 | Декабрь 3 неделя | «Чередование и повторение» | <p>Цель: Познакомить с повторениями и чередованиями звуков, явлений, событий, времен года.</p> <p>Задачи: Учить понимать разницу в понятиях «чередование» и «повторение», находить в жизни и в искусстве примеры чередований. Развивать умение подбирать и правильно применять слова-поворы для усиления эмоциональной окрашенности изображения.</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 22-23, часы с кукушкой, будильник, настенные часы, сказка С.Аксакова «Аленький цветочек», потешка, картина А.Рябушкина «Семья купца в 17 веке»</p> |
| 14 | Декабрь 4 неделя | «Удивительный ритм» | <p>Цель: Продолжать знакомить детей с понятиями «ритм», «ритмическая организация».</p> <p>Задачи: Различать ритм в поэтической и прозаической литературе посредством стихотворения Ю. Лермонтова «Белеет парус одинокий».</p> | <p>Муз. материал: М. Петров «Кузнечики», П.И. Чайковский «Немецкая песенка», стихотворение Ю. Лермонтова «Белеет парус одинокий».</p> |
| 15 | Январь 3 неделя | «С рождеством Христовым!» | <p>Цель: Приобщение к корням народной культуры через обыгрывание и импровизацию рождественских сюжетов.</p> <p>Задачи: Дать знания о праздновании Рождества. Познакомить с сюжетом одного из спектаклей вертепного театра и с его героями. Учить</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 32-33, детская Библия образец настольного вертепного театра, колядка.</p> |

| | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|---|---|
| | | | импровизировать, исполнять колядки вместе с педагогом. | |
| 16 | Январь 4 неделя | «Линя-мелодия-движение» | <p>Цель: Учить детей воспринимать возможности передачи движения в живописи, в скульптуре, в архитектуре, в музыке.</p> <p>Задачи: Импровизировать в новых условиях с приобретенными умениями (показывать руками ритм линий, передающих движения воды) посредством пластического этюда для рук «Фонтаны»</p> | Фрагмент стихотворения А.С. Пушкина «Фонтан», стихотворение «Царскосельская статуя»; романс на музыку Ц. Кюи. «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева. (пособие) |
| 17 | Февраль 1 неделя | «Главное и второстепенное» | <p>Цель: Формировать умение выделять в произведениях искусства главное и второстепенное.</p> <p>Задачи: Дать представление об основных и фоновых деталях в произведениях живописи; о мелодии и аккомпанементе в музыке как основе музыкального произведения. Учить составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам, выстраивать мизансцены и участвовать в них.</p> | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 40-41, цветные карандаши, флажки/, Муз произведение Дебюсси «Девушка с волосами цвета льна» |
| 18 | Февраль 2 неделя | «Пауза в музыке» | <p>Цель: Учиться слышать, показывать паузу: в песне; в движении; в пьесе.</p> <p>Задачи: Способствовать проявлению любознательности и познавательной мотивации в процессе знакомства с понятием «пауза» как составляющим звеном</p> | Стихотворение «Лес» В. Казанцева, муз. материал П.И. Чайковский «Мазурка» из «Детского альбома». «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева Пособие стр.29 |

| | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|--|--|
| | | | ритмической организации в жизни и в разных видах искусства. | |
| 19 | Февраль 3 неделя | «Действительность и образ» | <p>Цель: Формировать умение воспринимать действительность и ее образ в произведениях искусства.</p> <p>Задачи: Учить находить разницу между действительными и вымышленными образами. Способствовать составлению небольших рассказов, описывая в них образы, рожденные в воображении, развивать умение понимать художественный вымысел в произведениях искусства, анализировать поэтические произведения, понимать их смысл</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 44-45, фигурки-статуэтки из стекла, глины, фарфора с изображением животных, стих Л.Мея «Облака», картина И.Шишкина «Полдень».</p> |
| 20 | Февраль 4 неделя | «Часть и целое» | <p>Цель: Формировать умение детей слышать и различать части музыкального произведения.</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к овладению новыми способами (понимание темпоритма в развитии музыкального произведения, стихотворения посредством К. Сен-Санса «Лебедь»); стихотворения Ю.Мориц «Проводы лебедей»).</p> | <p>Стихотворение Ю. Мориц «Шествие лебедей», муз. материал К. Сен-Санс «Лебедь».</p> <p>Обр. программа «Детский сад 2100» «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева</p> |
| 21 | Март 1 неделя | «Фантазеры» | <p>Цель: Формировать умение воспринимать и различать вымысел и действительность в</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 48-49, стихи</p> |

| | | | | |
|----|------------------|---|---|--|
| | | | <p>произведениях искусства.</p> <p>Задачи: Развивать умение воспринимать образы, отражающие реальность и ирреальность; воображение, выделять центральный образ произведения и детали. Учить фантазировать и раскрывать свои способности в разных видах деятельности (литературе, изо, пластике и т.д.)</p> | <p>Мориц из цикла «Сто фаназий», рисунки архитектурных зданий разных стилей: барокко, готика, классицизм; картина К. Петров-Водкин «Купание красного коня»</p> |
| 22 | Март 2 неделя | «Ансамбль (дуэт, трио, квартет, квинтет)» | <p>Цель: Знакомство с понятием «ансамбль», его назначение, разнообразными формами составления.</p> <p>Задачи: Развивать любознательность посредством знакомства с ансамблем, дать представление о различных способах организации построения ансамбля в искусстве и в жизни.</p> | <p>Музыкальный материал: марш «Прощанье славянки» в записи, вальс по выбору педагога. Песня по выбору педагога. Иллюстрация картины Н. Богданова-Бельского «Устный счет»</p> |
| 23 | Март 3 неделя | Архитектура храмов и церквей | <p>Цель: Знакомить детей с храмовой архитектурой.</p> <p>Задачи: Формировать представления детей об особенностях строения храмов и церквей (купола, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан - круглая часть под куполом); о различном строительном материале, используемый для строительства церквей (памятники деревянного зодчества Кижского, каменный собор</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 50, фото памятников деревянного зодчества Кижского, каменный собор Василия Блаженного, картина Левитана «Над вечным покоем», аудиозапись колокольного звона, С.Рахманинова «Колокола» (фрагмент)</p> |

| | | | | |
|----|--------------------|-------------------------|---|---|
| | | | Василия Блаженного). Развивать умение различать звучание колоколов, понимать их голоса, несущие хорошие и печальные вести. Показать связь между различными ощущениями, воспоминаниями, представлениями при восприятии художественного образа. | |
| 24 | Март 4 неделя | «Развитие» | Цель: Формировать умение детей эмоционально выполнять свою роль в пластических этюдах и инсценировках. Задачи: Осмысленного и эмоционального выполнения своей роли в этюде «Ожидание» | Музыкальный материал: этюд «Экспрессия» И. Бюргамюллера. Образовательная программа «Детский сад 2100» «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева |
| 25 | Апрель 1 неделя | «Путешествие по театру» | Цель: Продолжать знакомить с особенностями театра как вида искусства. Задачи: Познакомить с особенностями античного театра, особенностями строения современного театра. Пробуждать интерес к посещению театров и к творческой театральной деятельности. Побуждать к постановкам небольших сценок, где дети сами авторы, режиссеры и артисты. | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 56-57, выставка книг, фото античного театра, фото современного театра, фото сцен из спектаклей, ширма для театра, различные виды настольного театра. |
| 26 | Апрель 2 неделя | «Музыкальные детали» | Цель: Учить детей выделять основные и фоновые детали в музыкальных произведениях. Задачи: | Пособие, цветные карандаши, цветные флажки, музыкальный материал |

| | | | | |
|----|--------------------|-----------------------|---|---|
| | | | Способствовать становлению эстетического отношения и активное восприятие художественных образов в процессе знакомства с пьесой К. Дебюсси «Девушка с волосами цвета льна». | К. Дебюсси «Девушка с волосами цвета льна». «Путешествие в прекрасное» О.А. Куревина; Г.Е. Селезнева. |
| 27 | Апрель 3 неделя | Рассматриваем картины | Цель: Формировать умение определять жанр картины, описывать их, выделяя главное второстепенное. Задачи: Познакомить с портретами девочек по картинам художников Д. Веласкеса и А. Веницианова. Учить находить различия в портретах, яркие контрасты, составлять небольшие рассказы по картинам, подбирать музыку, соответствующую эпохе, в которой жили девочки. | Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 58-59, картины Д. Веласкеса «Портрет инфанты Маргариты» и А. Веницианова «Крестьянка с молоком», муз. произведения: Бах «Сарабада», Штраус полька «Трик-трак», Люлли «Гавот», Гаврилин «Анюта» |
| 28 | Апрель 4 неделя | «Партитура» | Цель: Дать представление о четкой структуре музыкального, построения Задачи: Способствовать познавательному развитию детей в процессе знакомства с понятием «партитура» и особенностями ее написания. Создать условия для общения на основе эмоциональных контактов в процессе игры в оркестре на шумовых инструментах. | Музыкальный материал по усмотрению педагога (В. А. Моцарт. П. И. Чайковский, стихотворение Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза», иллюстрация картины М. Чюрлиниса «Весна «Скерцо» |

| | | | | |
|----|-----------------|--|---|---|
| 29 | Май 1 неделя | Рассматриваем картины | <p>Цель: Познакомить с лучшими образцами изобразительного искусства разных стран и эпох.</p> <p>Задачи: Учить рассказывать сюжет картины, подбирая слова-повторы, выделять главное и второстепенное, выбирать из предложенных музыкальных произведений, что созвучно по содержанию с картиной., составлять рассказ по теме «Дети и море».</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 60-61, муз.произведения: Бах «Хорошо темперированный клавир» Ш.Гуно «Аве Мария» (фрагмент), Грибоедов «Вальс», картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта», В. Серов «Дети»</p> |
| 30 | Май 2 неделя | «Мир народных образов» | <p>Цель: Приобщение детей к народному фольклору.</p> <p>Задачи: развивать любознательность посредством знакомства с истоками народной культуры, с семьей как формой объединения людей, родных по крови, связи поколений.</p> | <p>Пособие. Музыкальный материал: А.Бородин «Богатырская симфония», русская народная песня «Пряха». Картина «Пряха».</p> |
| 31 | Май 3 неделя | Ролевая игра «Путешествие с экскурсоводом» | <p>Цель: Создать условия для участия детей в воображаемой экскурсии по музею.</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей самостоятельно определять жанр картин, находить и выделять в них яркие выразительные особенности, составлять описательный рассказ о картинах, находить главное и второстепенное. Вызвать желание посещать выставки музеев.</p> | <p>Кукла Карандашкин, рабочая тетрадь, стр. 62-63, литературный и музыкальный материал по усмотрению педагога.</p> |

| | | | | |
|----|-----------------|--------------------|--|--|
| 32 | Май 4 неделя | «Образ-восприятие» | <p>Цель: Учить детей переносить действительный образ в звуковой.</p> <p>Задачи: Способствовать становлению эстетического отношения и активного восприятия художественных образов посредством пьесы Д. Д. Шостакович «Вальс-шутка».</p> | Пособие, цветные карандаши. Фломастеры, рисунки-схемы для показа театра пальцев. Ширма. Музыкальный материал Д. Д. Шостакович «Вальс-шутка». |
|----|-----------------|--------------------|--|--|

Музыкальное 5-7 лет

| № | Тема | Дата |
|----|--|-----------------------------|
| 1 | "Голодная кошка и сытый кот". | Сентябрь 3 неделя |
| 2 | Тук, тук молотком" | 3 неделя |
| 3 | «Великаны и гномы.» | 4 неделя |
| 4 | «Узнаем знакомые пьесы» | 4 неделя |
| 5 | «Жанр музыки-полька». | Октябрь 1 неделя |
| 6 | «На слонах в Индии». П. Чайковский | 1 неделя |
| 7 | "Очень любим танцевать". | 2 неделя |
| 8 | "Ковырялочка" | 2 неделя |
| 9 | «Русская пляска» | 3 неделя |
| 10 | "Раз притоп, два притоп". | 3 неделя |
| 11 | «Жанры музыки» | 4 неделя |
| 12 | «О чем рассказывает музыка». | 4 неделя |
| 13 | Знакомство с творчеством П.И. Чайковского. (Детский альбом «Сладкая греза») | Ноябрь 1 неделя |
| 14 | Характер в музыке | 1 неделя |
| 15 | «Всадники и лошадки» | 2 неделя |
| 16 | «Развиваем чувство ритма» | 2 неделя |
| 17 | Концерт «Спой песню для друзей» | 3 неделя |
| 18 | Ритм в музыке | 3 неделя |
| 19 | «Музыкальные загадки» | 4 неделя |
| 20 | «Сильная и слабая доли» | 4 неделя |
| 21 | «Приставной шаг» | Декабрь 1 неделя |
| 22 | Знакомство с творчеством. Кабалевского «Клоуны» | 1 неделя |
| 23 | Образ и восприятие | 2 неделя |
| 24 | Что такое новый год? | 2 неделя |

| | | |
|----|----------------------------------|----------------------------|
| 25 | Новогоднее настроение | 3 неделя |
| 26 | «К нам приехал цирк» | 3неделя |
| 27 | «Угадай-ка» | 4 неделя |
| 28 | Новогодний праздник. | 4 неделя |
| 29 | «Новая кукла» П.И. Чайковский. | Январь |
| 30 | Ритмический рисунок в музыке. | 2 неделя |
| 31 | «Сел комарик под кусточек» | 2 неделя |
| 33 | Зима и дети | 2неделя |
| 34 | Сравнения и различия | 3 неделя |
| 35 | Движение | 3 неделя |
| 36 | «Эта удивительная музыка». | 4 неделя |
| 37 | «Очень любим танцевать | 4 неделя |
| 38 | Звучащие жесты | Февраль 1 неделя |
| 39 | «Будь внимательным» | 1 неделя |
| 40 | «Утренняя молитва» | 2 неделя |
| 41 | «Веселый танец.» | 2 неделя |
| 42 | «Двигаемся в такт» | 3 неделя |
| 43 | «Ритм в музыки.» | 3неделя |
| 44 | «Эта удивительная музыка» | 4 неделя |
| 45 | «Жанр музыки-полька.» | 4 неделя |
| 46 | «Кончилась зима» | Март 1 неделя |
| 47 | Жанр музыки-Вальс 2 | 1 неделя |
| 48 | Концерт- «Мы очень любим петь» 3 | 2 неделя |
| 49 | «Песня, танец, марш». | 2 неделя |
| 50 | «Импровизация» | 3 неделя |
| 51 | «Вальс» | 3 неделя |
| 52 | «Динамические оттенки в музыке». | 4 неделя |
| 52 | «Двигаемся правильно» | 4 неделя |
| 53 | «Мы знаем много песен». | Апрель 1 неделя |
| 54 | «Боковой галоп» | 1 неделя |
| 55 | «Играем весело» | 2неделя |
| 56 | «Танцевальные движения» | 2 неделя |
| 57 | «Музыкальные фразы» | 3 неделя |
| 58 | «Умеем слушать музыку». | 3 неделя |
| 59 | «Страшилище и новая кукла» | 4 неделя |
| 60 | «Две пьесы» | 4 неделя |
| 61 | «Играем с бубном» | Май 1. неделя |
| 62 | «Наши веселые танцы» | 1 неделя |
| 63 | «Наш хоровод» | 2 неделя |
| 64 | «Горошина» | 2 неделя |

Рисование (5-6 лет)

| № | Тема | Дата |
|----------|--------------------------|---------------------|
| 1 | «Краски осени» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Что растет на огороде?» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Рисуем фрукты» | Октябрь 3 неделя |

| | | |
|----|--------------------------------------|---------------------|
| 4 | «Ягодное лукошко» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | «Рисуем листопад» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «Серая шейка» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Кисонька-мурысонька» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | «Лиса – лесная красавица» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Девушка - красавица» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | «Зимняя сказка леса» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | «Совушка - сова» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | «Мебель в нашей группе» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Морозные узоры» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Машины – наши помощники» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Люди разных профессий» | Январь 3 неделя |
| 16 | Рисование по замыслу | Январь 4 неделя |
| 17 | «Дружный хор» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Сокровища фараонов» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «Портрет папы» | Февраль 3 неделя |
| 20 | «По морям, по волнам» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Букет радости» | Март 1 неделя |
| 22 | «Широка страна моя родная» | Март 2 неделя |
| 23 | «Улицы родного города» | Март 3 неделя |
| 24 | «Рисуем комнатные растения с натуры» | Март 4 неделя |
| 25 | «Хлебушко родное» | Апрель 1 неделя |
| 26 | «Спутник» | Апрель 2 неделя |
| 27 | «Бело – синее чудо» | Апрель 3 неделя |
| 28 | «Хозяйка однажды с базара пришла» | Апрель 4 неделя |
| 29 | «Волшебные часы» | Апрель 5 неделя |
| 30 | «Праздничный салют» | Май 1 неделя |
| 31 | «Такие разные насекомые» | Май 2 неделя |
| 32 | «Сирень на моём окне» | Май 3 неделя |

| | | |
|----|------------------|--------------|
| 33 | «Волшебник Лето» | Май 4 неделя |
| | итого | |

Рисование (6 - 7 лет)

| № | Тема | Дата |
|----------|---|------------------|
| 1 | «Как прекрасен этот мир» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Рисуем овощи» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Рисуем фрукты» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | «Грибная корзина» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | «Деревья в лесу» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | «Утка с утятами» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Всадник над городом» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | «На прогулку в зоопарк» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Музей моды» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | «Зимние радости» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | «Снегири» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | «Мебель в нашей группе» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Рождественский венок» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Наш белый теплоход» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Кто любит труд, того люди чтут» | Январь 3 неделя |
| 16 | «Филимоновский петушок» | Январь 4 неделя |
| 17 | «Хороводы» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Эти забавные животные» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «День защитника Отечества» Рисование по замыслу | Февраль 3 неделя |
| 20 | «В царстве Нептуна» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Фантастические цветы для мамы» | Март 1 неделя |
| 22 | «Я - гражданин России» | Март 2 неделя |
| 23 | «Улицы родного города» | Март 3 неделя |
| 24 | «Рисуем комнатные растения с натуры» | Март 4 неделя |
| 25 | Изба красна углами, а стол – пирогами. Украшаем блюдо. | Апрель 1 неделя |
| 26 | «Огненная комета» | Апрель 2 |

| | | |
|----|-----------------------------------|--------------------|
| | | неделя |
| 27 | «Нижегородская ярмарка» (хохлома) | Апрель 3 неделя |
| 28 | Рисование по замыслу | Апрель 4 неделя |
| 29 | «Березовые ситцы» | Апрель 5 неделя |
| 30 | «День Победы» | Май 1 неделя |
| 31 | «Кто на листике живёт?» | Май 2 неделя |
| 32 | «Цветущая сакура» | Май 3 неделя |
| 33 | «Здравствуй, лето!» | Май 4 неделя |
| | итога | |

Аппликация/ Лепка (5-6 лет)

| № | Тема | Дата |
|----------|--|---------------------|
| 1 | Аппликация из природного материала «Нам осень сказку подарила» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Аппликация предметная, с натуры «Щедрая осень: заготовки на зиму» (соленья в банках) | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Аппликация предметная, с натуры «Щедрая осень: заготовки на зиму» (компоты в банках) | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Лепка предметная, с натуры «Грибы и ягоды в лукошке» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | Аппликация из природного материала и бумаги «Что хочешь» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | Аппликация декоративная «Сказочная птица» | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | Лепка предметная, с натуры «Домашние животные» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | Лепка предметная, с натуры «Дикие животные» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | Аппликация по замыслу «Костюм сказочного героя» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | Аппликация предметная, с натуры «Зимний пейзаж» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Лепка предметная, с натуры «Птичья столовая» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | Аппликация по замыслу «Что хочешь» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | Аппликация по замыслу «У нас сегодня праздник» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | Аппликация декоративная «Ковер-самолет» | Январь 2 неделя |
| 15 | Аппликация по замыслу «Клоун» | Январь 3 неделя |
| 16 | Лепка декоративная «Кувшин или ваза» | Январь 4 неделя |
| 17 | Аппликация «Что кому нужно для работы?» | Февраль 1 неделя |
| 18 | Лепка по замыслу «Животные Африки» | Февраль 2 неделя |
| 19 | Лепка по замыслу «Портрет папы» | Февраль 3 |

| | | |
|----|---|------------------|
| | | неделя |
| 21 | Лепка предметная «Морские животные» | Февраль 4 неделя |
| 22 | Лепка предметная, с натуры «Тюльпан» | Март 1 неделя |
| 23 | Лепка декоративная «Народные промыслы России: дымковская игрушка» | Март 2 неделя |
| 24 | Лепка по замыслу «Картина из пластилина» | Март 3 неделя |
| 25 | Лепка предметная, с натуры «Растения» | Март 4 неделя |
| 26 | Лепка по замыслу «Приглашение к чаю» | Апрель 1 неделя |
| 27 | Лепка предметная, с натуры «Космодром» | Апрель 2 неделя |
| 28 | Аппликация декоративная «Расписное блюдо» | Апрель 3 неделя |
| 29 | Аппликация «Ждём гостей» | Апрель 4 неделя |
| | Аппликация предметная, с натуры «Весенний пейзаж» | Апрель 5 неделя |
| 30 | Барельеф «Праздничный салют» | Май 1 неделя |
| 31 | Лепка из природного материала «Кто на листике живёт?» | Май 2 неделя |
| 32 | Лепка «Нарцисс» | Май 3 неделя |
| 33 | Аппликация предметная, с натуры «Мечтая о лете» | Май 4 неделя |
| | Итого | |

Конструирование из бумаги/ Лепка (6-7 лет)

| № | Тема | Дата |
|----------|--|------------------|
| 1 | Конструирование из бумаги «Во поле березка стояла» | Октябрь 1 неделя |
| 2 | Лепка «Щедрая осень: овощи» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | Конструирование из бумаги «Щедрая осень: заготовки на зиму» (компоты в банках) | Октябрь 3 неделя |
| 4 | Лепка предметная, с натуры «Грибы и ягоды в лукошке» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | Конструирование из бумаги «Я играю в театр» | Октябрь 5 неделя |
| 6 | Лепка «Перелет птиц» (коллективная композиция) | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | Конструирование из бумаги «На ферме» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | Конструирование из бумаги «Лисичка» | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | Лепка «Валенки» Конструирование из бумаги «Цыпленок или утенок» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | Конструирование из бумаги «Снежинки» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Конструирование из бумаги «Птица из ладошек» | Декабрь 2 неделя |

| | | |
|----|--|------------------|
| 12 | Лепка предметная «Мебель для трех медведей» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | Конструирование из бумаги «Новогодние подарки» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | Конструирование из бумаги «Транспорт» (самолеты, вертолеты) | Январь 2 неделя |
| 15 | Конструирование из бумаги «Люди разных профессий» из конусов | Январь 3 неделя |
| 16 | Конструирование из бумаги «Это -Русская сторона, это -Родина моя!» | Январь 4 неделя |
| 17 | Лепка «Пожарный щит» | Февраль 1 неделя |
| 18 | Конструирование из бумаги «Жираф Жирафыч» | Февраль 2 неделя |
| 19 | Конструирование из бумаги «Портрет папы» | Февраль 3 неделя |
| 20 | Конструирование из бумаги «Путешествие в подводный мир» | Февраль 4 неделя |
| 21 | Конструирование из бумаги «Портрет мамы» | Март 1 неделя |
| 22 | Конструирование из бумаги «Самый дружный хоровод.» | Март 2 неделя |
| 23 | Лепка по замыслу «Картина из пластилина. Город» | Март 3 неделя |
| 24 | Лепка предметная, с натуры «Растения» | Март 4 неделя |
| 25 | Лепка по замыслу из соленого теста «Сдобные булочки» | Апрель 1 неделя |
| 26 | Конструирование из бумаги «Космические дали» | Апрель 2 неделя |
| 27 | Лепка с натуры «Чайный сервиз» | Апрель 3 неделя |
| 28 | Лепка «Продукты питания» | Апрель 4 неделя |
| 29 | Конструирование по замыслу | Апрель 5 неделя |
| 30 | Конструирование «Георгиевская лента» | Май 1 неделя |
| 31 | Конструирование из бумаги «Путешествие на летний луг» | Май 2 неделя |
| 32 | Конструирование из бумаги «Весенние цветы» | Май 3 неделя |
| 33 | Конструирование из бумаги «Бабочки» | Май 4 неделя |
| | Итого: | |

Конструирование 5-6 лет

| № | Тема | Дата |
|----------|-------------------------------------|------------------|
| 1 | «Создаем лес» (коллективная работа) | Октябрь 1 неделя |
| 2 | «Строим овощехранилище» | Октябрь 2 неделя |
| 3 | «Фантазируем и складываем фрукты» | Октябрь 3 неделя |
| 4 | «Грибы на полянке» | Октябрь 4 неделя |
| 5 | По замыслу | Октябрь 5 |

| | | |
|----|--|---------------------|
| | | неделя |
| 6 | «Лебеди в пруду» (коллективная) | Ноябрь 1 неделя |
| 7 | «Игрушки для магазина» | Ноябрь 2 неделя |
| 8 | Мастерим из природного материала ежика | Ноябрь 3 неделя |
| 9 | «Рубашка для друга и платье для подруги» | Ноябрь 4 неделя |
| 10 | Настольная игра «Зимние забавы» | Декабрь 1 неделя |
| 11 | Оригами «Воробей» | Декабрь 2 неделя |
| 12 | Оригами «Делаем мебель для дома» | Декабрь 3 неделя |
| 13 | «Новогодняя ёлочка» | Декабрь 4 неделя |
| 14 | «Собираем технику» | Январь 2 неделя |
| 15 | «Все работы хороши, выбирай на вкус» | Январь 3 неделя |
| 16 | «Как люди создали театр кукол» | Январь 4 неделя |
| 17 | «Как лоскутные куколки повели хоровод» | Февраль 1 неделя |
| 18 | «Верблюды» | Февраль 2 неделя |
| 19 | «Открытка для папы» | Февраль 3 неделя |
| 20 | «Морская черепаха» | Февраль 4 неделя |
| 21 | «Открытка для мамы» | Март 1 неделя |
| 22 | «Кукла Пестушка» | Март 2 неделя |
| 23 | «Главная улица родного города» (коллективная) | Март 3 неделя |
| 24 | «Оживляем неживую природу» | Март 4 неделя |
| 25 | «Крендельки своими руками» | Апрель 1 неделя |
| 26 | «В гости к Маленькому принцу» | Апрель 2 неделя |
| 27 | «Чашки для чайного сервиза» | Апрель 3 неделя |
| 28 | «Поможем маме с продуктами» | Апрель 4 неделя |
| 29 | По замыслу | Апрель 5 неделя |
| 30 | «Что можно увидеть в мирном небе» | Май 1 неделя |
| 31 | Оригами «Бабочка» | Май 2 неделя |
| 32 | «Цветущая ветка вишни» | Май 3 неделя |
| 33 | «Подсолнухи»(коллективная) | Май 4 неделя |
| | итога | |

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки:

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (5-6 лет)

| месяц | Воспитание потребности к здоровому образу жизни | Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни |
|----------|--|---|
| сентябрь | Тело человека | |
| | <p>Цели: познакомить с внешним строением тела человека, рассказать о роли органов чувств;</p> <p>сформировать представления о том, что каждая часть тела человека имеет большое значение для него; стимулировать положительные эмоции, интерес к изучению своего организма; развивать внимание, слух; воспитывать заботливое отношение к себе (к своему телу).</p> <p>Беседы «Мои защитники: кожа, ногти, волосы», «Для чего нужна кровь?»</p> | <p>Цели: приучать содержать тело в чистоте: своевременно купаться, следить за чистотой рук, волос, ногтей, лица.</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать его на место.</p> <p>Беседы: «Что я знаю о своём</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| | <p>П/И: «Жмурки», «По дорожке на одной ножке»</p> <p>Просмотр картинок, плаката «Строение тела человека».</p> <p>Просмотр мультфильма «Замарашка».</p> | <p>теле?», «Мой организм», «Что может навредить телу человека?»</p> <p>Практическое упражнение «Поучим Незнайку делать пену», «Покажем Маше, как надо вытирать руки насухо».</p> |
| октябрь | Личная гигиена | |
| | <p>Цели: способствовать формированию культурно-гигиенических навыков; довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур; воспитывать опрятность, аккуратность, бережное отношение к своему здоровью</p> <p>Игровые упражнения «Расскажем куклам, как приводить себя в порядок»,</p> <p>Д/И «Для чего это нужно?», «Узнай по описанию»</p> <p>Беседа «Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья», «Руки – это лицо человека», «Гигиена кожи: как возникают болезни?»</p> <p>Чтение А. Барто «Маша – растеряша», К. Чуковский «Мойдодыр».</p> | <p>Цели: закреплять культурно – гигиенические навыки: намыливать руки, тщательно смывать мыло, насухо вытирать руки только своим полотенцем, пользоваться своей расчёской, своевременно использовать носовой платок.</p> <p>Практическое упражнение «Причёсываемся правильно», «Покажем Винни – Пуху, как правильно чистить зубы».</p> |
| ноябрь | «Режим дня для моего здоровья» | |
| | <p>Цель: формировать знания детей о значении режима дня для здоровья человека. Формировать представление о режиме дня в детском саду и дома, о важности его соблюдения.</p> <p>Беседы: «Режим дня нашей группы»,</p> <p>«Режим дня в выходные дни», «Зачем нужно соблюдать режим дня?», «Зачем детям нужно спать днём?», «Здоровью надо помогать».</p> <p>Д/И «Когда это бывает?», «Режим дня», «Что перепутал художник?», «Части суток».</p> <p>Чтение Э. Мошковская «Песенка моих часов», Т. Варламова «Мой день».</p> <p>Пословицы: «Утро вечера мудренее». «Много спать – дела не знать». «Рано ложиться и рано вставать – горя и хвори не будешь знать».</p> | <p>Цели: приучать делать зарядку по утрам, выполнять гигиенические процедуры перед и после приёма пищи, перед сном. Продолжать учить детей самостоятельно мыть руки с мылом до еды, после прихода с улицы, посещения туалета; мыть лицо, насухо вытираться полотенцем. Приучать ложиться спать вовремя, перед сном играть в спокойные игры.</p> <p>Проблемное задание: «Что ты делаешь утром, днем и вечером?».</p> <p>Игра «Что мы видели не скажем, а что делали покажем».</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| декабрь | Витамины и здоровый организм человека | |
| | <p>Цели: создать условия для формирования у детей знаний о том, как витамины влияют на организм человека; познакомить детей с полезными веществами, содержащимися в различных фруктах и овощах, об их значении для здоровья и хорошего настроения; учить отличать полезные для здоровья продукты от «вредных»; воспитывать желание питаться правильно.</p> <p>Чтение В. Ковальчук «Сказка о здоровом питании», Ю.Тувим «Овощи», С. Маршак «Однажды хозяйка», Н. Литвинова «Королевство столовых приборов», Л. Зильберг «Полезные продукты», И. Алимova «Овощи», Орлова «Где живут витаминки»</p> <p>Беседа «Как укрепить организм».</p> <p>Игровая ситуация «В магазин за «правильной» едой»</p> <p>Д/И «Полезно – вредно», «Угадай на вкус», «Назови правильно»</p> | <p>Цели: приучать детей делать осознанный выбор в пользу полезных продуктов. Сформировать привычку тщательно мыть овощи и фрукты перед употреблением: щёткой под проточной горячей водой.</p> <p>Игра имитация «Как ты моешь фрукты и овощи?».</p> <p>Игровое упражнение «Найди полезные продукты».</p> |
| январь | Будем спортом заниматься! | |
| | <p>Цели: познакомить детей с разными видами спорта; способствовать формированию потребности заниматься физической культурой и спортом, развивать внимание, слух, физические качества, познавательный интерес; воспитывать заботливое отношение к себе (к своему организму); приобщить детей к регулярным занятиям физкультурой.</p> <p>Беседы «Спорт», «Кто спортом занимается»</p> <p>Д/И «Назови вид спорта», «Разложи правильно» (виды спорта), «Кому что надо».</p> <p>Чтение Е. Пермяк «Маленький спортсмен», Е. Кан «Я возьму мяч большой», стихотворение «О футболе», М. Фисенко «Начинающему физкультурнику</p> <p>Рассматривание книг и альбомов о спорте</p> | <p>Цели: приучать правильно выполнять физические упражнения: принимать различные исходные положения тела, выполнять упражнения с различными предметами (мяч, скакалка, гимнастическая палка, мешочек с песком, ленточки, флажки, обруч) без них, выполнять упражнения на дыхание (султанчики).</p> <p>Самостоятельно, или с помощью воспитателя, подбирать нужный спортивный инвентарь и убирать его на место.</p> <p>Игровая ситуация «Как Машенька утром просыпается»</p> <p>Игра – имитация «Зарядка для зверей»</p> |
| февраль | Опасные предметы | |
| | Цели: познакомить детей с | Цели: приучать детей с |

| | | |
|-------------|--|---|
| | <p>источниками опасности в быту, учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных, закреплять у детей навыки соблюдения правил безопасного поведения в различных ситуациях, развивать охранительное самосознание; воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>Беседы «В мире опасных вещей», «Правила обращения с опасными предметами», «Можно – нельзя», «Каждой вещи свое место».</p> <p>Д/И «Четвёртый лишний», «Раз, два, три, что может быть опасного – найди», «Разложи правильно» (с карточками), «Доскажи словечко».</p> <p>Чтение К. Чуковский «Путаница», Е. Хоринская «Синичка-невеличка», Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок», «Чик - чик ножницами» Е. Казаков, Ю. Пермяк «Горопливый ножик», Г. Виеру «У меня игла и нить», А. Валевский «Острые предметы (Уроки безопасности)», Н. Гусева «Опасные предметы».</p> <p>Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука здоровья»</p> | <p>осторожностью относиться к неизвестным подозрительным предметам на улице и дома: не поднимать с земли чужие игрушки, сладости, обходить их стороной, позвать взрослых; не подходить к включённым электроприборам, к плите, не брать в руки острые и опасные предметы (ножи, иглы, ножницы, спички).</p> <p>Не разговаривать с незнакомыми людьми, не брать ничего у них из рук.</p> <p>Игровые ситуации «Беззаботный зайка», «У нас в группе порядок», «Если остался в комнате один»</p> <p>Игра - импровизация: Д/игра «Что мы делаем, не скажем, что мы делаем, покажем».</p> |
| <p>март</p> | <p>Ребёнок и здоровье</p> | |
| | <p>Цель: способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни; развивать представления о значении закаляющих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце и вода) в сочетании с физическими упражнениями.</p> <p>Беседы «Из чего я состою?», «Что такое здоровье?», «Как сохранить здоровье?»</p> <p>Чтение В. Сулов «Про Юру и физкультуру», Б. Заходер «Гимнастика для головастика», П. Синявский «Состязание, ребята...», Э. Мошкова «Я - вода-водица», «Нос, умойся!», этическая сказка «Королева – Зубная щетка».</p> <p>П/И: «Ловишки», «Найди себе пару», «Сбей булаву», «Карусель», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Змейка», «С кочки на</p> | <p>Цель: приучать детей вести здоровый образ жизни: делать утреннюю гимнастику, выполнять закаляющие процедуры, соблюдать личную гигиену.</p> <p>Приучать детей в жаркую солнечную погоду не выходить на улицу без головного убора, принимать солнечные ванны только в утренние и вечерние часы, умываться прохладной водой, полоскать рот кипячёной, прохладной водой.</p> <p>Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Правила ухода за зубами», «Мыло душистое», «Самые аккуратные».</p> <p>Д/И «В гостях у Мойдодыра»</p> <p>Беседа с показом (пантомимический этюд) «Как</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | кочку» | надо правильно принимать пищу» Практическое упражнение «Умываемся» |
| апрель | Ребенок и природа | |
| | <p>Цели: формировать у детей понятие о взаимосвязи растительного и животного мира; закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды; расширить представления детей о лекарственных растениях; развивать логическое мышление, наблюдательность, внимание; воспитывать бережное отношение к миру природы.</p> <p>Беседы «Как природа помогает нам здоровыми быть», «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений», «Растения вокруг нас», «Учимся следить за причёской»</p> <p>Проблемная ситуация «Место для отдыха».</p> <p>Чтение <i>Р. Новикова</i> «Подорожник», <i>Е.Панова - Синченко</i> «Душица», «Ромашка», «Календула», <i>А. Барто</i> «Весенняя прогулка», загадок о лекарственных растениях, <i>Е. Винокуров</i> «Купание детей»</p> | <p>Цели: приучать с осторожностью относиться к неизвестным растениям и плодам: не срывать, не ломать, не есть.</p> <p>Не трогать насекомых, не разорять гнёзда, не разрушать муравейники.</p> <p>Опыты с воздухом, водой, почвой</p> |
| май | Первая помощь при ушибах и порезах | |
| | <p>Цели: формировать умение правильно оказывать первую помощь при незначительных повреждениях: ссадины, ушибы, порезы. Формировать умение обратиться за помощью к взрослым лично и по телефонам экстренных служб, уметь объяснить ситуацию.</p> <p>Беседы «Как оказать первую помощь при ушибах и порезах», «К кому обратиться за помощью?»</p> <p>Чтение <i>К. Чуковский</i> «Айболит», загадок.</p> | <p>Цели: учить накладывать повязку, промывать повреждённый участок кожи проточной водой, обрабатывать рану дезинфицирующим средством.</p> <p>Учить набирать номер 112, объяснять сложившуюся ситуацию по телефону.</p> <p>Практическое упражнение «Наложить повязку Незнайке»</p> <p>Игровое упражнение «Телефонный разговор».</p> |
| июнь | Опасности вокруг нас | |
| | <p>Цели: познакомить детей с источниками разнообразных опасностей в жизни; учить детей как вести себя в сложных ситуациях; формировать умение выходить из сложившихся ситуаций;</p> | <p>Цели: приучать детей не выходить на улицу без взрослых, не отходить от них в незнакомых местах, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора, держась за руку</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| июль | <p>способствовать формированию у детей осознания ценности жизни; развивать наблюдательность, логическое мышление; воспитывать интерес и желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Беседы «В поле и садочке выросли цветочки!», «Осторожно, насекомые!», «Безопасность при общении с животными», «Чужой человек», «Лекарственные растения», «Съедобные и несъедобные грибы», «Чем опасно солнце», «Поведение на воде», «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?», «Прогулки для здоровья», «Леденец или арбуз?», «Таблетки и детки», «Юный пешеход».</p> | <p>взрослому.</p> <p>Звать на помощь, когда попал в беду.</p> <p>Не срывать незнакомые ягоды и фрукты.</p> <p>Не поднимать с земли чужие игрушки, не брать сладости из рук незнакомцев.</p> |
| август | <p>«Съедобные и несъедобные грибы», «Чем опасно солнце», «Поведение на воде», «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?», «Прогулки для здоровья», «Леденец или арбуз?», «Таблетки и детки», «Юный пешеход».</p> <p>Д/И: «Что где растёт», «Съедобное – несъедобное», «Четвёртый лишний», «Раз, два, три, что может быть опасного – найди», «Разложи правильно», «Чудесный мешочек», «Что полезно, а что нет», «Кому что надо», «Отгадай и назови».</p> <p>П/И: «Ловишки», «Найди себе пару», «Карусель», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Змейка», «С кочки на кочку», «Жмурки», «По дорожке на одной ножке», «Пробеги тихо».</p> <p>Чтение Л.Н.Толстой «Три медведя», А.Н.Толстой «Золотой ключик», Н.Носов «Приключения Незнайки в солнечном городе», В.Катаев «Цветик – семицветик», В. Семернин «Запрещается — разрешается!», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», М. Бородинская «Разговор с пчелой», Н. Мигуновой «Чтобы не было беды», русские народные сказки: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух», загадки.</p> | <p>Практические упражнения «Чистые ладошки», «Нет микробам!», «Поучим Буратино переходить дорогу».</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование «Моё любимое животное», лепка «Мухомор», «На солнечной поляне»; оригами «Речные жители», «Птицы»; аппликация «Солнышко»; раскрашивание картинок и трафаретов</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: сбор лекарственных растений для гербария; занимательные опыты с водой</p> <p>Развлечения: «Красный, желтый, зелёный»; конкурс рисунков на асфальте «Возьмемся за руки, друзья!»</p> |

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (6-7 лет)

| | | |
|----------|--|---|
| месяц | Воспитание потребности к здоровому образу жизни | Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни |
| сентябрь | Я и моё тело | |
| | Продолжать формировать представления об устройстве тела человека и об функциональном | Продолжать формировать навык умывания (намыливать руки до образования пены, |

| | | |
|---------|--|--|
| | <p>назначении основных частей тела; расширять представления детей о различиях полов, понимать различие между мальчиками и девочками; вызвать интерес к изучению своего организма; воспитывать уважение, толерантность, доброжелательность к окружающим людям.</p> <p>Беседы: «Мы такие разные», «Как устроено тело человека», «Из чего мы состоим», «Чем мы похожи, чем отличаемся». Д/И: «Это Я», «Составь фигуру мальчика и девочки из палочек», «Посмотри и позови», «Мои помощники». Физкультурный досуг «А ну-ка, девочки! А ну-ка, мальчики!». Слушание песни «Из чего же сделаны наши девчонки и мальчишки» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого). Чтение: стихотворение М. Ефремов «Тело человека»; рассказы из детской энциклопедии «Тело человека». Рассматривание иллюстраций из детской энциклопедии «Тело человека» и альбома «Как устроен человек». Практические задания: «Раскрась части тела», «Обведи кружочком подвижные части тела», «Обведи фломастером ступни ног и кисти рук».</p> | <p>тщательно смывать, мыть лицо, руки, насухо вытирать, пользоваться индивидуальными туалетными принадлежностями); воспитывать привычку следить за чистотой тела.</p> <p>Беседа «Почему опасно быть неряхой?», «Зубная паста, мыло и вода –наши лучшие друзья». Чтение: В.Шахненко «Сказка про девочку Машу и бабушку Гигиену», Н. Найдёнов «Наши полотенца», Ладонщиков «Я под краном руки мыла». Игровые упражнения: «Правила гигиены», «Свет мой, зеркальце, скажи».</p> |
| октябрь | Осень пришла - витамины принесла! | |
| | <p>Систематизировать представления детей об овощах и фруктах; формировать представление о витаминах, в каких продуктах они содержатся, и какую пользу приносят организму человека.</p> <p>Беседы: «Овощи и фрукты- полезная еда», «Не всегда вкусное полезное», «Зачем нужны витамины», «Шиповник укрепляет наше здоровье». Д/И: «Что растёт на грядке?», «Где растёт каша?», «Съедобное и несъедобное», «Узнай наощупь», «Аскорбинка и её друзья». Чтение: Н.Егоров «Огородный светофор», В.Осеева «Печеньё», сказка И. Ревю «Про витамины и здоровье», разгадывание загадок про фрукты и овощи. Практические задания: лепка «Овощи на</p> | <p>Продолжать формировать представление о главных правилах столового этикета (сидеть ровно, не «разваливаться», не вертеться; ноги держать вместе, а не класть их одна на другую; кушать аккуратно, не пачкаясь, не роняя еду на скатерть и пол, кушать с закрытым ртом, не чавкать, откусывать большие куски, хлеб не крошить; правильно держать ложку, вилку, нож и использовать по назначению); способствовать их практическому применению в общественных местах и дома; закреплять представления о назначении различной посуды, умение правильно обращаться со</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| | тарелочке», создание поделок из овощей и фруктов | столовыми приборами. Беседы: «Культура поведения во время еды», «Как правильно кушать второе блюдо». Д/И: «Что едят в сыром виде, а что в вареном?», «Кулинарное лото». Игровые упражнения: «Мы умеем правильно вести себя за столом», «Накроем стол для кукол». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов |
| ноябрь | Кто с закалкой дружит – никогда не тужит! | |
| | <p>Дать представление о закаливании, его пользе для здоровья; познакомить с правилами (индивидуальность, постепенность, систематичность вне зависимости от сезона, положительное эмоциональное состояние, условия) и видами закаливания (воздушные, солнечные ванны, водные процедуры); развивать стремление вести здоровый образ жизни; побуждать к применению закаливающих процедур.</p> <p>Беседы: «Как укрепляет здоровье закаливание», «Прогулка для здоровья». Д/И: «Одень куклу по сезону», «Подбери пару», «Собери предмет по частям». Чтение: С. Михалков «Мимоза», А. Аким «Первый снег», Н. Семёнова «Как стать Неболейкой». Рассматривание альбома «Закаляйся - если хочешь быть здоров».</p> | <p>Продолжать формировать представление о правилах, способах и необходимости ухода за волосами (мыть волосы шампунем и теплой водой два раза в неделю или по мере загрязнения; вытирать и сушить при комнатной температуре или феном; расчесывать длинные волосы - начиная от концов, короткие - от корней два раза в день,; подстригать и делать причёску); развивать навыки санитарно-гигиенического и профилактического ухода за волосами; воспитывать привычку следить за своим внешним видом и бережное отношение к уходу за волосами.</p> <p>Беседы: «Из чего сделаны наши расчески и какие они бывают», «Нужно ли мальчикам причёсываться?», «Как причёсываются звери и птицы?». Д/И: «Причешем куклу», «Что для чего». Игровые упражнения: «Учимся следить за причёской», «Послушные расчески», «Мы в парикмахерской». Чтение: «Сказка о расческе» А. Чер, «Сказка про мыло и расческу» И. Ревю. Опыт «Голоса расчесок».</p> |
| декабрь | Правильно питаться - здоровым оставаться! | |
| | Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания; расширять и систематизировать представления о вредных и полезных продуктах; | Продолжать формировать представление о правилах столового этикета; способствовать их практическому применению в |

| | | |
|---------|--|---|
| | <p>воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и других полезных продуктов.</p> <p>Беседы: «Какие продукты нам полезны», «Еда Здоровячков и Хлюпиков (полезные и неполезные продукты)». Д/И: «Полезная и вредная еда», «Пищевое лото». Игры-задания: «Подбери продукты для завтрака», «Что возьмем для салата (компота, супа)», «Составляем меню». Чтение: Л.Зильберг «Витамины А, В, С», «Рыбий жир», «Морковный сок», «Апельсин и лимон», Н. Ю. Чуприна «Маша и фруктовый сад». ИЗО деятельности - раскрашивание «Корзина здоровья»</p> | <p>общественных местах и дома; закреплять умение правильно обращаться со столовыми приборами.</p> <p>Беседы: «Когда я ем – я глух и нем», «Хлеб – наше богатство», «Вспомним, как надо правильно кушать».</p> <p>Игровые упражнения «Волшебные приборы», «Правильно — неправильно». Д/И «Накрой стол для завтрака (обеда, ужина)». Чтение пьесы Д. Самойлова «У Слоненка День рождения», С. Махотин «Завтрак»</p> |
| январь | Режим дня | |
| | <p>Формировать представление о правильном режиме дня и его пользе для здоровья; воспитать желания придерживаться правил по его выполнению.</p> <p>Беседы: «Зачем нужно соблюдать режим дня?», «Выходные дни и режим», «Зачем детям нужно спать днём?». Д/И: «Мой день», «Разложи по порядку», «Части суток». Чтение Г. Шалаева, О.М. Журавлёва, О.Г. Сазановой «Правила поведения для воспитанных детей», О. Иванченко «Спокойной ночи».</p> | <p>Продолжать формировать представление об основных правилах за ногтями на руках и ногах (не реже раза в неделю подрезать ногти, но не очень глубоко, чтобы не повредить кожу; каждый день споласкивать ноги холодной водой или мыть тёплой с мылом, а потом холодной с целью закаливания; носить чистые вещи (носки, колготки), держать зимой ноги в тепле; носить удобную обувь (с каблучком, не была мала)на каблучке (чтобы не было плоскостопия), делать специальные упражнения); показать важность ухода за ногтями для сохранения общего здоровья человека.</p> <p>Беседа «Мои защитники: кожа, ногти, волосы», «Чистота – залог здоровья». Игры имитации: «Как ты моешь руки?», «Подстриги ногти». Чтение «Сказка о микробах»</p> |
| февраль | Личная гигиена | |
| | <p>Расширять представления о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм человека; сформировать</p> | <p>Уточнять представления о способах ухода за органами слуха, зрения (мыть уши каждый день, правильно чистить уши, не</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | <p>представление о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер, разъяснить, что человек в силах уберечь себя сам от болезней, воспитывать желание быть здоровым, сопротивляться болезням.</p> <p>Беседы: «Как быть здоровым», «Вирусы – вредилусы». Д/И: «Волшебный мешочек», «Где прячутся микробы?». П/И «Иммунитет и микробы». Разгадывание кроссворда «Предметы гигиены». ИЗО деятельности – рисование «Вредные микробы»</p> | <p>ковырять в ушах, защищать уши от ветра, от сильного шума, попадания воды, сильно не сморкаться; умываться по утрам, беречь глаза от ударов, тереть глаза грязными руками, смотреть близко телевизор, долго сидеть за компьютером); совершенствовать полученные навыки при выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.</p> <p>Беседы: «Как ухаживать за глазами?», «Что бы не болели ушки...». Игровое упражнение «Нам микробы не страшны, с чистотой дружим мы»</p> |
| март | Сохрани своё здоровье сам | |
| | <p>Формировать у детей представление о здоровом образе жизни, о пользе занятий физкультурой, закаливания, профилактических прививок; воспитывать желание ответственно и осознанно относиться к своему здоровью.</p> <p>Беседа «Я здоровье берегу - сам себе я помогу», «Физкультура и спорт - здоровье, красота». Д/И «Полезно-вредно». Игра –лото «Валеология». П/И «Где мы были – не скажем, а что делали – покажем». Чтение произведений: Г.Зайцева «Расти здоровым», Т. Шорыгина «Беседы о здоровье», С. Михалков «Прививка». Просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой». Тематическое развлечение «Я здоровье берегу». Конструкторско – модельная деятельность- конструирование «Стадион».</p> | <p>Формировать представления о роли гигиены полости рта для здоровья всего организма человека; продолжать знакомить с правилами ухода за зубами (чистить зубной пастой и щеткой, полоскать полость рта после еды, посещать стоматолога в целях профилактики зубных болезней); воспитывать желание ответственно и осознанно соблюдать личную гигиену.</p> <p>Беседа «Здоровые зубки – здоровый человек». Д/И «Зубки веселые и грустные». Игровые задания: «Покажи, как полоскать рот», «Фонтанчики». Чтение стихотворения К. Люцис «Ребятишкам про зубы». ИЗО деятельность – раскрашивание «Зубик и его друзья»</p> |
| апрель | С врачами нужно дружить! | |
| | <p>Расширять понятия «здоровье», «болезнь»; формировать представление о том, что большинство заболеваний носит инфекционный характер, разъяснить, что человек в силах уберечь себя сам от болезней; развивать умение заботиться о своем здоровье,</p> | <p>Закреплять и совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости, используя мыло, вытираться полотенцем, предварительно взятого из</p> |

| | | |
|------------|--|--|
| | <p>сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения; уточнить представления о вреде и пользе лекарств для здоровья человека, о том какой вред здоровью может принести их неправильное применение; воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, сопротивляться болезням.</p> <p>Беседы: «От чего возникают разные заболевания», «Если плохо стало нам – на приём идём к врачам», «Порошки - не кашка, таблетки – не конфетки». Игры-предположения: «Что будет, если съесть много мороженого?», «Что будет, если фрукты и овощи не мыть, принимать пищу грязными руками, не чистить зубы, гулять раздетыми». Игровые задания: «Как узнать, здоров ребенок или нет», «Как рассказать, что у тебя болит», «Когда человек болеет». Чтение: Л.Огурцова «Я простужен», А.Форов «Простуда», А.Стройло «Грипп», Г.Голова «Ветрянка»</p> | <p>шкафчика и развёрнутого в руках, соблюдать порядок и очередность в комнате гигиены; поддерживать интерес к систематическому выполнению культурно-гигиенических навыков, прививать привычку к чистоте, воспитывать положительное отношение к личной гигиене.</p> <p>Беседы: «Нам микробы не страшны, с чистотой дружим мы», «Зачем нам нужен носовой платок», «Болезни грязных рук». Игровое упражнение «Чьё полотенце чистое, тот правильно умывался». Чтение: «Наш веселый детский сад...», «Сам себе польет из душа...», Е.Стеквашова «Это что за ерунда»</p> |
| <p>май</p> | <p>К здоровью без лекарств</p> | |
| | <p>Закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды; расширить представления детей о лекарственных растениях; развивать осознанное стремление к здоровому образу жизни; воспитывать бережное отношение к миру природы.</p> <p>Беседы: «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». Проблемная ситуация— «Незнайка в лесу поранил ногу, а аптечки нет. Как бы ты поступил?». Д/И «Что где растёт», «Подскажи словечко». Рассматривание иллюстраций на тему: «Лекарственные растения».</p> | <p>Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами (есть второе блюдо при помощи вилки и ножа, не перекладывая их из руки в руку, во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки); есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно, пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p> <p>Беседа «Культура поведения во время еды», «Зачем нужна салфетка». Д/И «Что чем едят». Игра – соревнование «Чей стол самый аккуратный?». Игровое упражнение «Непослушный нож». Чтение: С. Махотин «Завтрак», Д. Грачев «Обед», О. Григорьев «Выренье»</p> |

Занятия физкультурные для 5-7 лет

| № | Тема | Недели месяца |
|-----|--|----------------------|
| 1. | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | 4 неделя сентября |
| 2. | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. | 4 неделя сентября |
| 3. | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | 5 неделя сентября |
| 4. | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в лазании в обруч, ходьбе приставным шагом с выполнением заданий. Повторить прыжки с продвижением через шнуры на одной ноге поочередно. | 5 неделя сентября |
| 5. | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом, | 1 неделя октября |
| 6. | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, тренировать равновесие, развивать ловкость при упражнениях с мячом, упражнять прыжки. | 1 неделя октября |
| 7. | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | 2 неделя октября |
| 8. | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом | 2 неделя октября |
| 9. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 3 неделя октября |
| 10. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 3 неделя октября |

| | | |
|-----|--|------------------|
| 11. | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | 4 неделя октября |
| 12. | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Продолжать упражнять в технике прыжка. | 4 неделя октября |
| 13. | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | 1 неделя ноября |
| 14 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках на одной ноге вдоль каната; повторить упражнение с мячом. | 1 неделя ноября |
| 15. | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | 2 неделя ноября |
| 16. | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании на четвереньках . | 2 неделя ноября |
| 17. | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. | 3 неделя ноября |
| 18. | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить метание мешочков в горизонтальную цель, ползанье" по- медвежьей", ходьбу на равновесие по гимнастической скамье. | 3 неделя ноября |
| 19. | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | 4 неделя ноября |
| 20. | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; упражнять ходьбу по уменьшенной площади опоры, развивать навыки баскетбольных упражнений с мячом. | 4 неделя ноября |
| 21. | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | 1 неделя декабря |
| 22. | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности | 1 неделя декабря |

| | | |
|-----|---|------------------|
| | Развивать ловкость в упражнениях с мячом, силу и равновесие при прыжках на одной ноге. | |
| 23. | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | 2 неделя декабря |
| 24. | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно на двух ногах; повторить упражнения в ползании и упражнение с мячом. | 2 неделя декабря |
| 25. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. | 3 неделя декабря |
| 26. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании и ловле мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на четвереньках, в выполнении прыжка с гимнастической скамьи. | 3 неделя декабря |
| 27. | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. | 4 неделя декабря |
| 28. | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в лазании по гимнастической лестнице, ходьбе с перешагиваниями, прыжках через скакалку с продвижением. | 4 неделя декабря |
| 29. | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие | 1 неделя января |
| 30. | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. | 1 неделя января |
| 31. | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | 2 неделя января |
| 32. | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | 2 неделя января |
| 33. | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | 3 неделя января |
| 34. | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать | 3 неделя января |

| | | |
|-----|--|---------------------|
| | ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | |
| 35. | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. | 4 неделя января |
| 36. | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. | 4 неделя января |
| 37. | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1 неделя февраля |
| 38. | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1 неделя февраля |
| 39. | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; упражнять в переброске мяча; повторить лазанье, прыжки на двух и на одной ноге | 2 неделя февраля |
| 40. | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). | 2 неделя февраля |
| 41. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку, упражнении на равновесие. | 3 неделя февраля |
| 42. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | 3 неделя февраля |
| 43. | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и провести эстафету с мячом. | 4 неделя февраля |
| 44. | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | 4 неделя февраля |
| 45. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | 1 неделя марта |
| 46. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; | 1 неделя |

| | | |
|-----|--|--------------------|
| | в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | марта |
| 47. | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом | 2 неделя марта |
| 48. | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. | 2 неделя марта |
| 49. | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | 3 неделя марта |
| 50. | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе между предметами. | 3 неделя марта |
| 51. | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | 4 неделя марта |
| 52. | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье под шнур прямо и боком; повторить эстафету с мячом и прыжки. | 4 неделя марта |
| 53. | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом | 1 неделя апреля |
| 54. | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках через скакалку, с мячом. | 1 неделя апреля |
| 55. | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу | 2 неделя апреля |
| 56. | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу, лазании под шнур | 2 неделя апреля |
| 57. | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. | 3 неделя апреля |
| 58. | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в прыжках через скакалку на месте | 3 неделя апреля |
| 59. | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | 4 неделя апреля |
| 60. | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | 4 неделя апреля |
| 61. | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. | 1 неделя мая |

| | | |
|-----|---|-----------------|
| 62. | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании и ловле малого мяча. | 1 неделя мая |
| 63. | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. | 2 неделя мая |
| 64. | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с разбега; повторить упражнения на равновесие и метание. | 2 неделя мая |

Подвижные игры

| Месяц | Название игр |
|----------|--|
| Сентябрь | Игры с бегом, ходьбой: «Пятнашки», «Кошка и мышка», «Мы – веселые ребята», «Парный бег» Игры с прыжками: «Попрыгунчики», «Тетери» Игры с бросанием и ловлей: «Охотники и зайцы», «Мяч водящему» Народные игры: «Горелки» Игры-эстафеты: «Эстафета парами» |
| Октябрь | Игры с бегом, ходьбой: «Карусель», «Мышеловка», «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Затейники» Игры с прыжками: «Пастух и стадо» Игры с бросанием и ловлей: «Охотники и звери», «Ловишка с мячом» Народные игры: «Краски» Игры-эстафеты: «Дорожка препятствий» |
| Ноябрь | Игры с бегом, ходьбой: «Совушка», «Пустое место», «Пингвины и медведь», «Стоп» Игры с прыжками: «Лягушки и цапля», «С кочки на кочку» Игры с бросанием и ловлей: «Свечки», «Попади в обруч» Народные игры: «Северный олень» Игры-эстафеты: «Кто скорее до флажка» |
| Декабрь | Игры с бегом, ходьбой: «Пришла зима», «Два мороза», «Хитрая лиса», «Волшебные елочки», «Баба снежная» Игры с прыжками: «По снежному мостику» Игры с бросанием и ловлей: «Снежные круги», «Салки со снежками» Народные игры: «Баба Яга» Игры-эстафеты: «Пингвины». |
| Январь | Игры с бегом: «Белые медведи», «Снежная королева», «Зимующие и перелетные птицы», «Чье звено быстрее соберется», Игры с прыжками: «Зайцы и волк» Игры с бросанием и ловлей: «Ловцы снега», «Варежка», «Льдинка» Народные игры: «Мороз» Игры-эстафеты: «Гонки снежных комков» |
| Февраль | Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Снеговик», «Капельки и льдинки», «Метелица», «Конь - огонь» Игры с прыжками: «Не оставайся на земле» Игры с бросанием и ловлей: «Снайперы» Народные игры: «Пирог» Игры-эстафеты: «Не задень!», «Чья команда самая меткая» |
| Март | Игры с бегом: «Встречные перебежки», «Быстро возьми», «Ловишка с |

| | |
|--------|---|
| | лентой», «Паук и мухи» Игры с прыжками: «Родничок», «Кто сделает меньше прыжков» Игры с бросанием и ловлей: «Брось за флажок», «Серсо» Народные игры: «Золотые ворота» Игры-эстафеты: «Забрось мяч в кольцо» |
| Апрель | Игры с бегом: «Космонавты», «Уголки», «Третий лишний» Игры с прыжками: «Волк во рву», «Лягушки в болоте» Игры с бросанием и ловлей: «Накинь кольцо», «Школа мяча» Народные игры: «Челночок» Игры-эстафеты: «Перемени предмет», «Эстафета с мячами» |
| Май | Игры с бегом: «Коршун и наседка», «Сделай фигуру», «День и ночь» Игры с прыжками: «Классики», «Удочка» Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Поймай мяч» Народные игры: «Веночек» Игры-эстафеты: «Огородники», «Не намочи ноги» |
| июнь | Игры с бегом, ходьбой: «Хитрая лиса», «Совушка», «День и ночь», «Серая утка», «Иголка и нитка» Игры с прыжками: «Классики», «Скакалки» Игры с бросанием и ловлей: «Кегли», «Перебежки» Народные игры: «Петушинный бой» Игры-эстафеты: «Эстафета по кругу», «Передай мяч» |
| июль | Игры с бегом, ходьбой: «Перемена мест», «Горелки», «Жмурки», «Тройка» Игры с прыжками: «Не попадись!», «Не оставайся на полу» Игры с бросанием и ловлей: «Забрось мяч в кольцо», «Охотники и зайцы» Народные игры: «Платок» Игры-эстафеты: «Эстафеты в ходьбе», «Прыжковая эстафета» |
| август | Игры с бегом, ходьбой: «Найди себе пару», «На лошадке к Зорьке еду», «Бусинки», «Змейка» Игры с прыжками: «Кто скорее снимет ленту», «Прыгни-повернись» Игры с бросанием и ловлей: «Кегли», «Белки в лесу» Народные игры: «Веселый садовник» Игры-эстафеты: «Веселые соревнования», «Эстафета с обручами» |

Подвижные игры в воде

| Месяц | Название игр |
|----------|--|
| Сентябрь | Насос, на обучение многократного погружения в воду, выполняя выдох. У кого больше пузырей, на обучение правильно выполнять выдох в воду. |
| Октябрь | Чьи игрушки впереди, на обучение многократного выдоха в воду. |
| Ноябрь | Море волнуется, на обучение лежать на воде. |
| Декабрь | Дельфины в цирке, на обучение безбоязненно ложиться на воду. |
| Январь | Буксир, на закрепления навыка лежания на воде. |
| Февраль | Затейники, на обучение погружаться в воду с головой. |
| Март | Удочка, на обучение быстро погружаться в воду, задерживая дыхание на вдохе. |
| Апрель | Кто дальше проскользит., на закрепления навыка скольжения на груди. |
| Май | Салки, на закрепление навыков лежания на воде и скольжения, |

С детьми с РАС используются комплексы сюжетно-ролевой гимнастики а также различные импровизационные задания методических рекомендаций «Сюжетно-ролевая гимнастика» Н.А. Фоминой, способствующие развитию двигательной креативности

обучающихся. Все комплексы ритмической гимнастики разработаны по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов под соответствующую музыку и направлены на развитие целостной гармонической личности ребенка.

Сюжетно-ролевая гимнастика (5-6 лет)

| № п/п | Тема | Дата проведения |
|-------|-----------------------------------|--|
| 1 | «Буратино» | 1 неделя сентября- 3 неделя октября. |
| 2 | «Али - Баба» | 4 неделя октября–вторая неделя декабря |
| 3 | «Бременские музыканты» | 3 неделя декабря- 4 неделя января |
| 4 | «По следам Бременских музыкантов» | 1 неделя февраля- 2 неделя марта |
| 5 | «Летучий корабль» | 3 неделя марта- 2 неделя мая |
| 6 | «Зверобика» | 3 неделя мая- 4 неделя мая |

Сюжетно-ролевая гимнастика (6-7 лет)

| № п/п | Тема | Дата проведения |
|-------|---|----------------------------------|
| 1 | «Хоттабыч» | 1 неделя сентября-3неделя ноября |
| 2 | «Снежная Королева» | 1неделя декабря-1неделя марта |
| 3 | «Морское путешествие веселых таракашек» | 2неделя марта-2неделя апреля |
| 4 | «Приключения Незнайки и его друзей»: | 3неделя апреля-май |

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

В группе реализуется программа «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста 3-7 лет» А.А. Чеменеева, Т.В. Столмакова, издательство «Детство-Пресс». 2021г.

Она обеспечивает овладение детьми ОВЗ с РАС плаванием, как видом физических упражнений, способствует поддержанию достигнутого ребенком уровня здоровья, обеспечению достаточного уровня двигательной активности, увеличению функциональных резервов детского организма.

1.Плавание является уникальным видом физических упражнений, превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. Это одна из эффективнейших форм закаливания и профилактики многих заболеваний.

2.Занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для формирования личности.

3. А также приобщают детей к спортивному плаванию и другим видам спорта, ориентируют на выбор профессии.

4.Обеспечение начального обучения плаванию дошкольников представляет одну из самых важных целей в области физического воспитания - это залог безопасности на воде, а значит уменьшение несчастных случаев на воде.

5.Влияние плавания на организм ребенка необычайно благотворно и разнообразно. Оно помогает стать здоровым, сильным, ловким, выносливым, смелым. От всех физических упражнений плавание отличается двумя присущими только ему особенностями: тело человека при плавании находится в особой среде – воде, а движения выполняются в горизонтальном положении. Все это оказывает оздоровительное действие на организм ребенка, волны оказывают, своеобразный массажный эффект.

Занятия «Плавание» 5-лет

| №п/п | Тема | Недели месяца |
|------|--|------------------------|
| 1 | Вводная беседа. Знакомство с бассейном. ОРУ на суше. | 4-5 неделя сентября |
| 2 | Обучение движениям прямых рук вперёд-назад, передвижениям в воде в согласовании с дыханием. | 1-3 неделя октября |
| 3 | Обучение погружению воду с выдохом. | 4 неделя октября |
| 4 | Обучение движениям ног разнообразными способами при плавании на груди, спине, используя надувные круги, нудлы. | 1-4 неделя ноября |
| 5 | Обучение лежанию на воде, держась за опору, погружая лицо в воду с выдохом. | 1-3 неделя декабря |
| 6 | Обучение лежанию на воде без опоры, используя нудл, погружая лицо в воду с выдохом. | 4 неделя декабря |
| 7 | Обучение скольжению на груди с помощью нудлов. | 2-5 неделя января |
| 8 | Обучение скольжению на груди, спине, с использованием движений ног. | 1-3 неделя февраля |
| 9 | Закрепление обучения погружения в воду, с дыханием, закрепление упражнений по дыхательной гимнастики. | 4 неделя февраля |
| 10 | Обучение движениям ног, как при способе плавания кроль. | 1-4 неделя марта |
| 11 | Обучение движениям рук при плавании способом кроль, с помощью ног произвольным способом и способом кроль. | 1-5 неделя апреля |
| 12 | Закрепление и повторение обучений движениям ног, рук, при плавании разнообразными способами. Игры на воде. | 1-2 неделя мая |

Занятия «Плавание» 6-7лет

| №п/п | Тема | Недели месяца |
|------|--|------------------------|
| 1 | Вводная беседа. Знакомство с бассейном. ОРУ на суше. | 4-5 неделя сентября |
| 2 | Обучение движениям прямых рук вперёд-назад, передвижениям в воде в согласовании с дыханием. | 1-3 неделя октября |
| 3 | Обучение погружению воду с выдохом. | 4 неделя октября |
| 4 | Обучение движениям ног разнообразными способами при плавании на груди, спине, используя надувные круги, нудлы. | 1-4 неделя ноября |
| 5 | Обучение лежанию на воде, держась за опору, погружая лицо в воду с выдохом. | 1-3 неделя декабря |
| 6 | Обучение лежанию на воде без опоры, используя нудл, погружая лицо в воду с выдохом. | 4 неделя декабря |
| 7 | Обучение скольжению на груди с помощью нудлов. | 2-5 неделя января |
| 8 | Обучение скольжению на груди, спине, с использованием движений ног. | 1-3 неделя февраля |
| 9 | Закрепление обучения погружения в воду, с дыханием, | 4 неделя |

| | | |
|----|--|-------------------|
| | закрепление упражнений по дыхательной гимнастики. | февраля |
| 10 | Обучение движениям ног, как при способе плавания кроль. | 1-4 неделя марта |
| 11 | Обучение движениям рук при плавании способом кроль, с помощью ног произвольным способом и способом кроль. | 1-5 неделя апреля |
| 12 | Закрепление и повторение обучений движениям ног, рук, при плавании разнообразными способами. Игры на воде. | 1-2 неделя мая |

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие,
- организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.

2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако ценное образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- следует развивать потребность в общении;
- развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;
- устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;
- соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе:

1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребенка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учетом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребенка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

2. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

- индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);
- обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребенка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;
- продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил;
- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной

образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

- следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;
- начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного занятия);
- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;
- по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;
- в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справиться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.

2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на

слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьет". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьет", "Мальчик пьет из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального

навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;
- провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);
- провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-

моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречается у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребенка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным

фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ь", "ъ", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "е";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "Й", "Ц", "Ш", "Щ".

третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Е", "З".

шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике

безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречается так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипий ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

- трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

- фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия

задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Взаимодействие педагогических работников с обучающимися с РАС.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и

поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Взаимодействие взрослого с детьми является важнейшим фактором его развития и воспитания. Педагогу приходится на время как бы раствориться в ребёнке, постараться понять, что он чувствует, проникнуть в логику его действий. Поведение аутичного ребёнка может выглядеть лишённым смысла, хаотичным, неадекватным, но это лишь на первый взгляд. Если педагогу удастся заглянуть внутрь ребёнка, понять мир его чувств и переживаний, то он ему станет настоящим другом и сможет помочь избавиться от многочисленных страхов, постепенно выведет его в окружающий мир. Работа с аутичным ребёнком требует постоянного педагогического поиска. Гибкости в применении различных методов обучения и воспитания. Можно педагогу заранее все запланировать. Но действовать в большинстве случаев придется в зависимости от ситуации и желаний ребёнка. На этапе налаживания контакта с ребёнком не следует настаивать на проведении конкретных игр. Необходимо быть более чуткими к реакциям ребёнка. Он часто сам предлагает форму возможного взаимодействия. Которая в этот момент для него наиболее комфортная. Порой стоит принять правила игры, предлагая ребёнку (не забывая, конечно, о целях работы). И тогда через некоторое время он будет видеть в педагоге союзника, товарища по играм, станет доверять. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок с РАС учится познавать окружающий мир, играть, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности, приобщения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживает и развивает мотивацию ребёнка. партнерские отношения взрослого и ребёнка с РАС в МДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, на основе «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включения взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях. Оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищённости, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других. Так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не биться ошибок. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка. принимают его таким, каков он есть. Избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой,

признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенка моральных норм.

Ребенок учиться брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде. Где это возможно. Предоставит ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком право иметь свое мнение, выбирать деятельность по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно. Поскольку взрослые не навязывают ему свое решение. А способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами. Взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социальной приемлемыми способами. Ребенок учиться понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Основные методы и приемы, используемые в организованной образовательной деятельности с ребенком - аутистом:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка и пробуждающие у него потребность к познавательной и разнообразной деятельности.

2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития учащегося с РАС.

3. Индивидуальный подход.

4. Повторное объяснение изучаемого материала и подбор дополнительных заданий;

5. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.

6. Использование многократных указаний, упражнений.

7. Проявление большого такта со стороны педагогов.

8. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

9. Поэтапное обобщение проделанной на занятии работы;

10. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

11. Использование дополнительных наводящих вопросов;

12. Использование дополнительной наглядности – опорные схемы для пересказа рассказов, графические модели, карточки-помощницы, которые составляются в соответствии с характером затруднений при усвоении изучаемого материала, помощь в выполнении определенных заданий

Игровой метод. Игровая деятельность, применение игровых ситуаций — обучение через игру: эти дети «плохо» сидят за столом, неусидчивые, невнимательные, поэтому, если тема, например, «Счёт», мы считаем игрушки, тарелки, одну убрали, сколько осталось и т.д. Используем игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей.

Дидактические игры — игры на развитие познавательной деятельности: сначала этот ребёнок может другим детям подавать карточки, затем уже и сам включаться в деятельность; это настольные игры, пазлы, конструирование.

Метод стимулирования общения и взаимодействия с другими детьми — игра, помощь других детей в одевании/раздевании, помощь при мытье рук, просьбы привести ребёнка из коридора или спальни (уходят, уединяются, когда устают).

В сюжетно-ролевых играх дети выполняют то, что им посильно.

Методы расслабления — физкультминутки, пальчиковые игры, методы релаксации и массажа. Позволяют снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица — артикуляционные упражнения: улыбка, часики, гримасы. В области кистей рук — пальчиковая гимнастика, массажные мячи и т.

Использование *сигнальных карточек* при выполнении заданий с определённым символом: идём мыть руки — картинка с умывальником и ребёнком (с одной стороны на

ней изображён плюс, с другой — минус). Приём «рука в руке». Использование *наглядного материала* для смены вида деятельности в ходе занятия, для развития зрительного восприятия, внимания и памяти, активизации словарного запаса, развития связной речи. *Речевые интонационные приёмы*: выделение речью важной информации, где-то более строгим голосом (что касается правил и норм поведения), вопросы, тише и т.д. *Активные приёмы рефлексии* — самоанализ деятельности ребёнку провести сложно, поэтому это делает воспитатель: «У Ромы сегодня хорошо получилось!» (и использовать похвалу или поощрение, например, жетончики). Элементы *психогимнастики*, частая *смена деятельности*.

Привлечения других детей — дети с сохранным интеллектом выбирают помощника для ребёнка с РАС: помочь одеться, помыть руки, не отстать от всех детей и т.д. *Работа по показу, образцу*. Работа совместно с *взрослым и другими детьми*. *Обучение в паре* с ребёнком ОВЗ, но с сохранным интеллектом, наставничество, волонтерство. Ежедневно *повторяющиеся действия*.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС

Роль педагогических работников во взаимодействии с родителями обучающихся с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме обучающихся. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Очень важно и в МДОУ, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива МДОУ, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребёнок - семья - МДОУ»:

- приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;
- основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);
- МДОУ обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

Главная задача во взаимодействии МДОУ и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в МДОУ, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в

достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность «чудесного исцеления», необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза «аутизм» является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

После установления доверительных отношений педагоги работают над повышением мотивации к совместной деятельности. На этом этапе родители охотно подключаются к участию в жизни группы, а позже и всего ДОО. Педагоги коллектива используют разнообразные современные формы работы с родителями вовлекая родителей в проектную деятельность различной направленности, совместное участие с детьми и педагогами в акциях, походах, экскурсиях, праздниках. Ввиду большой занятости, современных родителей, активно используются наглядно-информационные стендовые консультации: «Уголок для родителей». На стендах вывешивается информация для родителей в виде стендовых консультаций, оформляются папки передвижки на такие темы по запросу родителей. Родители получают информацию следующего характера: режим дня данной возрастной группы, сетка занятий детей, программное обеспечение. В них отражаются важные события - праздники и развлечения, дни рождения детей, интересные занятия, продукты детского творчества. Педагогами выполняются буклеты по годовым задачам. Сайт МДОУ сформирован. С работой сайта знакомы родители воспитанников в том числе обучающихся с РАС. Вся информация о деятельности МДОУ, нормативные и локальные акты размещены на официальном сайте МДОУ, на информационных стендах в помещении МДОУ, информационных папках и центрах в группе компенсирующее направленности. Информация о деятельности обучающихся родителям (законным представителям) представляется на родительских собраниях в форме презентаций, публичных докладов. Имеются информационные странички в социальных сетях «Одноклассники», «Телеграмм» и «VK», где выкладывается необходимая информация для родителей: образовательная программа, презентации результатов тематических проверок, фотографии и отчеты ярких мероприятий и событий дошкольного учреждения. Педагоги и родители обмениваются информацией, обсуждают злободневные темы. Используются познавательные формы работы, проводятся родительские собрания, осуществлялся индивидуальный просмотр и анализ видео материалов занятий с ребенком. Съёмка воспитательно-образовательного процесса ведется только с согласия родителей. Родители активно вовлекаются в совместную подготовку к утренникам, досугам и развлечениям.

Проводятся в вайбере дни вопросов и ответов; беседы и дискуссии по обмену опытом семейного воспитания. Очень интересно, увлекательно проходят выставки совместного творчества родителей и детей «Профессии настоящих мужчин», «Мама разные нужны, мамы разные важны!», «Космос», «Столовая для птиц».

Программа коррекционно-развивающей работы обучающихся с РАС.

Сама программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в психическом и эмоциональном(аффективном) развитии детей с РАС и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы ДО. Должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с эмоциональными и психическими нарушениями;
- осуществление, в соответствии с рекомендациями ПМПК, соответствующих направлений психолого-педагогической помощи с РАС и аффективными нарушениями;
- помощи в освоении детьми РАС ООП ДО и их максимальную интеграцию и социальную адаптацию в МДОУ.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с РАС и алгоритм ее разработки.

Коррекционно-развивающая работа в МДОУ «Детский сад №78» ЭМР Саратовской области строится по четырём направлениям:

- проведение диагностических мероприятий,
- коррекционно-развивающие мероприятия,
- консультативная работа,
- информационно-просветительские мероприятия.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение актуального уровня и зоны ближайшего развития ребёнка с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одарённости;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающие мероприятия включают:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования органов социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с РАС

Содержание этого раздела Программы, раскрывает организацию и содержание коррекционной работы с обучающимися с РАС. Оно было определено МДОУ самостоятельно. Эта часть Программы представлена в виде текстового материала, соответствующего методической литературе, выбранные участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Педагог-психолог:

Учебное пособие «Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития/Т.Г.Неретина, Москва. ИНФА-М 2024.

«Познаю себя» Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет) . – М : Баласс/ М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова . На ее основе педагог-психолог проводит коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с РАС по социально-коммуникативному развитию, направленные на развитие эмоционально-волевой сферы и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации

Учитель-дефектолог:

Методическое пособие для педагога-дефектолога «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»/Е.А.Стребелева. Москва «Владос», 2022

В пособии представлена система коррекционно-педагогической работы по формированию мыслительной деятельности детей с отклонениями в интеллектуальном развитии. Дано подробное описание более 200 дидактических игр, упражнений, рассказов, задач, загадок, способствующих активизации познавательной деятельности детей дошкольного возраста.

Цветные приложения, включенные в пособие, содержат материалы проведения ситуативных занятий с детьми, наглядный раздаточный материал для детей. В основе коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими отклонения в развитии, реализуется фундаментальное положение о генетической связи разных форм мышления. В дошкольном возрасте тесно взаимодействуют три основных формы: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Данные формы мышления образуют тот единый процесс познания реального мира, в котором может преобладать то она, то другая форма мышления. И в связи с этим познавательный процесс реального мира приобретает специфический характер.

Учебное пособие «Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития»/Т.Г.Неретина. Москва ИНФА-М 2024
Цель данного пособия- систематизация, обобщение и обогащение содержания коррекционно-развивающего образования детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения. Реализация рекомендаций пособия предполагает включение воспитателей и специалистов в творческую, исследовательскую деятельность, проведение занятий с детьми в форме игр и упражнений, с использованием заданий на совместную и индивидуальную деятельность детей. Результат и успех образовательного процесса детей с РАС зависит во многом от анализа причин нарушенного развития, грамотной комплексной педагогической поддержки каждого ребенка, осознания его состояния здоровья и развития и от своевременной индивидуальной помощи каждому воспитаннику.

Практические рекомендации для родителей и специалистов «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития» /Э. Джин Айрес, М. Теревинф, 2024
Разработанная автором теория сенсорной интеграции. Основанная на системном подходе к функционированию мозга, помогает понять связь процессов обработки сенсорной информации с поведением и обучением ребенка, увидеть, что низкая познавательная активность, поведенческие трудности и многое другое – в большинстве случаев не результат плохого воспитания и лени ребенка, а реальные проблемы, требующие пристального внимания и планомерных занятий. Методам преодоления такого рода проблем посвящена эта книга. В книге объединены результаты исследований известных ученых и опыт практикующих специалистов, дающую полную и систематическую информацию о теории сенсорной интеграции, а также диагностике и коррекции, основанных на сенсорно-интегративном подходе, представляет систему анализа проблем ребенка, которая дает общий язык разным специалистам. Ценность данного подхода – направленность на коррекцию причины нарушения, а не на сглаживание симптомов, которые обусловлены этой причиной. Сенсорно-интегративный подход оказывается полезным в работе с детьми с самыми различными проблемами: это и трудности в освоении учебных навыков, и сложностями общения со сверстниками, моторная неловкость, ЗПР, СДВГ, различные состояния, связанные с органическими поражениями ЦЕС, расстройства аутистического спектра и другие.

«Использование кинетического песка в работе с дошкольниками»-СПб.:

«Издательство «Детство ПРЕСС»/Андреевко.Т.В.,2021г

В пособии представлена система работы с использованием кинетического песка: методические рекомендации, конспекты, описание игр и упражнений, предназначенные для работы детей разных возрастных групп, в том числе и для детей с ОВЗ при организации совместной деятельности. Дает представление о взаимодействии с кинетическим песком-эффективной и увлекательной форме работы с дошкольниками. Используемые игры и упражнения, направлены на общую релаксацию, снятие двигательных стереотипов, повышение концентрации внимания, развития логики и речи, познавательных процессов. В системе эти упражнения стабилизируют эмоциональное состояние детей; наряду с развитием тактильно-кинестической чувствительности и мелкой моторики рук песок учит ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, что важно для развития речи, произвольного внимания и памяти. Ребенок получает первый опыт рефлексии(самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации. Важно, что эти игры открывают потенциальные возможности ребенка, развивая его творческий потенциал и фантазию.

Учитель-логопед:

Методические рекомендации «Система работы по развитию речи у детей с расстройством аутистического спектра»/ О.Ф.Богатова, 2020г, г.Сургут

В методических рекомендациях рассматриваются теоретико-методологические аспекты развития речи детей с расстройствами аутистического спектра, как ребенка с системными нарушениями речи на фоне ЗПР или УО, в соответствии с психолого-педагогической классификацией. Представлена система работы по формированию речи у детей с аутизмом. Раскрыта организация деятельности учителя-логопеда по развитию речи детей с аутизмом, формированию коммуникативной стороны речи; описаны методы и приёмы коррекционно-развивающей логопедической работы и способы альтернативной коммуникации для развития речи детей с расстройствами аутистического спектра.

Комплексная методика Коррекции нарушений слоговой структуры слова О.И. Крупенчук. Издательство ЛИТЕРА,2020 г. Включает дыхательную гимнастику, массаж и самомассаж, упражнения на развитие мелкой моторики рук, интерактивную

артикуляционную гимнастику и биоэнергопластику, кинезиологические упражнения. .
Биоэнергопластика – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Биоэнергопластика активизирует психологическую основу речи, улучшая помимо этого все моторные возможности ребёнка, а также способствует формированию и коррекции звукопроизношения, развивает память, внимание, мышление, чувство ритма, ориентировку в пространстве, навык самоконтроля.

Кинезиологические упражнения - это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие., которое является основой для развития интеллекта. Данные упражнения помогают лучше концентрировать внимание на слухе, улучшают чувствительность левой и правой стороны тела. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, улучшают мыслительную деятельность.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. /Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»

Игровые технологии:

Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. – 80 с. .

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. – 32 с.

Авторская методика Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников-ростов н/Д: Феникс, 2024 – 54 с. Включает упражнения для развития речевого внимания, упражнения для сопоставления одинаковых звукокомплексов по мелодике (высоте, силе, тембру), упражнения для сопоставления близкими по звучанию слов, упражнения для сопоставления слогов, упражнения для сопоставления отдельных сохранных звуков речи.

Авторская экспресс- методика постановки звуков по подражанию - «Дерево» Архиповой Елены Филипповны.

По методике «Дерево» предлагается 4 комплекса артикуляционной гимнастики и биоэнергопластики, которые представлены в виде четырех ветвей дерева. Какая веточка выросла, т.е. какой комплекс ребенок освоил, такой звук и ставится первым. Артикуляционная гимнастика, лежащая в основе системы «Дерево», является экономичной в плане затраты времени и трудоемкости для ребенка и логопеда. Дополнительным эффектом применения этой системы является улучшение дикции и просодии в целом. В ходе освоения артикуляционных движений и укладов для звуков по системе «Дерево» у детей формируется навык самоконтроля за положением органов артикуляции и четкие кинестезии, что является предпосылкой предупреждения артикуляторно-акустической дисграфии при стертой дизартрии и улучшения выразительности речи у детей.

Физинструктор:

«Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста.» – М: Баласс/ Н.А. Фомина

Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика является синтез движения, музыки, сказки, игры и театра. Средства педагогического воздействия: физические упражнения, музыка, литература, игра, слово педагога, действия педагога. Они обеспечивают поли сенсорное воздействие на организм через зрительный, слуховой, мышечно-суставной анализаторы. Используется инструктором по физической культуре и воспитателями, как средством

коррекционной педагогики в работе с обучающимися с РАС. Возможности и методические особенности использования сюжетно-ролевой ритмической гимнастики в физическом воспитании детей с РАС очень велики:

1) Природосообразность компонентов сюжетно-ролевой ритмической гимнастики обеспечивает доступность, высокий интерес и мотивацию к занятиям:

- движение является естественной биологической потребностью растущего организма

- музыка- как эмоциональный фактор воздействия. Обладая эмоционально-образным содержанием, музыка вызывает у детей рефлексию (ответную реакцию) в виде выразительных движений.

- сказка- содержание сказки лежит в основе сюжета, по которому формируется комплекс упражнений ритмической гимнастики. Содержание сказки повышает эмоциональный фон, интерес, мотивацию; обостряет внимание, память, мышление; помогает освоить и запомнить двигательный материал; способствует проникновению в образ героев и выразительному выполнению упражнений; передаёт знания, обогащает нравственно; способствует коррекции психического состояния

- игра является основной в организации занятий. Самым ярким его проявлением является метод игры-драматизации, позволяющий разыгрывать сюжет сказки по ролям, тем самым превращая деятельность в рамках сюжетно-ролевой ритмической гимнастики в театральную деятельность

- театр, как яркое проявление игры - драматизации способствует проникновению в образ героев и выразительному выполнению упражнений, эмоциональному развитию детей

2) Интеграция компонентов и видов деятельности в рамках СРРГ. Интегрированная система даёт более высокий, даже не суммарный, а умноженный педагогический эффект.

3) Всестороннее воздействие педагогических средств СРРГ:

- на двигательную и психическую сферу ребёнка;
- функциональные системы организма;
- социально-коммуникативное и духовное развитие

4) Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика как креативная художественно-музыкальная телесно-ориентированная практика адаптивной физической культуры. Креативные (художественно-музыкальные) телесно-ориентированные практики АФК — вид АФК, удовлетворяющий потребность человека с отклонением в состоянии здоровья (включая инвалида) в самоактуализации, творческом саморазвитии, выражении духовной сущности через движение, музыку, художественный образ, другие средства искусства

Методические особенности в использовании СРГ с детьми с РАС:

- Постоянный педагогический контроль за состоянием и степенью утомления детей (внешние физические показатели, мотивация, эмоции, поведение).

- Периодический врачебно-медицинский контроль, в том числе физической нагрузки.

- Использование комплексов сюжетно-ролевой ритмической гимнастики (из пособия) для более младшей возрастной группы.

- Учёт особенностей в развитии детей РАС и коррекция в связи с этим двигательного материала комплекса.

- Увеличение продолжительности процесса освоения комплексов (уход от форсирования).

- Детальное обучение отдельным упражнениям комплекса (использование расчленённо-конструктивного метода вместо целостного).

- Модернизация упражнений в сторону облегчённого варианта, особенно на первых этапах обучения.
- Снижение темпа выполнения упражнений и дозировки (в рамках изучаемого комплекса упражнений).
- Управление физической нагрузкой.
- Использование ритмических сигналов при обучении (подсчёт, хлопки, удары в бубен).
- Снижение оценочных критериев степени овладения движениями.

Музруководитель:

«Элементарное музицирование»/ Т.Э.Тютюнникова, издательство АСТ Астрель, Москва. Это авторская программа, основанная на *технологии «Шульверк»* К.Орфа. Музыка для детей, собранная и обработанная для пения и танцев с аккомпанементом шумовых инструментов, предназначенная для музицирования, доступна переживанию в детском возрасте и соответствует психике ребенка, неразрывно связанная с речью и движением.

«Бим!Бам!Бом! Сто секретов музыки для детей» Игры со звуками,/ Т.Э.Тютюнникова -СПБ:Музыкальная палитра, 2003 г Учебно-методическое пособие по творческому музицированию для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

«Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнниковой, созданная по системе музыкальной педагогики К.Орфа . Элементарное музицирование является одним из любимых детьми видов музыкальной деятельности. Обучаясь игре на детских музыкальных инструментах, дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, осознаннее различают красоту звучание различных инструментов. У них улучшается качество пения (чище поют), музыкально-ритмических движений (чётче воспроизводят ритм). Музицирование даёт положительные результаты в музыкальном развитии всех без исключения детей: прежде всего оно приносит удовольствие в эмоциональном плане, на занятиях царит атмосфера увлеченности. Использование простейших движений в танцах и играх, несложных аккомпанементов в инструментальном сопровождении к пению позволяет организовать занятие, как занимательное музицирование – пение и танцы с инструментами и радостью, а главное – все вместе. Именно эта особенность позволяет каждому ребенку участвовать активно в музицировании, независимо от уровня его способностей. Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребенка с ОВЗ, так как оказывает большое эмоциональное воздействие и способствует развитию эстетических чувств. Коррекция нарушенных функций через музыку помогает приобщить ребёнка к разным видам деятельности, формировать внимание, интерес к музыке, развивать музыкальные способности.

Среди проблем можно назвать:

- произвольность движений;
- боязнь нового места, общения с незнакомыми людьми;
- речевые нарушения или отсутствие речи;
- замкнутость, неактивность детей;
- неустойчивые внимание и память у дошкольников.

Особенность работы с детьми РАС:

- не в поиске способов освоения разных танцевальных движений, а в стимуляции элементарной активности у ребенка;
- не в совершенствовании произношения, а в развитии элементарных вокализаций, простейших звукоподражаний;
- не в разучивании танцев, а в поиске способов побудить ребенка к танцевальному творчеству.

Методика «элементарного музицирования» Карла Орфа позволяет успешно справляться с рядом задач в музыкально-коррекционной деятельности, которая имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка с РАС.

Элементарное музицирование – это творческая деятельность, в которой неразрывно соединены музыка, речь и движение. При этом важнейшую роль играют музыкальные инструменты, как орудие музыканта. Концепция Карла Орфа называется «Шульверк» (учусь, делаю). Это игровая педагогика: с детьми играют, но они при этом не осознают, что их учат.

Главный инструмент ребенка – это он сам: руки, ноги, хлопки, щелчки, движения, а также интонационно выразительная речь. Главное в методике – создать атмосферу радости, объединить музыку, движения и речь, тем самым развивать в ребенке творчество.

Виды музыкально-речевых игр:

звучащие жесты,

речевые игры,

ритмическая разминка,

речевая диалогическая игра,

игровая песня,

двигательно-активная игра,

инструментально-исполнительская игра и др.

Таким образом: подборка игр по методике К. Орфа заметно обогатит положительными эмоциями, как свободную самостоятельную деятельность ребенка, так и образовательную деятельность, сделает пребывание ребенка в детском саду содержательным, что способствует совершенствованию внимания, памяти, образного мышления, речи детей с РАС.

Инструктор по плаванию:

«Плавание в комплексной реабилитации и социализации детей с ОВЗ»/ А.М.Фетисов, С.В.Сайкин. В методике отражён процесс обучения детей с РАС, опираясь на исследования по адаптивному плаванию и даются рекомендации по занятиям в воде, используя следующие инструменты: запоминание слов, игр, команд для водных игр, пальцевой гимнастики- доставание мелких предметов со дна бассейна, упражнений на погружения под воду с дыханием (вдох-выдох). Так как тёплая вода в бассейне способствует релаксации ребёнка, а это приводит к расслаблению мышц и упрощает речевые функции голосового аппарата. Давление воды на уровне грудной клетки способствует тренировке вспомогательных дыхательных мышц и диафрагмы (именно диафрагма участвует в дыхании при речи).

Создание системы комплексной помощи, индивидуальная коррекция недостатков в развитии обучающихся и их социальная адаптация, реализация принципа преемственности и непрерывности в развитии и воспитании дошкольников, учитывая особые образовательные потребности этих детей, в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии. Обеспечивается дифференцированная помощь в получении этими детьми качественного дошкольного образования. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы осуществляется при использовании комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесному взаимодействию педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда и всех педагогических работников (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре), а также предполагает участие родителей в реализации программных требований. Содержание коррекционной работы может реализовываться в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПИПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса МДОУ.

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с РАС в МДОУ является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы: выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПК с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, инструктора по плаванию. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей ребенка РАС.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с РАС. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-дефектолог организует взаимодействие педагогов (учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе МДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с РАС.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в развитии познавательной, речевой и эмоционально-волевой сферы ребенка

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Узкие специалисты и воспитатели проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с РАС. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда, воспитателя, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя; индивидуальные занятия у учителя-дефектолога, педагога-психолога родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия учителя-логопеда с родителями предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых навыков у детей.

Крайне необходимо взаимодействие в разработке и реализации образовательной деятельности для обучающегося с РАС между всеми участниками образовательного процесса мероприятий. Учитывая специфику индивидуального развития детей с РАС, Программа адаптируется исходя из реальных возможностей каждого воспитанника.

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития обучающихся по группам РАС

Первая группа РАС.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия, направленные на «проецирование» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: снятие отрешенности у ребенка от внешней среды, развитие взаимодействия с окружающим миром, способствовать психической активности в деятельности ребенка, развитие сенсорных интеграций в индивидуальных занятиях У старших дошкольников - формирование стереотипа поведения в

организованной/учебной среде. Ознакомление родителей со спецификой развития детей и консультирование по вопросам коррекции.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия с психологом по «протраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: коррекция когнитивных нарушений, формирование навыков продуктивного взаимодействия в индивидуальных занятиях. Способствовать сенсорной интеграции. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности. Ознакомление родителей со спецификой развития детей и консультирование по вопросам коррекции.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС.

Направления деятельности педагога-психолога: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально- эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: коррекция с аутическими замещениями внешней среды, которые проявляются в патологических влечениях с пристрастиями, компенсаторными фантазиями, зачастую имеющие агрессивное содержание, как формой защиты от окружающей среды, коррекция познавательного развития, формирование предметно-практической, продуктивной и конструктивной деятельности по алгоритму , способствовать сенсорной и сенсомоторной интеграции, для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале, формирование навыков продуктивного взаимодействия.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС.

Направление деятельности педагога-психолога: работа по формированию социально - эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

Направления деятельности дефектолога: коррекция сверторможности с внешними воздействиями, способствовать проявлению менее выраженного аутистического барьера, применения защиты адекватного характера развитие психических процессов, формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности, способствовать снятию пугливости и робости, заторможенности, работать над поведенческими штампами ребенка. Обеспечивать взаимосвязи функциональных сфер-восприятия, имитация, общая и тонкая моторика, координация действий глаз и рук посредством использования сенсомоторной интеграции в индивидуальных занятиях. Ознакомление родителей со спецификой развития детей и консультирование по вопросам коррекции.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи-*проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий*

В связи с выраженной клинической и психолого-педагогической полиморфностью РАС и в соответствии с положениями ФГОС ДО и примерной АООП ДО настоящая Программа не предусматривает жёсткого регламентирования коррекционно-образовательного процесса в плане выбора тех или иных организационных форм взаимодействия с ребенком с РАС.

Выбор той или иной формы занятий зависит от индивидуальных особенностей развития ребенка с РАС и структуры его дефекта. Структура, содержание и форма данных видов коррекционной деятельности позволяет предположить, что у детей с ОВЗ значительно повысится уровень психоречевого развития, так как раннее использование специалистами известных методов и приемов коррекционно-развивающей работы показывали прекрасные результаты.

Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС. Коррекция в коммуникации.

Уровень собственных коммуникативных резервов у детей с аутизмом может быть очень разным: в тяжелых случаях он фактически отсутствует, в наиболее лёгких формально сохранен, но всегда искажён (ребёнок задаёт вопросы, но не для того, чтобы получить ответ; речь формально сохранна, но не используется для общения и т.п.). Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям.

Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми, но создать такую мотивацию (точнее, квазимотивацию – шаг к истинной мотивации) можно в русле АВА, используя подкрепление. Поскольку подкрепление с самого начала сочетается с «похвалой, описывающей правильное поведение», эмоциональное взаимодействие со взрослым постепенно приобретает самостоятельное значение и мотивирующую силу.

Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранённые резервы эмоционального реагирования. Принципы и методы установления эмоционального контакта с аутичным ребёнком подробно разработаны О.С. Никольской и её коллегами. *Произвольное подражание* большинству детей с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы АВА, так и развивающих подходов.

Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Как позвонить маме (папе)?» и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

Использование *конвенциональных форм общения* – принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности и т.п. – общепринятый признак культуры, воспитанности. Важно для создания положительного отношения к ребёнку, а также иногда используется как отправная точка для установления контакта. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для детей с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!» создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты

конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...» и т.п.), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения «жизненного пространства» ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте и т.д.

Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие – способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

Использование альтернативной коммуникации рассматривается отдельно.

Коррекция речевого развития

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у детей с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи. Приводимые ниже направления работы охватывают весь спектр нарушений, и в каждом случае необходимо использовать то, что адекватно потребностям данного ребёнка.

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владения речью как средством общения и культуры:

обучение пониманию речи:

- обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»;
- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами;

обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала – как переходный этап - невербально);
- обучение выражать согласие и несогласие;
- обучение словам, выражающим просьбу

дальнейшее развитие речи:

- обучение называть действия, назначение предметов;
- умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»;
- умение отвечать на вопросы о себе;
- обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы и др.);
- умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным

восприятием, и выполнять соответствие инструкции;

- увеличение числа спонтанных высказываний;

2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- конвенциональные формы общения;
- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия

Развитие речевого творчества:

- преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации. В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики; далее может быть использована одна из знаковых систем – PECS (коммуникативная система через обмен картинками), «Макатон», Blyss и др.

Следует принимать во внимание, что альтернативные формы коммуникации не являются эквивалентом естественного языка, и высшие формы мышления существуют только в вербальной форме. Поэтому отсутствие устной речи следует стремиться компенсировать другими вариантами экспрессивной вербальной речи, например, можно использовать карточки со словами (как запускающий момент), дактилирование, набор текста на планшете или другом сходном средстве, письменную речь.

Так или иначе, но очень важный вопрос использования альтернативной коммуникации требует дальнейшего изучения.

Коррекция проблем поведения

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения детей с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием АВА (прикладного анализа поведения), где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы такова:

- Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
- Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
- Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две – избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов)
- .Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

- подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
- лишение подкрепления;
- «тайм-аут» - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии –«наказание», что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания и т.п.).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия и др., но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Необходимо учесть, что в части случаев причины проблемного поведения могут быть эндогенными, что требует медикаментозного лечения.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только АВА.

В русле развивающих подходов специальная коррекция стереотипий не проводится; считается, что по мере развития осмысленной совместной деятельности стереотипное поведение ребенка с аутизмом редуцируется, замещаясь игрой, учебными и бытовыми занятиями.

Поведенческое определение стереотипий («повторяющиеся нефункциональные действия и/или виды деятельности») очень широко и включает ряд форм, встречающихся при аутизме, но не связанных ни с его патогенезом, ни с компенсаторными реакциями, что делает патогенетическую классификацию (С.А. Морозов) значимой не только в теоретическом, но и в практическом отношении. Порядок коррекции стереотипий следующий:

- Необходимо определить патогенетическую принадлежность имеющихся у ребёнка стереотипий (их может быть несколько видов, у некоторых – сложный генез).
- В случае стереотипий дизонтогенетических (диснейрогенетических), резидуально-органических и в рамках кататонического синдрома необходимо медикаментозное лечение, психолого-педагогическое вмешательство играет в лучшем случае вспомогательную роль.

- В случае компенсаторных, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторных и психогенных стереотипий решающую роль, наоборот, играет психолого- педагогическая коррекция, хотя в тяжелых случаях медикаментозная поддержка необходима.

- Компенсаторные стереотипии часто вырабатываются спонтанно как средство, облегчающее трудные для детей с аутизмом процессы, связанные с выбором и с успешной организацией; иногда с теми же целями такие стереотипии отрабатываются направленно в ходе коррекции. Иногда такая компенсация используется длительно, иногда – как временное, промежуточное средство, отказ от которого возможен в связи с наработкой гибкости или экстерииоризацией и визуализацией процессов планирования и самоконтроля (например, в форме расписания).

- Аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные стереотипии в соответствии со своим названием направлены на стимуляцию тонических процессов с целью повышения устойчивости к давлению внешней среды, обеспечения продолженности действия и/или деятельности. Другими словами, эти стереотипии выполняют важную для ребёнка функцию, и просто пресечь их часто небезопасно (как правило, усиливаются другие проявления проблемного поведения). Чаще всего используются следующие приёмы:

- переключение: стереотипию прерывают и предлагают ребёнку другой вид деятельности, отличающейся от стереотипии и не относящейся к сверхценным;

- замещение: замена стереотипии на близкий по характеру, но социально более приемлемый вид занятий (например, вместо стереотипных прыжков – прыжки на батуте);

- трансформация: изменение смысла деятельности с одновременной его модификацией (например, требование, чтобы всё было на своих местах в русле феномена тождества трансформируется в участие в уборке квартиры, накрывании на стол, сортировка высохшего белья и т.п.);

- прерывание: допускается только в том случае, если другие приёмы не работают, а стереотипия наносит очевидный вред развитию, адаптационным процессам и т.п. при условии, что у ребёнка крепкая нервная система;

- наработка гибкости: вводятся новые и новые стереотипии в регистре той же деятельности, обучают выбору между имеющимися вариантами; количество переходит в качество, постепенно происходит отказ от стереотипности.

Необходимо заметить, что тонизирующая функция присуща любой деятельности, и, если ребёнок постоянно занят, то аутостимуляционно- гиперкомпенсаторные стереотипии вытесняются, по крайней мере, их выраженность уменьшается.

- Психогенные стереотипии являются реакцией на психологический дискомфорт; коррекция – через повышение адаптационных возможностей эмоциональной сферы, рациональную психотерапию и другие психологические методы.

Коррекция стереотипий требует целенаправленных усилий специалистов и семьи, часто растягивается на длительное время и не всегда приводит в полной мере к желательным результатам.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить **основные задачи эмоционального развития** специально.

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком – очень важный фактор, с помощью которого взаимодействие ребёнка с окружающими приобретает эмоциональную составляющую и переводит мотивацию ребёнка к деятельности на уровень, более близкий к естественному (см. формирование потребности к коммуникации);

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как

предикторы их поведения;

- развитие способности к использованию в качестве эмоционального значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе – к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы и др.), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы);

Использование эмоциональной сферы в целях познавательного и художественно-эстетического развития ребёнка с РАС (не ранее основного этапа дошкольного образования):

- формирование эмоционального отношения к произведениям искусства с помощью средств, адекватных ведущему уровню аффективного развития ребёнка, эмоциональное заражение (через эмоции другого, прежде всего, близкого человека, например, мамы), социально опосредованные реакции, осмысление и др.);
- в некоторых случаях - занятия соответствующим видом искусства в доступной форме и объёме (музыкотерапия – музыкальные занятия, арттерапия – занятия тем или иным вариантом изобразительной деятельности и т.п.).

Формирование навыков самостоятельности. Формирование навыков самостоятельности – одна из главных задач коррекционной работы с аутичными детьми, поскольку без достаточной самостоятельности хотя бы в быту удовлетворительный уровень социализации, независимость в жизни недостижимы. Можно выделить несколько причин, лежащих в основе трудностей, препятствующих развитию самостоятельности при РАС. Установить, что именно мешает развитию самостоятельности у данного ребёнка, позволяет наблюдение за поведением в различных ситуациях и выполнением различных инструкций.

Эмоциональная зависимость от другого человека проявляется в том, что ребёнок выполняет задание только в присутствии взрослого (родителя, специалиста), который фактически в выполнении задания никакого участия не принимает. Непосредственной причиной может быть симбиоз с матерью или со специалистом или включение взрослого в связанный с выполнением задания симультанный комплекс.

Для преодоления чаще всего используют десенсибилизацию – постепенное увеличение дистанции эмоционального и физического контакта.

При воспитании в условиях гиперопеки в основе несамостоятельности ребёнка также лежит эмоциональная зависимость от других людей, обычно родителей, которые опекают ребёнка с аутизмом настолько плотно, что у него не было возможности даже попробовать выполнить что-либо (например, одеваться или принимать пищу) самостоятельно.

Преодоление несамостоятельности требует изменения отношения родителей к ребёнку и обучения его технологии соответствующих действия и/или видов деятельности.

Недостаточность целенаправленности и мотивации также могут затруднять становление самостоятельности.

В этих случаях подбирается простая деятельность, результат которой привлекателен для ребёнка и может служить одновременно мотивацией и подкреплением. Повторное выполнение каждой из нескольких подобных схем формирует и закрепляет стереотип

завершённости деятельностного цикла, благодаря чему действенной становится и менее значимая мотивация.

Трудности планирования, организации и контроля деятельности – одна из самых частых и типичных причин несамостоятельности ребёнка с аутизмом, в основе которой лежат сложности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов: ребёнок не может составить план деятельности, включающей несколько последовательных этапов, организовать эту деятельность и осуществлять контроль за её выполнением (каждое из трёх звеньев или их любое сочетание).

Логика коррекционной работы такова:

- выбирается относительно простая деятельность, которую ребёнок успешно выполняет с помощью и которая ему нравится;
- составление адекватной и понятной ребёнку схемы деятельности;
- оптимальная организация пространства и необходимых материалов;
- обучение выполнению в созданных конкретных условиях;
- постепенный «уход» взрослого до степени, когда ребёнок устойчиво выполняет избранную последовательность действий по схеме в определённых условиях самостоятельно;
- перенос деятельности в новые условия (если необходимо – неоднократно);
- внесение изменений в схему деятельности (заранее оговорённое);
- внесение неожиданных изменений в ситуацию (схему);
- отказ от схемы.

Самый частый вариант такой схемы – различные формы расписаний.

Трудности выбора как такового могут быть самостоятельной причиной затруднений становления самостоятельности на любом этапе деятельности: начинать / не начинать; когда начинать; какой материал (способ) выбрать и т.п. Такого рода проблемы связаны с невозможностью выбрать определённый вариант из нескольких доступных, поскольку в условиях сниженного уровня тонических процессов ребёнок не способен усилить один из вариантов и отгормозить другие. Преодоление трудностей может осуществляться следующими способами:

- по линии формирования стереотипа (при выраженных проблемах тонической системы и в начальных этапах коррекции), что, собственно, является не решением проблемы, а отказом от решения (компенсацией);
- облегчение выбора через алгоритм (если есть условие А, то выбираем В и т.д.) или визуализацию (в силу симультанности восприятия визуально представленные варианты облегчают принятие решения);
- усиление мотивации чрез привнесение эмоционально-смысловой основы деятельности.

Стереотипность деятельности и поведения может стать причиной трудностей становления самостоятельности как вследствие фиксации стереотипий, отработанных в предыдущем пункте, так и самостоятельно. Преодоление – через наработку гибкости любым из известных (в т.ч. отмеченных выше) способов.

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам

Достижение главной цели комплексного сопровождения детей с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие

нарушения. Общая стратегия напоминает ту, которая использовалась при отработке навыков самостоятельности.

Выбор навыка должен осуществляться с учётом следующих факторов:

- возможностей ребёнка: например, при плохой моторике по понятным причинам нельзя учить заваривать чай или нарезать овощи для салата;
- интереса ребёнка: нельзя обучать навыку, который связан со страхами или просто вызывает негативизм; сначала надо преодолеть страх и, выяснив причину негативизма, деактуализировать его;
- возможности организации среды обучения;
- возможности постоянного (частого) применения навыка в жизни: если навык не используется, он угасает.

Мотивация естественная (при обучении любым моментам, связанным с приёмом пищи, нужно, чтобы ребёнок был голоден) или созданная на соответствующем уровне развития ребёнка уровне (подкрепление; завершённость стереотипа; социальные мотивы – не подвести педагога, сделать приятное маме и т.д.).

Определение конкретной задачи коррекционной работы: например, трудности формирования навыка самостоятельно принимать пищу могут быть связаны с различными причинами (их может быть одна или несколько): ребёнок не может усидеть на месте; не умеет (или не может) пользоваться столовым прибором; не может преодолеть неподходящий стереотип поведения; чрезмерно избирателен в еде и др. Каждую из этих проблем нужно решать отдельно.

Определение причины трудностей и выбор коррекционных средств. Наиболее типичными причинами трудностей освоения навыков самообслуживания и бытовых навыков являются:

- нарушение исполнительных функций (планирование, торможение доминанты, гибкость, целенаправленность, самоконтроль, рабочая память);
- недостаточность произвольного подражания;
- нарушение тонкой моторики и/или зрительно-двигательной координации;
- неправильная организация обучения, а именно:

1. неудачная организация пространства, затрудняющая овладение навыком (при обучении мытью посуды стол с посудой стоит справа от сушилки, а мойка – справа от стола);

2. неудачный подбор материалов и оборудования (тяжёлая мельхиоровая ложка для ребёнка с низким мышечным тонусом не подходит);

3. несвоевременность обучения определённому навыку (если до пяти лет ребёнка кормили, то в результате сформировался жёсткий стереотип, преодолевать который, как правило, сложно);

4. неправильное оказание помощи: например, обучая застёгивать пуговицы, взрослый находился не позади, а впереди ребёнка; это обычно приводит к нежелательному стереотипу; если помощь не уменьшается постепенно, то навык как самостоятельный не формируется, необходимость помощи фиксируется;

5. воспитание по типу гиперопеки: некоторые дети не владеют навыками самообслуживания только потому, что у них не было возможности попробовать сделать что-либо самостоятельно.

Алгоритм работы:

- выбирается навык;
- определяется конкретная задача коррекции;
- выясняется причина затруднений;
- подбирается адекватный вариант мотивации;
- выбирается определённый способ коррекционной работы;
- создаются необходимые условия проведения обучения;
- разрабатывается программа коррекционной работы с учётом особенностей ребёнка;

- программа реализуется;
- если результат не достигнут, то проводится анализ, на основе которого в программу вносятся изменения и проводится новая попытка;
- если программа реализована, переходят к следующей проблеме.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения детей с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, АВА-подход (прикладной анализ поведения) предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же»;
- соотнесение одинаковых предметов;
- соотнесение предметов и их изображений;
- навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- задания на ранжирование (сериацию);
- соотнесение количества (один – много; один – два – много);

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий со взрослым, и далее – в ходе игровых занятий в малой группе ДОО. Однако, ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведен

Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

- способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
- способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");
- способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под

контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;

- взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
- реципрокное диадическое взаимодействие с педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
- установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);
- развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;
- использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребенок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

- формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;
- формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;
- целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);
- возможность совместных учебных занятий.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

- введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;
- осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.

Становление самостоятельности:

- продолжение обучения использованию расписаний;
- постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;
- постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;
- переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;
- формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;
- формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;
- развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

- формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального

контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

- расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка и ситуации.

Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;
- обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в МДОУ:

- обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;
- смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

- создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств ее структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;
- возможность взаимного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);
- возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Лечебно-коррекционную работу, направленную на преодоление проблемного поведения, начинают на этапе ранней помощи с появлением первых признаков соответствующих нарушений, и она должна продолжаться столько времени, сколько это будет необходимо. В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Комплексная коррекция проблемного поведения будет более успешной, если обратить внимание на следующие моменты.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искаженным формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение – на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Стереотипные формы поведения ближе к основному нарушению РАС (предположительно, расстройствам тонического блока мозга), неоднородны по феноменологии и патогенезу, и требуют дифференцированного подхода к коррекции. Те из

них, которые являются независимой частью сложного нарушения (диснейрогенетические, резидуально-органические, отчасти в рамках кататонического синдрома), должны быть объектом, прежде всего, медикаментозного лечения. Формы стереотипий, органично связанные с глубинными механизмами генеза аутизма (аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные, компенсаторные), поддаются психолого-педагогической коррекции, но с трудом, и часто требуют медикаментозной поддержки. Психогенные стереотипии являются проявлением третичного уровня и снимаются, как правило, легче, без использования психофармакологии. В целях психолого-педагогической коррекции чаще всего используются методы прикладного анализа поведения, однако, могут быть использованы и подходы, ориентированные на эмоционально-смысловое психокоррекционное воздействие. Наличие эндогенной составляющей, тяжёлая степень выраженности поведенческих проблем (независимо от их генеза) требуют обращения к детскому психиатру для решения вопроса о медикаментозном лечении.

В пропедевтическом периоде необходимо учитывать фактор времени. Присутствие в поведении ребенка определённого возраста большого количества поведенческих проблем может повлечь за собой выбор для него индивидуальной формы обучения и/или снизить уровень АООП НОО. В таких случаях часто возникает необходимость продлить дошкольное детство, отсрочить поступление в школу до восьми лет, чтобы откорректировать поведенческие проблемы.

В последние годы всё большее значение в картине проявлений проблемного поведения приобретают особенности семейного воспитания. Известно, что стереотипии и другие формы нежелательного поведения отмечаются реже, если ребёнок занят, вовлечён в какую-то (желательно совместную) деятельность. Всё более напряжённый темп жизни, высокая занятость родителей приводят к тому, что у детей (не только с аутизмом) стало значительно больше возможностей погружения в виртуальный мир (планшеты, смартфоны и т.п.). Высокая степень виртуализации становится присущей даже классическим детским мультфильмам, которые без комментария взрослых, без их эмоциональных реакций могут остаться, в худшем случае просто, мельканием зрительных и звуковых раздражителей, в лучшем – источником неполного и искажённого понимания и переживания.

«Возвращение» в реальный мир становится отрывом от привлекательных занятий, требует включиться в более сложную и не всегда предсказуемую систему отношений; часто такие изменения провоцируют эпизоды проблемного поведения у детей с РАС.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи – положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения и их игнорирование, – может уменьшить вероятность возникновения эпизодов проблемного поведения, но редко решает проблему полностью: для этого необходимы совместные усилия семьи и специалистов.

Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с РАС в МДОУ предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в МДОУ должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МДОУ и с базовыми

духовно-нравственными ценностями. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел.

Общая цель воспитания в МДОУ - личностное развитие дошкольников с РАС и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие *задачи* воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о доброте, зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создание воспитывающих общностей

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МДОУ).

Уклад МДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Под качеством образования в МДОУ «Детский сад №78» ЭМР СО мы понимаем – степень соответствия совокупности свойств и результатов образования детей дошкольного возраста прогнозируемым целям МДОУ на основе норм, требований, стандартов, потребностей и ожиданий субъектов образовательного процесса: детей, педагогов, родителей.

Целью ДОО является - обеспечение современного качества дошкольного образования соответствующим потребностям и интересам общества, государства, семьи.

Миссия ДОО: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

Образ МДОУ, ее особенности, символика, внешний имидж

Под имиджем мы понимаем сложившийся в сознании окружающих эмоционально-окрашенный образ. Необходимость формирования имиджа возникает в связи с тем, что:

- сформированный позитивный имидж ДОО в большей степени обеспечивает стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;
- появляется доверие ко всему происходящему в дошкольном учреждении, в том числе инновационным процессам.

МДОУ должно иметь свое лицо, свое имя, чтобы каждый ребенок в детском саду рос и развивался в соответствии с его потребностями и желаниями родителей, чтобы каждый член коллектива чувствовал себя личностью.

Проанализировав внешнюю среду и внутренние ресурсы, можно выделить факторы, которые положительно влияют на формирование имиджа МДОУ:

- МДОУ является востребованным, в связи с желанием родителей получать образовательные услуги.
- Открытость и интегрированность дошкольного учреждения позволяют устанавливать и расширять связи социальными партнерами.

Работу по созданию и поддержанию имиджа необходимо осуществлять по нескольким направлениям:

- создание внешней атрибутики и рекламы деятельности;
- дизайн МДОУ учебных и игровых помещений, территории детского сада;
- повышение качества образовательной организации;
- создание имиджа руководителя и его команды.

Ведущим компонентами имиджа является образ педагогов, работающих с детьми, для которого:

- ребенок рассматривается как полноценный партнер в условиях сотрудничества;
- инновация как средство развития, а не самоцель. «Идти вперед - значит потерять душевный покой. Остаться на месте - значит потерять себя».

Ценности творчества:

- самооценка, самоконтроль, рефлексия, самокоррекция, саморазвитие, самовыражение;
- ценности взаимодействия-взаимоуважение, взаимопонимание, взаимная поддержка, этика отношений, доверие;
- сохранение и обновление традиций;
- участие в управление детского сада членов коллектива, родителей, вовлечение их в процесс творческой деятельности.

Таким образом, для формирования своего неповторимого имиджа, фирменного стиля ДОО должно иметь:

- четкую перспективу, свое видение будущего;
- уникальную систему ценностей, свои традиции;
- своевременно обновляемый информационный материал о позитивных переменах в жизни детского сада.

К ценностям МДОУ относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений.

- профессионализм и высокое качество образовательных услуг.
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства.
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи воспитанников и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня.
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме.
- теплая и дружеская атмосфера между всеми участниками образовательных отношений

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МДОО проявляются посредством взаимодействия общностей.

Общности (сообщества) МДОУ:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников МДОУ и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МДОУ.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от

решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в МДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Деятельности и культурные практики в МДОУ.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с РАС, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемому результату освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с РАС. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с РАС к концу раннего и

дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с РАС дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в |

| | | |
|--------------------|--------------------|---|
| | | самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с РАС дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с РАС с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с РАС к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с РАС открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с РАС заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- Формирование у ребенка с РАС представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с РАС в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с РАС навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с РАС сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с РАС анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с РАС является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с РАС на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с РАС совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с РАС своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с РАС (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с РАС понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с РАС в МДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с РАС вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с РАС культурно-гигиенические навыки, воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с РАС навыки поведения во время приема пищи;
 - формировать у ребенка с РАС представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
 - формировать у ребенка с РАС привычку следить за своим внешним видом;
 - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с РАС, в игру.
- Работа по формированию у ребенка с РАС культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- Ознакомление обучающихся с РАС видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с РАС.

- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с РАС, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с РАС необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с РАС бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с РАС самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с РАС соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с РАС действительности;

- формирование у обучающихся с РАС эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с РАС культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с РАС уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с РАС, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с РАС ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с РАС.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с РАС с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с РАС, широкое включение их произведений в жизнь МДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с РАС по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса в МДОУ «Детский сад №78» ЭМР СО

Особенности реализации воспитательного процесса в МДОУ «Детский сад №78» с обучающимися с РАС проявляются в гарантии обеспечения воспитания, взаимосвязанного с обучением. Воспитательно-образовательный процесс детского сада в целом характеризуется обращенностью к ребенку, поиском оптимальных условий раскрытия и развития его личностного потенциала. Педагогами созданы благоприятные условия воспитания и развития детей во взаимодействии в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями, для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Педагогами построен целостный воспитательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка — в обмен на понимание своих обязанностей. Созданы условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского

общества. Формируется общая культура личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивается у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Созданы условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных **детско-взрослых (ребенок-педагог, ребенок-родитель) и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**. Дети вовлечены в организацию каждодневной жизни и воспитания не только как исполнители, формируются партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия в процессе занятий, сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических играх, проектной деятельности, речевых досугов, коммуникативно-познавательных досугов, сюжетно-ролевых гимнастик, в поисково-исследовательской деятельности, в процессе, праздниках и развлечениях, в процессе обучения детей смысловому чтению, краеведа-туристической деятельности, музейной педагогики.

Детско-родительского сообщество **«Путешественники»** по достопримечательным местам Саратова и Энгельса, с посещением музеев и выставок, наполняет участников общими впечатлениями и знаниями о родном крае, создает условие формирования гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций. «Путешественники» участвуют и в едином региональном проекте патриотического направления для детей старшего дошкольного возраста "Красота в моем мире" по художественно-эстетическому направлению в контексте **музейной педагогики**. В стенах дошкольного учреждения при посещении импровизированных мини-выставках художественных репродукций картин проходят музейные занятия с использованием игрового материала и сюрпризов.

Немаловажное значение имеет **разновозрастное детско-взрослое сообщество педагогов и дошкольников «Эколята-дошколята»**, участвующее во всероссийском природоохранном социально-образовательном проекте, совершающие много добрых дел и мероприятий, влияющих на здоровье планеты с ее обитателями. Здесь четко реализовываются задачи экологического воспитания: развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

Разновозрастное детское сообщество **«Трудовой десант»** несет в себе идею добрых дел по благоустройству территории детского сада и обслуживанию объектов «Экологической тропы». В процессе совместной деятельности происходит целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду.

Детская разновозрастная танцевальная группа **«Калейдоскоп»** объединила талантливых детей для занятий хореографией. Дети сплотились в совместном освоении танцевальных движений. Происходило развитие способностей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддерживалось стремление к созданию прекрасного. Дети переживали совместные чувства радости и ответственности за выступления на муниципальных и региональных конкурсах детского творчества.

Обеспечение связи с социальными партнерами

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МДОУ с другими учреждениями образования и культуры:

- Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9» Энгельсского муниципального района Саратовской области в лице директора Родионовой Светланы Федоровны

Цель: создание единого образовательного пространства, обеспечение непрерывного образования при выполнении объема и содержания федеральных образовательных

программ дошкольного образования и начального образования в контексте обучения и воспитания учащихся, как граждан Российской Федерации, формирование основ их гражданской и культурной идентичности на соответствующем их возрасту содержании доступными средствами.

- Координатор программы всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята–дошколята» **Титова О.В.**

Цель: привлечение внимания к проблеме экологической безопасности планеты, создание условий формирования экологического сознания и культуры дошкольника посредством исследовательской деятельности (экскурсии, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность); познавательной (викторины, квест-игры, просмотр видеопрезентаций и фильмов, проектная деятельность); практической деятельности (природоохранные и благотворительные акции, субботники, работа на огороде и цветнике, озеленение участков)

- Саратовская региональная общественная культурно-просветительная организация «Центр Духовной Культуры», именуемая «Культурно–выставочный центр «Радуга» г. Саратов в лице Президента организации, Кручинкиной Виктории Владимировны посредством проекта патриотического направления для детей старшего дошкольного возраста "Красота в моем мире" по художественно-эстетическому направлению.

Цель: содействие в патриотическом воспитании дошкольников в процессе ознакомления с шедеврами мировой живописи и фотопейзажами.

- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №1 г. Энгельса».

Цель: реализация программы психолого-педагогической, диагностической, консультативной помощи родителям с детьми дошкольного возраста с ОВЗ, детей инвалидов.

- Учебно-методический центр «Баллас» г. Москва в лице гендиректора Л.Ю.Майдан

Цель: научно- методическое сопровождение инновационной площадки «Обучение дошкольников смысловому чтению и развитие у них интереса к художественной литературе», взаимодействие Всероссийской методической площадки по реализации ФГОС ДО и ФОП ДО «Комплексное развитие ребенка дошкольного возраста средствами программы «Детский сад-2100» в формате «Коммуникативно – познавательный досуг» и «Памятные даты»

- ОГИБДД МУ МВД России «Энгельское»

Цель: создание условий для усвоения правил дорожного движения Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице, Реализация плана работы по предотвращению несчастных случаев на дорогах и дорожно-транспортных происшествий

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающимися. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с РАС в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с РАС дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ, в котором строится воспитательная работа. Современная социокультурная ситуация, в которой растут наши дошкольники, характеризуется культурной неустойчивостью вследствие смешения различных культур. Дети развиваются в многоязычной среде, наблюдают разные образцы поведения, которые

нередко противоречат друг другу. Перед нашими педагогами встала задача создания единого педагогического пространства, укрепления общности детей и взрослых, где ребёнок является субъектом деятельности, участвующим в своём собственном развитии и воспитании; создание условий для формирования **ответственного родительства**-развитие духовно-нравственного потенциала семьи.

Ответственное родительство —высокая степень доверия, которую взрослые проявляют в отношениях с ребёнком, сбалансированность различных сторон воспитания. Оно формируется постепенно: взаимодействие-партнерство-сотрудничество-творческое сотрудничество-сотворчество участников отношений.

Взаимодействие—процесс общения участников отношений, обеспечивающий возможность совершать действия, направленные на передачу ценной информации, принятие обоюдных договорённостей, реализация совместной деятельности, достижение необходимых результатов (удовлетворение формальных потребностей двух сторон, отношения «сдал —принял»).

Партнёрство—каждая сторона удовлетворяет свои интересы за счёт ресурсов друг друга (отношения «попросили —сделал»).

Сотрудничество—это процесс совместной деятельности для достижения общих целей, при которой происходят обмен знаниями, обучение и достижение согласия (ФГОС ДО 1.4). При этом стороны добровольно объединяются в совместных событиях (отношения доброжелательного соучастия и взаимной ответственности).

Творческое сотрудничество -стороны совместно определяют цели, задачи, ожидаемые результаты и способы их достижения и действуют сообща в интересах развития каждого (долговременные и качественные отношения).

Сотворчество-участники отношений действуют вместе, ценят каждого, совместно созидают новое (личностно развивающий и гуманистический характер отношений детей и взрослых) (ФГОСДО 1.6.4)

В нашем дошкольном учреждении происходит активное вовлечение семей в воспитательно-образовательную деятельность и связанные с ней формы работы: конкретные дела, проекты, проведения родителями для детей мастер-классов, совместной диагностики. Создаются единые подходы к воспитанию. Объединяет усилия всех. Родители начинают осознавать свою сопричастность к происходящему в группе и за её пределами. Создана атмосфера взаимопонимания, общности интересов, эмоционального единения, помогающая родителям преодолеть собственную неуверенность в тех или иных вопросах воспитания, найти ответы на волнующие вопросы и, как следствие, приобрести новые воспитательные умения. Педагоги поддерживают их уверенность в собственных педагогических возможностях. Позиционируется лучший семейный опыт.

Родители соблюдают *ключевые правила ДОО*:

- соблюдение общего режима пребывания воспитанников в ДОО
- соблюдение режима образовательного процесса
- соблюдение порядка приема пищи
- соблюдение правил дневного сна
- соблюдение правил безопасности

| Название мероприятия | Дата проведения |
|---|-----------------|
| Оформление «Уголка для родителей». Папка -ширма «Сентябрь» Анкета для родителей «Родителям будущих первоклассников» Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год». Индивидуальные беседы: «Развитие общения в семье» | Сентябрь |

| | |
|--|---------|
| Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | |
| Папка-ширма «Октябрь» Подготовка к выставке детско-родительских поделок «Золотая осень». Папка-передвижка для детей и родителей "Правила пожарной безопасности" Консультация «Безопасное поведение детей на дороге». Памятка родителям по воспитанию грамотного пешехода Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Октябрь |
| Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» Папка-ширма «Ноябрь» Консультация «Десять золотых правил здоровьесбережения». Родительское собрание: «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Папка-передвижка «День матери». Информирование родителей о проекте «Наши питомцы» Консультация «Домашнее животное и ребенок» участие проекте «Наши питомцы» | Ноябрь |
| Папка-передвижка «Волшебница – зима». Индивидуальные беседы: «Внимание – зима!», «Читаем вместе», «Как воспитывать усидчивость». Конкурс новогодних поделок Оформление группового помещения к Новому году. Совместная подготовка к новомуднему празднику. Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Декабрь |
| Папка-ширма «Январь» Снежные постройки и зимние игры. Консультация: «Как и что можно построить для зимних игр!», Беседа по технике безопасности «Крещенские морозы». Консультация «Утомление и переутомление у детей дошкольного возраста» Помощь в очистке территории детского сада от снега. Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Январь |
| Папка-ширма «Февраль» Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех!» Родительское собрание на тему: «Патриотическое воспитание – основа формирования личности» Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет" Консультация «Развитие духовно-нравственных ценностей на примере русских традиций» Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Февраль |
| Папка-ширма «Март» Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!" Информирование родителей о проекте «Волшебный мир театра» Консультация «Домашний кукольный театр», «Знакомим детей с театром». Беседа «Играем в театр» Совместная экскурсия в театр и посещение спектакля. | Март |

| | |
|--|--------|
| Семинар-практикум «Я готов к школе?» Советы логопеда «Речевые игры по дороге в детский сад». Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» участие в проекте «Волшебный мир театра» | |
| Папка-ширма «Апрель» Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню космонавтики. Папка-передвижка «Как превратить чтение в удовольствие» Игровой практикум «Игры со звуками и буквами» Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Апрель |
| Папка-ширма «Май» Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши" Родительское собрание «О переходе детей в 1 класс». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период». Консультации: «Рекомендации родителям будущих первоклассников», «Ребенок и компьютер», «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка» Участие во Всероссийском проекте «Эколята-дошколята» Участие в региональном проекте «Красота в моем мире» | Май |

Специалисты

| Месяцы | Название консультаций | ответственный |
|----------|---|--|
| Сентябрь | «Адаптация в детском саду на разных возрастных этапах» «Обучение детей звуко-слоговому анализу и синтезу слов» | С.М.Егорова Учитель-логопед Н.В.Русанова |
| Октябрь | «Физическое развитие ребенка: с чего начать?» | Физинструктор В.В.Спирин |
| Ноябрь | «Нарушение процесса воспитания в семье. Уровень протекции в процессе воспитания» «Ваш ребенок боится занятий в бассейне» | Ст.воспитатель Е.Я.Кузнецова Ин. по плаванию Л.В.Суржанская |
| Декабрь | «Почему современные дети начинают разговаривать позже» | дефектолог Е.Я.Кузнецова |
| Январь | Приобщение дошкольников к семейным традициям | Ст.воспитатель Е.Я.Кузнецова |
| Февраль | «Логопедические игры с мамой на кухне» | Учитель-логопед В.А.Тучина |
| Март | «Не забывайте хвалить ребенка» | педагог-психолог С.М.Егорова |
| Апрель | «Босохождение» | В.В.Спирин |
| Май | «Организация пространства в квартире для дошкольника с РАС» «Что такое музыкальность» | Дефектолог Е.Я.Кузнецова Музруководитель И.В.Бондаренко |

III Организационный раздел программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с РАС.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Уклад и ребенок с РАС определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с РАС и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с РАС в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с РАС и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с РАС. События МДОУ.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МДОУ в различных формах, они эмоционально окрашенные и воспитательно значимые для всех участников воспитательно-образовательного процесса. Проектирование событий позволяет построить целостный

годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком

Организация конкурсов детского творчества и спортивных соревнований, акций

| | | |
|---|-----------|--|
| Соревнования спортивные «Веселые старты» | октябрь | 6-7лет |
| «Осенняя сказка» -вокал -декламация декоративно -прикладное искусство изодятельность -хореография | октябрь | дети 2-7лет |
| Экологическая акция «День защиты животных» | 4 октябрь | педагоги, дети, родители |
| Акция «День народного единства»; | 4 ноябрь | дети 2-7лет |
| Конкурс чтецов «Раскрасим мир стихами» (видео-материалы) | ноябрь | дети 2-7лет |
| Акция «День добровольца (волонтера) в России | 5декабрь | дети, педагоги, родители |
| «Новогодние чудеса» -конструктивно-модельная деятельность | декабрь | дети, педагоги, родители 2-7 лет |
| Эстафета для Четвёртой волны «Водный марафон 1». | декабрь | Дети 6-7лет |
| конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима» | январь | дети 2-7лет |
| зимняя спартакиада дошкольников «Зарничка» | февраль | дети 5-7 лет |
| «Наша Армия сильна» (индивидуальные работы детей) -рисунки -конструктивно-модельная деятельность | февраль | дети |
| «Цветы маме» (индивидуальные работы детей) -рисунки -конструктивно-модельная деятельность | март | дети 2-7 лет |
| Акция «День кошек и домашних питомцев» | 1 марта | дети 2-7 лет, педагоги, родители |
| «Космос» совместное творчество детей и родителей | апрель | дети 2-7лет, родители, педагоги |
| Эстафета для Третьей волны «Водный марафон 2». | апрель | Дети 5-6лет |
| Соревнования спортивные «Звездная эстафета» | апрель | дети 5-7 лет |
| Красота Божьего мира | апрель | дети 4-7 лет |
| Акция «Посади дерево, куст, цветы» | 11мая | Дети, педагоги, родители |

| | | |
|---|--------|--|
| «Мы -наследники Победы» -декламация, -хореография -вокал -рисунки | май | дети 4-7лет |
| Акция «День детских общественных организаций России» | 19 мая | дети 2-7 лет, педагоги, родители |

Огромное воспитательное воздействие имеет участие в акциях добровольческого и волонтерского движения детей, педагогов и родителей. Привлечение к социальным и благотворительным акциям направлено на воспитание человечности, доброты и отзывчивости посредством вовлечения в ситуации помощи и заботы. Участие всех субъектов образовательного процесса - педагогов, детей, родителей в социальных в благотворительных акциях «Столовая для птиц», «Голубая лета», «Сирень Победы» «Посади цветок - подари нежность», «Подарок бойцу», «Водорослям - крышка» является интересной, увлекательной, результативной деятельностью, которая позволяет пережить детям и взрослым свою значимость и нужность, получить опыт сопричастности и научиться творить добро.

Особо ярким событием в жизни дошкольников является еженедельное (каждый понедельник) поднятие флага Российской федерации.

Воспитательно-познавательное значение имеет участие в экскурсиях и целевых прогулках

| месяц | объект |
|----------|---|
| сентябрь | Экскурсия в мастерскую приготовления маскировочных сетей Экскурсия в музей дальней авиации |
| октябрь | Экскурсия к стадиону |
| декабрь | Целевая прогулка в сквер Энгельсстроя |
| март | Экскурсия в театр |
| апрель | Экскурсия в СОШ№9 |
| май | Экскурсия в Вечному Огню |

Традиционно дети с РАС, педагоги и родители участвуют в проектной деятельности на различных уровнях:

МДОУ

«Профессии настоящих мужчин» в течении года

«Наши питомцы» ноябрь

«Волшебный мир театра» март

региональный

«Красота в моем мире» в течении года

Всероссийский «Эколята-дошколята»

Культурно-досуговая деятельность

| Месяц | Недели | Название мероприятия | Ответственный |
|----------|--------|--|------------------------|
| сентябрь | 1 | Музыкальный досуг «День знаний» | муз. руководитель |
| | 2 | Развлечение «Будем вместе мы дружить» | воспитатели |
| | 3 | Игровой досуг «Мой любимый мяч» | инструктор по плаванию |
| | 4 | Физкультурный досуг «Обруч нам необходим, поиграют дети с ним» | физ.инструктор |
| октябрь | 1 | Игровой досуг «Заколдованная тропинка» | воспитатели |
| | 2 | Тематическое развлечение «Во саду ли, в огороде» | воспитатели |

| | | | |
|---------|---|---|------------------------|
| | 3 | Игра-развлечение «Горячая картошка» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Веселый огородник» | физ.инструктор |
| | 4 | Осенний праздник «Веселый огород» | муз.руководитель |
| ноябрь | 1 | Тематическое мероприятие «День народного единства» | воспитатели |
| | 2 | Экологический досуг «В мире животных» | воспитатели |
| | 3 | Развлечение на воде «Утка и утята» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Зов джунглей» | физ.инструктор |
| | 4 | Досуг «Как прекрасно слово мама» | муз.руководитель |
| декабрь | 1 | Речевой досуг «Забавы Зимушки-зимы» | воспитатели |
| | 2 | Тематическое развлечение «Пернатые друзья!» | воспитатели |
| | 3 | Досуг «Встречаем гостей!» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Здравствуй, Зимушка-Зима!» | физ.инструктор |
| | 4 | Новогодний праздник «Кикимора Деда Мороза заколдовала» | муз.руководитель |
| январь | 2 | Тематическое развлечение: «Святки-колядки» | воспитатели |
| | 3 | Досуг на воде «Гонка катеров» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Зимние игры и забавы» | физ.инструктор |
| | 4 | Досуг, музыкальные зимние игры «Святки-колядки» | муз.руководитель |
| февраль | 1 | Викторина «Петрушкины загадки (профессии)» | воспитатели |
| | 2 | Тематическое развлечение: «Вот вам телеграмма от гиппопотама» | воспитатели |
| | 3 | Физкультурный досуг «Папа, дедушка и я защитим страну всегда» | физ.инструктор |
| | 3 | Проводы зимы «Масленица» | муз.руководитель |
| | 4 | Досуг на воде «Спасаем морских обитателей» | инструктор по плаванию |
| март | 1 | Праздник «8 марта» | муз.руководитель |
| | 2 | Тематическое развлечение «Путешествие по родному городу» | воспитатели |
| | 3 | Экологический театр | воспитатели |
| | 4 | Досуг «Спасаем водные растения от загрязнения» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Веселые мячи» | физ.инструктор |
| апрель | 1 | Познавательный досуг: «Откуда хлеб пришел?» | воспитатели |
| | 2 | Физкультурный досуг «Большое космическое путешествие» | физ.инструктор |

| | | | |
|-----|---|--|---------------------------------|
| | | Досуг «Подготовка космонавтов» | инструктор по плаванию |
| | 3 | Развлечение «В гости к бабушке Федоре» | воспитатели |
| | 4 | Досуг «Именины у земли» (весенние игры, хороводы) | муз.руководитель |
| май | 1 | Праздник «Великий день Победы!» | воспитатели муз.руководитель |
| | 2 | Досуг «В гостях у насекомых» | воспитатели |
| | 3 | Досуг «На цветочной поляне» | инструктор по плаванию |
| | | Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» | физ.инструктор |
| | 4 | Праздник «Выпуск в школу» | муз.руководитель |

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с РАС;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с РАС.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МДОУ.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с РАС возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с РАС возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с РАС возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с РАС могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с РАС возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с РАС возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Характерные особенности РППС, отражающие образ и ценности МДОУ.

1. Сформирована и функционирует экологическая тропа: столовая для птиц, поисково-исследовательская деятельность на территории метеоплощадки, палисадник, и зона разнотравья; у группы клумба и огород- место деятельности «эколят-дошколят» и «трудового десанта».

2. Центр познавательной активности в группе с календарями природы, комнатными растениями, экспонатами и оборудованием для экспериментирования с природным и прочим материалом, дневники наблюдений.

3. Памятное место «Помним и гордимся!» у центрального входа в детский сад

4. Функционирование экспозиции «Вернисаж» в коридоре дошкольного учреждения.
5. Центр краеведения в группе.
6. В группе есть место для формирования темы недели.
7. Тропа здоровья на открытом грунте на прогулочном участке группы, бассейн для занятий плаванием всех детей 3-7лет, физкультурный зал для занятий детей 3-7лет , в группе Центр двигательной активности
8. В группе Центр дорожного движения, безопасности
9. Музыкальный зал, в группе имеется Центр для музыкально-театральной деятельности
10. Центр художественного творчества и книги в группе
- 11 Центр конструктивно-модельной деятельности в группе.
- 12 В группе Центр сюжетно-ролевой и дидактической игры
- 13 Кабинет логопеда и психолога
- 14 Кабинет учителя- логопеда
- 15 Методический кабинет/учителя-дефектолога
- 16 В группе обучающие настенные ковровые пособия игровой технологии В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр. обучающий материал;

Содержание ППРС в группе компенсирующей направленности

| Центры детской активности | Оборудование |
|--|---|
| Раздевалка | <ol style="list-style-type: none"> 1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Информационные стенды для родителей. 3. Выставки детских работ |
| Конструктивный центр | <ol style="list-style-type: none"> 1.Конструктор «ЛЕГО» 2.Тематический конструктор: город, домик, замок, железная дорога 3.Бросовый материал. 4.Средний и мелкий строительный конструктор. 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 6.Схемы построек и алгоритм их выполнения |
| Центр дорожного движения, безопасности | <ol style="list-style-type: none"> 1.Полотно мелкое с изображением дорог, пешеходного перехода из картона 2.Игрушечный транспорт средний и мелкий (грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», машина «МЧС» и атрибутика служб спасения, полицейская машина, вертолет, паровоз, лодка, самолет и т.д.) 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, зверей). 5. Машины-наволочки |
| Центр художественного творчества | <ol style="list-style-type: none"> 1.Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин 2.Цветная и белая бумага, бумага на клейкой основе, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, рулон обоев. 3.Кисточки для рисования, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, палитра, баночки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски для лепки (20x20), розетки для клея, кисти из щетины. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>человека, животных, раскраски</p> <p>6. Мольберт, доска для рисования</p> |
| Книжный центр | <p>1. Стеллаж для книг, стульчики.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемые детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература по отраслям знаний.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбом для зарисовок впечатлений</p> <p>5. Фотографии писателей</p> |
| Музыкальный центр | <p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочка, свистулька, барабан, игрушечное пианино, бубен и др.</p> <p>2. Аудиокассеты с записью детских песен, классической музыки</p> <p>3. Карточки с картинками музыкальных инструментов</p> |
| Центр двигательной активности | <p>1. Мячи большие, малые, средние</p> <p>2. Обручи</p> <p>3. Толстая веревка (шнур)</p> <p>4. Флажки</p> <p>5. Кольцеброс</p> <p>6. Кегли</p> <p>7. «Дорожка здоровья»</p> <p>8. Мишень на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>9. Детская баскетбольная корзина</p> <p>10. Длинные и короткие скакалки</p> <p>11. Бадминтон</p> <p>12. Мешочек с грузом малый и большой (для бросания).</p> <p>13. Гантели детские (пластиковые)</p> <p>14. Нетрадиционное спортивное оборудование</p> <p>15. Ленты цветные короткие и длинные</p> <p>16. Мячики массажные</p> |
| Театральный центр | <p>1. Ширма для разных видов театра.</p> <p>2. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках, на ложках, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо, пальчиковый, настольный, теневой, магнитный)</p> <p>3. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>4. Наборы масок (сказочные персонажи).</p> |
| Центр сюжетно-ролевой игры | <p>1. Контейнеры со схематичной маркировкой под сюжетные игры</p> <p>2. Кукольная мебель по типу «домик для Барби»: стол, стулья, буфет, диван, кресла, журнальный столик, камин, шкаф, кровать, туалетный столик, прикроватные тумбочки.</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчика и девочек (средние и мелкие)</p> <p>5. Коляска для кукол</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Картонные куклы с набором одежды на разные времена года</p> <p>8. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, юбки и т.п.)</p> <p>9. Атрибуты для игр «Больница», «Салон красоты», «Строители», «Дорожное движение», «Портной», «Семья» и т.д.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Центр дидактической игры</p> | <p>1. Обучающее настенные ковровые пособия игровой технологии В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры и пр. обучающий материал</p> <p>2. Магнитно- маркерная доска</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности:</u></p> <p>1. Настольно-печатные игры: лото «Буквы и цифры», «Растения и животные», «Умный паровозик», «Говори правильно», «Скоро в школу», «Гонки на выживание», «Тренируем память», «Шашки и шахматы», «Такие разные животные», «Времена года», «Все профессии важны».</p> <p>Дидактические игры: «Больше, меньше, поровну», «Предметы и вещи», «Мама, папа и я», «Развивающие липучи».</p> <p>2. Различный счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки</p> <p>3. Комплект цифр для магнитной доски</p> <p>4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>5. Наборы объемных геометрических фигур</p> <p>6. Учебные приборы: линейки, счетные палочки, сантиметр, ростомер для детей</p> <p>7. Часы песочные; часы механические</p> <p>8. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p>9. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>10. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>11. Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>12. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища и т.п.).</p> <p>13. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>14. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>15. Наборы картинок для группировки до 8шт. в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>16. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>17. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>18. Игровой материал на эмоциональное развитие</p> <p>19. Дидактический материал на этикет</p> <p>20. Средняя и мелкая мозаика, шнуровки, лото</p> <p><u>22. Материал по коммуникативной деятельности:</u></p> <p>-Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки и магниты).</p> <p>-Игры для совершенствования навыков языкового анализа и грамматического строя речи.</p> <p>- Иллюстрации для составления сюжетных и творческих рассказов по</p> |
|-------------------------------------|---|

| | |
|--|--|
| | <p>серии картинок</p> <p>-Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p> <p>-Тренажер «Обучение грамоте».</p> <p>23 Лэпбуки различной тематики</p> |
| <p>Центр познавательной активности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол с углублениями для воды и песка; халаты; нарукавники; лейки, рыхлители, губки, пульверизатор. 2. Природный материал: песок, глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.) 3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок и т.п. 4. Различное оборудование для экспериментов: лупы, зеркало, магнит, ёмкости разной вместимости (пластиковые стаканчики, прозрачные сосуды разной формы и объема), весы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, соломки для коктейля и игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 5. Комнатные растения: герань, бегония вечноцветущая, бегония «Крапчатая», бегония «Воротничковая», фикус, традесканция, зебрина, бальзамин, хлорофитум, колеус, узумбарская фиалка, сансевиерия, хойя, сциндапус, оксалис, алоэ, декабрист (шлюмбергера). 6. Растения для наблюдений в разные времена года: осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, бархатцы, хризантемы; выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; зимой – «зимний огород на окне»: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; весной – ветки лиственных деревьев (ветки тополя, березы, черемухи) и хвойных; летом – букеты из декоративных садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. 7. Указатели со схемами условий жизни и ухода за растениями (лейка, солнце, тучка и пр.) 8. Альбом «Комнатные растения». 9. Кукла картонная с комплектом одежды по сезону, игра «Одень по погоде» 10. Картонные изображения людей различных рас и людей с ограниченными возможностями здоровья. 11. Календарь природы, который состоит из: 1- иллюстрация с изображением времени года или месяца; 2- лист со столбиками: полоса с 7 цветами радуги и чистые столбцы для записи наблюдений за погодой в течение месяца; а также схематические изображения природных явлений. 12. Рисунки и поделки детей по теме «Природа в разные времена года». 13. Дневник наблюдений с зарисовками опытов, экспериментов, наблюдений за способами размножения растений. |
| <p>Центр краеведения</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Профессии», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Народы Поволжья» (города, костюмы, песни, национальная кухня), «Москва Белокаменная», «Атлас России». 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о родном крае. 3. Флаги, гербы и другая символика Энгельса, Саратова и России. 4. «Красная книга России» |

| | |
|-------------------|---|
| | 5. Декоративно-прикладное искусство: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковские игрушки», «Хохлома», «Городец», «Гжель» 6. Игры «Наша Родина – Россия», «Мой город». |
| Центр уединения | Место, отгороженное от всех ширмой, стульчик и коврик |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка |

Оснащение кабинета педагога-психолога

Помещение небольшое, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон не яркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, салатные тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

1. Шкаф для документации, методической литературы, инструментария.

стула для взрослых.

4 детских стульчика

4. Стол детский для занятий.

5. Письменный стол.

6. Зеркало (для занятий с детьми).

7. Искусственное освещение (лампа дневного света).

Есть зона игровой терапии и индивидуальных развивающих занятий. Здесь происходит устранение возможного напряжения ребенка при контакте с психологом. Обязательным здесь является наличие игрушек, которые располагаются на нижних полках шкафа, малыши могут свободно достать их. Наличие свободного пространства для активных игр и занятий.

1. Разрезные картинки: бабочка 5 частей, машина 4 части, платье 4 части, кастрюля 4 части

2. Парные картинки: бабочка, матрешка, дом, птичка, ведро

3. Кубик настроения

4. Мелкие игрушки в виде фигурок персонажей из сказок и мультфильмов

5. Куклы среднего и небольшого размера

6. Пирамиды

7. Краски акварельные

8. Кисти для рисования

9. Альбом для рисования

10. Цветные простые карандаши

11. Чудо-мешочек

12. Песок для песочной терапии

13. Полушарная доска

Оснащение кабинета учителя-дефектолога

Мебель.

1 Стол растущий и 2 детских стула

Список альбомов

1 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Деревья, кустарники», выпуск 2, 3-7 лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2024

2. Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», выпуск 7, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2022

3 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», выпуск 10, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2023

4 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Фрукты. Овощи», выпуск 1, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2024

5 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», выпуск 4, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2022

6. Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Комнатные растения и модели ухода за ними», выпуск 32, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2023

7 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», выпуск 6, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2021

8. Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Домашние, перелетные, зимующие птицы», выпуск 9, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2023

9 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Мебель. Посуда», выпуск 16, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2022

10 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Животные жарких стран и северных стран, животный мир океана», выпуск 5, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2020

11 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Профессии», выпуск 13, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2021

12 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Одежда. Обувь. Головные уборы», выпуск 8, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2023

13 Оснащение педагогического процесса в ДОУ. Карточка предметных картинок «Две столицы», выпуск 19, 3-7лет/Н.В. Нищева, издательство «Детство-Пресс», 2018

Пособия

1.Развивающий набор «IQ-рыбки с бомбочками» с (цвет, счет, развитие мышления и памяти, задания на восстановление последовательности, развитие мелкой моторики, логики.

2.Новогодняя мозаика со светящимися камушками (тренирует мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание)

3. Конструктор цветной деревянный (тактильное восприятие, творческие способности) 65 объемных деталей

4. «Мемо природа» настольная игра деревянная с 4 двухсторонними карточками: овощи; фрукты и ягоды; приметы весны ранней и поздней весны; приметы летние, осенние; насекомые, цветы (память, внимание, моторика, логика)

5. объемные геометрические фигуры.

6. Мозаика с камушками: выкладывание объекта по инструкции (лесные звери, дом, путь к еде, дорожка для Красной шапочки, фрукты, овощи, гусеницы, фигуры со счетом, стол, фигуры геометрические)

7.Наглядно-дидактическое пособие-картинки А4 «Животные средней полосы»

8. Фразовый конструктор на липучках А5

9. Пособие-разворот на липучках «Времена года» А4

10.Большой фразовый конструктор на липучках А4(лето, деревня. Семья дома, уборка в квартире, одежда, пикник, мальчик заболел, ванная комната и семья, занятия на улице, семья на кухне, люди и дороги, зима в городе.

11 Деревянная игра на магнитах «Яблоня по сезонам»

12 Деревянное панно с пазлами «Ягоды»

13. Игра на липучках «Соотнеси по цвету, форме, по количеству

14. Набор фетра на липучках «Ферма»

15. Набор фетра на липучках «Животные Африки»

14. Набор фетра на липучках «Транспорт»

15 Пазлы «Домашние животные и их детеныши»

- 16 «Деревья и что на них растет» пазлы деревянные
17. Деревянная новогодняя елка с украшениями на магнитах
- 18 деревянные кубики-мозаика с заданиями по образцу
- 19 «Холодильник» сортер деревянный
- 20 «Грибы» на подставке деревянные
- 21 «Нажимай и сортируй бомбошки по заданию карточки, используя щипцы» (цвета, форы, счет, мелкая моторика)
- 22 «Спецтранспорт» пазлы
- 23 «Мамы и детеныши. Составь дорожку» головоломка-пазлы
- 24 «Грибы и ягода» пособие наглядное
- 25 «В деревне» энциклопедия с окошками
- 26 «Аналогии на липучках»
- 27 «Досочки Сегена» деревянные пазлы
- 23 «Перелетные и зимующие птицы» развивающий набор
- 24 Карточки для развития фонематического восприятия «Слушай, называй!»
- 25 «От начала до конца» (обезьяна и банан, первобытные люди, мороженое, на лыжне, платье для куклы, на рыбалке) сюжетные карточки-картинки для составления рассказа
- 25 «Что сначала» (на мотоцикле, посадка подсолнуха, кот и клубочек, одуванчик, пирожки, у парикмахера, снежный ком, шарик, яйцо и цыпленок) сюжетные карточки для составления рассказа по серии сюжетных картинок
26. карточки Домана «Деревья и растения»
27. карточки Домана «Морские обитатели»
28. карточки Домана «Транспорт и спец машины»
29. карточки Домана «Домашние животные, дикие животные, овощи, фрукты и ягоды, виноград, транспортные средства, 11 цветов, фигуры, 5 цифр»
30. карточки Домана развивающие Ч2 «Гигиенические принадлежности аксессуаров. Одежда. Обувь. Постельные принадлежности. Головные уборы, мебель, бытовая техника. Мебель. Электрические приборы, Столовые приборы и посуда, Санузел»
31. карточки раздаточные Домана. «Алфавит, фигуры, транспорт, овощи, фрукты, животные фермы, животные леса, животные Африки»
- 32 Дидактический набор объемных овощей, фруктов и ягод.
- 33 Пирамидки трех размеров
- 34 Мини животные (рептилии, насекомые и паук, скорпион)
- 35 Набор Монтессори для сортировки «Разноцветные кристаллы»
36. Мини фигурки «Морские обитатели»
37. Мини фигурки «Животные Севера»
38. Мини фигурки «Дикие животные жарких стран»
39. Мини фигурки «Домашние животные»
40. Сенсорные мячики силиконовые
41. Камни декоративные разноцветные.
- 42 Раздаточные карточки «Птицы домашние и декоративные» (с детенышами)
- 43 Деревянный двухсторонний набор домашних животных с детенышами
- 44 Наглядное пособие «Времена года в картинках. Зима, Весна. Лето. Осень»
- 45 Щипцы металлические 2шт
- 46 Новогодняя мозаика
47. Сборная деревянная мебель: кухня, детская, гостиная, санузел
48. Спецназ-лего
49. Дидактические материалы «Комос»
- 50 Дидактическое пособие в картинках «Хлебобулочные изделия», «Сладости»
- 51 Резиновые игрушки «Хлебобулочные изделия», «Продукты питания», «Сладости»
- 55 Развивающий набор «Сортер тарелочки со щипцами»
- 56 Столовые приборы

- 57 Игрушечный набор чайной посуды
- 58. Набор железной кухонной посуды
- 59 Игровой набор пластмассовый кухонной посуды
- 60 Универсальный развивающий материал «Глубокие тарелочки с 2 пинцетами и помпонами
- 61. Соображалки. Нейро игры на подготовку к школе (развитие логики и воображения»
- 62 Соображалки. Нейро игры. Считаем, сравниваем, рисуем (развитие логики и воображения»
- 63 Набор из 15 конусных спортивных фишек
- 64 Палки гимнастические 6 шт разноцветные
- 65 Блоки Дьеныша и альбом с заданием 3-7 лет
- 66 Декоративные камни МАРБЛС
- 67 Набор шумовых инструментов
- 68 Матрешка деревянная
- 69 Цветные счетные палочки Кюзинера
- 70 Набор Следочки-ладошки
- 71. Песок кинетический
- 72 Световой стол для рисования с песком
- 73 Дорожка балансир

Оснащение логопедического кабинета №2 группы компенсирующей направленности

- Зеркало
- Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
- Дыхательная игрушка «Заяц на велосипеде».
- Развивающий набор «Дыхательная гимнастика»
- Султанчики
- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки, тексты)
- Логопедическое лото (Развиваем фонематический слух, учимся правильно произносить звуки, изучаем звуко-буквенный анализ, развиваем внимание, память, мышление)
- Логопедический альбом для обследования речи.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам.
- Книжки для совершенствования памяти, внимания, зрительного восприятия.
- Игрушка-шнуровка «Лесная мастерская»
- Игрушка-шнуровка «Птичка»
- Увлекательные лабиринты
- Муляжи овощей
- Музыкальные инструменты (бубен, трещотка, погремушка, труба)
- Бизиборд
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).
- Матрешка
- Пальчиковый театр «Колобок»
- Разноцветные стаканчики
- Металлофон
- Игрушка-рукавица «Собака»
- Хлопушки
- Развивающая игра-шнуровка «Яблонька» (В.В. Воскобович)
- Логопедическое лото по автоматизации свистящих, шипящих, соноров, вибрантов.

- Мяч
- Колбочие мячи
- Игра « Пора по парам»
- Волшебные гонзики (В.В. Воскобович)
- Двухцветный квадрат Воскобовича- 2 шт.
- Игра «Танграм»
- Дидактическая игра «Времена года»
- Шнуровка – пароход
- Развивающий набор «Говори правильно»
- Фонетическое лото « Звонкий – глухой»
- Развиваем речь – задания для подготовки к школе

Оснащение физкультурного зала

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

1. Гимнастические скамейки.
2. Доска с ребристой поверхностью.
3. Гимнастическое бревно.
4. Дорожка-змейка (канат).
5. Дорожка со следами.
6. Дорожки с пуговицами.

Оборудование для прыжков

7. Мячи резиновые.
8. Фитболы.
9. Обручи пластмассовые.
10. Гимнастические палки.
11. Кубы большие, средние.

Оборудование для катания, бросания, ловли

12. Кегли.
13. Кольцеброс.
14. Мешочки с грузом.
15. Корзины баскетбольные.
16. Мячи .
17. Мячи баскетбольные.
18. Ракетки для настольного тенниса.
19. Волянички.

Оборудование для ползания и лазанья

20. Дуги.
21. Канат.
22. Верёвочные лестницы.

Оборудование для ОРУ

23. Мячи набивные.
24. Обручи.
25. Палки гимнастические.
26. Гантели.
27. Косички.
28. Мешочки.
29. Флажки.
30. Ленты.
31. Скакалки.

Оборудование для игр с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей)

32. Мячи баскетбольные, футбольные.
33. Бадминтон.

34. Ключки, шайбы.

Тренажёры простейшего типа

35. "Диск здоровья".

36. Массажный мяч.

37. "Ёжик".

38. Массажёр для стоп.

39. Тренажёр "Массажный диск здоровья".

40. Дорожки с пуговицами.

41. Дорожки массажные.

42. Музыкальная колонка

43. Диски с сюжетно-ролевой гимнастикой

44. Фортепиано

Оснащение в бассейне

45. Чаша, наполненная водой

46. Душ-2шт.

47. Шкафы для детских халатов и полотенец

48. Скамейки

49. Нарукавники

50. плавательные ударопрочные пластиковые доски

51. надувные мячи

52. надувные круги

53. Нудолсы поролоновые 150см.

54. термомерт комнатный

55. часы настенные

56. профессиональный свисток для тренера

57. плавающие обручи

58. Колобашки-вставки для соединения ног

59. очки для плавания

60. термометр водный

61. фен для сушки волос

62. коврик резиновый

Оснащение музыкального зала

| | |
|-------------------------------|---|
| Музыкально-дидактические игры | "Где мои детки"(звуковысотный слух) |
| | Игровой обучающих материал ОТСМ-ТРИЗ-РТВ |
| | "Гуляем и пляшем"(динамический слух) |
| | "Музыкальный домик"(звуковысотный слух) |
| | "Весело- грустно"(ладовое чувство) |
| | "Колобок"(музыкальная память) |
| | Птица и птенчики"(звуковысотный слух) |
| | "Кубок эмоций"(ладовое чувство) |
| | "На чем играю"(тембровый слух) |
| | "Музыкальный домик"(динамический слух) |
| | Музыкальное эхо"(чувство ритма) |
| | "Чудесный мешочек"(музыкальная память) |
| | "Облачка и цветочки"(чувство ритма) |
| | Музыкально-дидактическая игра «Музыкальная загадки» тембровый слух) |
| | Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные инструменты» звук высотный слух) |

| | |
|------------------------------|---|
| | Музыкально-дидактическая игра «Три танца» чувство ритма) |
| | Музыкально-дидактическая игра «Кого встретил колобок» "(музыкальная память) |
| | «Цветик-семи цветик; «Музыкальные лесенки» (динамический слух) |
| Музыкальные инструменты | фортепиано |
| | Металлофон – альт диатонический |
| | дудочки |
| | свистульки, |
| | молоточки, игрушки - пищалки |
| | Бубен большой |
| | Бубен малый |
| | Ложки деревянные |
| | колокольчики |
| | Барабаны маленькие |
| | трещотка пластинчатая |
| | труба |
| | балалайки |
| | маракасы |
| | Гитара детская |
| | Кастаньеты деревянные |
| Треугольники | |
| погремушки, | |
| Атрибуты | Листочки, цветочки, флажки, ленточки, зонты, шарики цветные, зонты, снежинки, султанчики, пеньки, шуршалки, лошадки на палочке, ленточки, платочки, платки расписные, тросточки, домик маленький, ширма маленькая, домик маленький, домик большой, кепки кожаные, платочки. корзиночки красные, трости. |
| Костюмы детские | Лисичка, зайчик, накидки белые для танцев, юбки с жилетками красные, накидки для овощей, русские сарафаны, русские косоворотки для мальчиков, военные гимнастерки, красные косынки, набор масок (сказочные персонажи). |
| Костюмы персонажей -взрослые | Баба яга. Леший. Кикимора. Кощей Бессмертный. Туча. Весна. Вирус. Осень. Зима. Снегурочка. Волк. Медведь. Заяц. Дед Мороз. Скоморох. Карлсон. Фрекен Бок. Пираты. Заяц. Русские сарафаны. Кокошники. Царь. Царица. Микроб. Солдат. |
| ТСО | Колонка, Музыкальный центр |
| | Проектор, экран |

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Педагогов-9. Из них:2 воспитателя с высшей квалификационной категорией, 1 учитель-логопед с 1 кв. категорией, 1 педагог- психолог, 1 учитель-дефектолог, 1 музыкальный руководитель с высшей квалификационной категорией, 1 инструктор по плаванию , 1 инструктор по физической культуре с 1 кв. категорией, 1 старший воспитатель высшей кв. категорией

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР

| № | ФИО, возраст | должность | Трудовой стаж | Пед. стаж | Образование категория | курсы |
|---|--------------------------|-------------|---------------|-----------|---|---|
| 1 | Бабакина Оксана Ивановна | воспитатель | 20л10 | 20л10 | Среднее специальное, Энгельское педагогическое училище Саратовской области по специальности воспитание в дошкольных учреждениях, квалификация воспитатель в дошкольных учреждениях ПТ №171632, регистрационный №471 28июля 1990 г. Пр.МОСО№1592 от 11.09.2023г высшая категория с 28.07.2023 | КПК 4379614560 Р№ 0165394 72ч г Екатеринбург «Высшая школа администрирования» с 13.05.23-23.05.23 по дополнительной профессиональной программе «Организация образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО» КПК 36ч АНО ДПО «ЛингаНова» удостоверение о повышении квалификации 661634046219 Р№ является документ установленного образца ФПР-2003 г. Екатеринбург с 23.01.2023 по 02.02.2023 в Центре онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании» по программе дополнительного профессионального образования «Инклюзивное образование: организация учебно-воспитательного процесса для детей с ОВЗ» Министерство образования Саратовской области Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Саратовский областной институт развития образования»(ГАО ДПО «СОИРО») удостоверение о повышении квалификации У023138 Р№23138 от 19.11.2021 «Психолого-педагогические аспекты сопровождения личностного |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------|------------------|-------|-------|--|---|
| | | | | | | развития детей дошкольного возраста» 104ч. КТ 2013 С 4 февраля-15 апреля 2019 «Технические аспекты проектирования и организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации (дошкольный возраст)» 36ч Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования «Московский психолого-социальный университет»№461\19 |
| 2 | Бондаренко Ирина Вячеславовна | музруководитель | 42г10 | 37,8 | среднее специальное, Саратовское музыкальное училище 28 июня 1985г, ЗТ-I №254204, регистрационный №74 от 28.06.1985 г. по специальности теория музыки, квалификация преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературы, общему фортепиано высшая категория с 26.04.2024№702 от 08.05.24 | 19 -31 января 2022 года ГАУДПО «СОИРО» У027552 «Технологии проектирования и реализации музыкального образования в дошкольной образовательной организации» 72ч. Р№27552 КТ 2009 с 01.10.2018-10.12.2018 №3210\18 «Технические аспекты проектирования и организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации (дошкольный возраст)» 36ч Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования «Московский психолого-социальный университет» |
| 3 | Егорова Светлана Михайловна | педагог-психолог | 3г2м | 2г,8м | высшее, федеральное государственное учреждение высшего профессионального образования «Саратовский государственный университет имени Н.Г. | 22.05.23-16.06.23 КПК У 049580 Р№ 49580 по дополнительной профессиональной программе «Социально-психологическое сопровождение образовательного процесса ДОО» 72ч в ГАУ ДПО «СОИРО» |

| | | | | | | |
|---|---------------------------|---|-------|-------|--|---|
| | | | | | Чернышевского». диплом КС №34693 квалификация педагог-психолог по специальности «Педагогика и психология». Регистрационный № 666 от 5.07.2012 | 30.октября 2018г, Р№ 1472, автономное некоммерческая образовательная организация высшего образования Центросоюза Российской Федерации «Российский университет кооперации г. Мытищи, Московская область, Диплом о профессиональной переподготовке 502406269884 по дополнительной программе «Специалист по кадрам» право на ведение деятельности в сфере кадрового менеджмента. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.», диплом о профессиональной переподготовке ПП 007157 Р№304 по программе «Дизайнер компьютерной графики» по профилю направления 54.03.01 «Дизайн», удостоверяет право на ведение в области компьютерной графики и дизайна» 24.12.2020 Удостоверение по первой помощи СС Центр обучения и повышения квалификации №Б 4261 от 28.04.2022г до 28.04.2027г, в объеме 16ч |
| 4 | Кузнецова Елена Яковлевна | Старший воспитатель учитель-дефектолог | 38л1м | 33г5м | Высшее, ПВ №096858 Вильнюсский ордена Дружбы народов государственный педагогический институт 1989, по специальности дошкольная педагогика и психология. | Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания» г.Калуга Удостоверение о ПК 402422659866 Р№ 50594 с 02.07.2024- |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>квалификация воспитатель, методист по дошкольному воспитанию. Регистрационный №108667, высшая категория от 28.02.2020 приказом МО от 04.03.2020 г. № 467 Награждена нагрудным знаком «Почетный работник воспитания и просвещения РФ» приказ Минпросвещения России от 26.07.2019 №49/н Р№1749/19</p> | <p>30.07.2024 Освоила программу повышения квалификации «Сенсомоторная интеграция в системе помощи детям с нарушениями психомоторного развития» 144ч Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания» г.Калуга Диплом о профессиональной переподготовке 402422659717 Р№10751 выдан 26 июня 2024г с 05.03.2024-19.07.2024 по программе профессиональной переподготовки Педагогика и психология дошкольного образования в условиях реализации ФГОС с присвоением квалификации педагог-психолог и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса 520 ч Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания» г. Калуга Диплом о профессиональной переподготовке 402422659716 Р№10750 выдан 26 июня 2024г с 05.03.2024-19.07.2024 по программе</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>профессиональной переподготовки Специальное (дефектологическое) образование с присвоением квалификации учитель-дефектолог и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере педагогической деятельности в обучении по адаптированным основным общеобразовательным программам, воспитании, коррекции нарушения развития и социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 520 ч</p> <p>Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Среднерусская академия современного знания» г.Калуга</p> <p>Диплом о профессиональной переподготовке 042421829656 Р№10582 выдан 13марта 2024г с 29.08.2023-06.03.2024 по программе профессиональной переподготовки Логопедия с присвоением квалификации учитель-логопед и дает право на ведение профессиональной деятельности в сфере педагогической деятельности в обучении по адаптированным основным общеобразовательным программам, воспитании, коррекции нарушения развития и социальной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. 1080 ч</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>с10.04.23-9.06.23 Удостоверение о повышении квалификации 772419477190 ОАНО ВО «МПСУ» «Московский психологический социальный университет» Курсовая подготовка по дополнительной профессиональной программе «Разработка образовательной программы ДОО в условиях внедрения ФОП ДО». Р№212/23 г.Москва 36 ч с 17.04.2022 по 16.05. 2022 г.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации 772415540227 ОАНО ВО «МПСУ» «Московский психологический социальный университет» «Образование детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС ДО» 72 ч. Р№ 281/22 С 17.09.2018-10.02.2019 ОАНО ВО «Московский психологический социальный университет» № 75\19 «Эффективное управление образовательной организацией как средство обеспечения реализации Федеральных государственных образовательных стандартов в ОО (ДОО)»144ч. КТ 2009 профессиональная переподготовка «Менеджмент по управлению персоналом»05.03.14- 19.06.14,№9814 Удостоверение по первой помощи СС Центр обучения и</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--------------------------|---------------|--------|------|--|---|
| | | | | | | повышения квалификации №Б 4165 от 28.04.2022г до 28.04.2027г, в объеме 16ч |
| 5 | Спирин Виктор Викторович | физинструктор | 34г11м | 7л7м | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Саратовский областной педагогический колледж» Диплом о среднем профессиональном образовании с отличием, квалификация-воспитатель детей дошкольного возраста 116424 3960720 Р№92174, специальность 44.02.01 Дошкольное образование 27.06.2020 МОСОПриказ№1529 от 07.09.2021 с 30.07.2021 первая | ООФедеральный учебный центр профессиональной переполготовки и повышения квалификации «Знания» г.Новосибирск диплом о профессиональной переподготовки 540800047916 о квалификации «Инструктор по физической культуре»Р№2021\01254 от 26.06.2021 по курсу «Физическая культура в дошкольных образовательных организациях». Квалификация: инструктор по физической культуре Министерство образования Саратовской области Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Саратовский областной учебный центр» (ГАУ СО УЦ) удостоверение№ 07-20-1002 к по курсу «Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в сложных санитарно-эпидемиологической обстановки (COVID-19) 24.08.2020 ООО Федеральный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания» удостоверение о повышении квалификации 540800081673Р№КПК 2021\04367 г. Новосибирск от 26.05.2021 «Оказание первой помощи детям и педагогическим работникам в рамках исполнения ст. 41 ФЗ «Об образовании в РФ» |

| | | | | | | |
|---|-------------------------------|-----------------------------------|-------|-------|--|--|
| | | | | | | 144 ч |
| 6 | Суржанская Людмила Витальевна | Инструктор по физической культуре | 24г6м | 2г 4м | <p>высшее, государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Саратовский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского» 30.06.2003г, ВСБ 1432811 присвоена квалификация педагог по физической культуре и спорту по специальности «Физическая культура и спорт» Р№10364.</p> <p>Соответствие занимаемой должности Пр№28-од от 04.03.2024</p> | |
| 7 | Тучина Валентина Анатольевна | учитель-логопед | 10л4м | 10л4м | <p>высшее, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Саратовский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского» 106404 0000357, регистрационный №56 от 4.07.2014 по специальности 050715 Логопедия, квалификация-учитель-логопед учитель-логопед Пр.МОСО№1592 от 11.09.2023г первая категория с 28.07.2023</p> | 25.09.2023-25.03.2024 Слушатель курсовая подготовка при ЧОУ ДПО Логопед Профи Лого эксперт «Диагностика и комплексная коррекция звучащей речи: эффективная практика с детьми от 4 до 10 лет» 245ч в Частном Образовательном Учреждении Дополнительного Профессионального Образования «Поволжская Экспертная Академия» по дополнительной образовательной программе «Организация и содержание логопедической работы в условиях реализации ФГОС» №005133 с 14.12.2020-02.02.2021 в объеме 144ч |
| 8 | Шабаева | воспитатель | 19л1м | 17л3м | педкласс в средней | КПК с 29.01.23-15.02.23 ОО |

| | | | | | |
|---------------------|----|--|--|--|---|
| Светлана Викторовна | ль | | | <p>общеобразовательной школе №29 г Энгельса Саратовской области, удостоверение А №167283 от 1.06.1991г, регистрационный №140, квалификация-воспитатель детского сада, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского» 106404 0022796, регистрационный №36410 июль 2017, 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование, квалификация- бакалавр Приказ МОСО №755 от 03.05.2023 высшая категория с 28.04.2023г</p> | <p>«Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» по дополнительной профессиональной программе «Педагогические основы деятельности воспитателя в условиях ФГОС ДО» 72ч Р№34419 «Реализация ФГОС дошкольного образования в освоении образовательной программы «Детский сад-2100»», в объеме 144 ч. с 14.09.2018-14.02.2019 ОАНО ВО «Московский психологический социальный университет» КТ 2013</p> |
|---------------------|----|--|--|--|---|

Характеристика руководителя и прочих сотрудников

| Должность | Кол-во штатных единиц | Кол-во физических лиц |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| заведующий | 1 | 1 |
| заместитель заведующего | 1 | 1 |
| Младший воспитатель | 1, 25 | 1 |
| Медицинская сестра | 1,5 | 2 |
| Старшая медицинская сестра | 1,5 | 2 |
| Подсобный рабочий | 2 | 2 |
| Шеф-повар | 1 | 1 |
| Повар | 2 | 1 |
| Агент по снабжению | 1 | 1 |
| подсобный рабочий | 1 | 1 |
| Кастелянша | 0,5 | 1 |
| Машинист по стирке белья | 3 | 4 |

В таблице представлена система психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ в МДОУ «Детский сад №78»ЭМР Саратовской области

| Содержание деятельности участников комплексного сопровождения | Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения | | |
|--|---|---|--|
| | базовая и динамическая диагностика | организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса | взаимодействие с родителями |
| Администрация (заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель) образовательной организации | Обеспечение условий проведения комплексной диагностики. Организация разработки и оснащения диагностических программ в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, контроль за их реализацией. | Организация комплексного подхода в коррекции проблем развития детей. Создание условий для проведения коррекционно-развивающей работы. Организация разработки содержания образования в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Контроль за реализацией коррекционной направленности образовательного процесса. Контроль за соблюдением законодательства о защите персональных данных воспитанников. | Организация и контроль за соблюдением нормативно-регламентированных отношений ДОО и семей воспитанников с учётом соблюдения прав детей с ОВЗ. Организация взаимодействия с родителями всех участников коррекционно-развивающей работы |
| Воспитатель | Педагогическая диагностика. Составление карт индивидуального развития детей | Участие в корректировке образовательной программы детей с ОВЗ. Реализация образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными образовательными маршрутами детей с ОВЗ. Организация коррекционно-развивающей среды с учётом рекомендаций других участников | Развитие доброжелательных отношений всех родителей к детям с ОВЗ. Организация детско-родительских мероприятий, направленных на улучшение взаимопонимания родителей детей с ОВЗ и без ОВЗ. |

| | | | |
|--------------------|--|---|---|
| | | комплексного сопровождения. Развитие доброжелательных отношений, взаимопомощи и поддержки | |
| Учитель-дефектолог | Педагогическая диагностика. Определение уровня развития познавательных процессов и структуры психического развития | Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов совместно с воспитателем и логопедом. Консультирование по вопросам специальной педагогики, обучение некоторым приёмам коррекции, доступным при реализации общеразвивающих программ. Подбор оптимальных методов коррекции и компенсации проблем в развитии. Разработка коррекционных программ на основе индивидуальной диагностики. Проведение коррекционных занятий. Консультирование администрации ДОО по вопросам материально-технического и методического оснащения коррекционно-образовательного процесса | Ознакомление родителей со спецификой развития детей с ОВЗ с позиций учения Л.С. Выготского о соотношении общего, особенного и специфического в структуре психики. Ознакомление родителей с идеями инклюзивного образования как элемента демократизации общества и индивидуализации образования. Консультирование родителей детей с ОВЗ по вопросам семейного воспитания и организации коррекционно-развивающей среды, установления позитивных взаимоотношений с родителями других детей |
| Учитель-логопед | Логопедическая диагностика. Выявление нарушений развития речи, определение их характера и места в структуре нарушения психического | Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов совместно с воспитателем и дефектологом. Консультирование по вопросам логопедии, обучение некоторым приёмам коррекции развития | Консультирование родителей по вопросам профилактики отклонений в развитии речи детей, их подготовке к усвоению грамоты. Консультирование родителей детей с нарушениями |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | развития | речи. Разработка программ на основе индивидуальной диагностики. Проведение логопедических занятий. Консультирование администрации ДОО по вопросам материально-технического и методического оснащения коррекционно-образовательного процесса | речи по вопросам семейного воспитания и организации коррекционно-развивающей среды |
| Педагог-психолог | Психологическая диагностика. Определение варианта дизонтогенеза, состояния эмоционально-волевой сферы ребёнка. Выявление проблем межличностных отношений | Консультирование, психокоррекция. Разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики | Беседы с родителями об особенностях психического развития ребёнка, консультации по вопросам нормализации эмоционально-волевой сферы ребёнка и его межличностных отношений |
| Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию | Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированности двигательных умений | Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребёнка физической нагрузки | Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребёнка в семье |
| Музыкальный руководитель | Диагностика музыкальных творческих способностей | Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества | Оказание помощи родителям в развитии музыкально-творческих способностей детей в семье |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Средний медицинский персонал (медицинская сестра, сестра по бассейну) | Помощь врачу в организации медицинской диагностики | Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима с учётом медицинских диагнозов детей, контроль за соматическим и психическим состоянием детей, проведение лечебных и оздоровительных процедур | Информирование о проведении лечебных и оздоровительных процедур |
|---|--|---|---|

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися с РАС.

Инклюзия является ценностной основой уклада МДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с РАС; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с РАС в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с РАС и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с РАС;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

IV. Организационный раздел Программы.

Организационное обеспечение образования обучающихся с РАС базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с РАС в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с РАС, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки МДОУ со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с РАС, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с РАС максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие образовательной организации- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области «Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №1 г. Энгельса».

Цель взаимодействия МДОУ и организации: реализация программы психолого-педагогической, диагностической, консультативной помощи родителям с детьми дошкольного возраста с ОВЗ, детей инвалидов.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с РАС.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, лично ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями ФГОС ДО - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития

при РАС.

5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития.

6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС.

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. МДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с РАС.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС МДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с РАС, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с РАС в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

- ППРОС МДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и

интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с РАС, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с РАС, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с РАС, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном [справочнике](#) должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N

21240), в профессиональных стандартах "**Педагог** (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "**Педагог-психолог** (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "**Специалист** в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "**Ассистент** (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Список пособий и методических рекомендаций

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

| Речевое развитие (пособия для детей и методические рекомендации для педагогов) | |
|---|--|
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Звери и их детёныши, схемы для составления устных рассказов. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок». – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 4. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Куручка Ряба», «Коза-дереза», «Гуси-лебеди». – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 5. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и заяц», «Лиса и журавль». – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 6. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Три медведя», «Маша и медведь», «Каша из топора» . – М : Баласс |

| | |
|--|---|
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова | Развитие речи. Часть 7. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам «Кот, петух и лиса», «Лисичка со скалочкой», «Соломенный бычок – смоляной бочок», «Волк и семеро козлят». – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 1. Визит Феи осеннего леса. Забавы Зимушки-зимы. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 2. Весенние превращения Снегурочки. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 3. Летний сон Дюймовочки. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 4. Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку (Дни недели). Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 5. Большое транспортное путешествие (Транспорт). Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 6. Лесные звери, или по следам Колобка. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 7. Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 8. История о том, как Людвиг Четырнадцатый пробрался на ферму. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская | Речевые досуги. Часть 9. Такие разные профессии. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников. – М : Баласс |
| Художественно-эстетическое развитие (пособия для детей и методические рекомендации для педагогов) | |
| О.В. Чиндилова, А.В. Баденова | Наши книжки. Часть 3. Пособие по художественно-эстетическому развитию детей 5–6 лет. – М : Баласс |
| О.В. Чиндилова, А.В. Баденова | Наши книжки. Часть 4. Пособие по художественно-эстетическому развитию детей 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| Т.А. Котлякова, Н.В. Меркулова | Разноцветный мир. Часть 2. Пособие по художественно-эстетическому развитию детей 4–5 лет. – М : Баласс |
| Т.А. Котлякова, Н.В. Меркулова | Разноцветный мир. Часть 3. Пособие по художественно-эстетическому развитию детей 5–6 лет. – М : Баласс |
| Т.А. Котлякова, Е.Я. Фёдорова | Разноцветный мир. Часть 4. Пособие по художественно-эстетическому развитию детей 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| Т.А. Котлякова | Разноцветный мир. Программа и методические рекомендации по рисованию. – М : Баласс |

| | |
|---|--|
| И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова, | Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», издание второе, дополненное и переработанное. Издательство Санкт-Петербург, 2016 г. |
| Т.Э.Тютюнникова | Программа «Элементарное музицирование», издательство АСТ Астрель, Москва. |
| Т.Э.Тютюнникова | «Бим!Бам!Бом! Сто секретов музыки для детей» Игры со звуками,- СПб:Музыкальная палитра, 2003 г Учебно методическое пособие по творческому музицированию для детей дошкольного и младшего школьного возраста. |
| Социально-коммуникативное развитие (пособия для детей и методические рекомендации для педагогов) | |
| З.И. Курцева / Под ред.Т.А. | Ты – словечко, я – словечко. Часть 1. Пособие по социально-коммуникативному развитию детей 5–6 лет. – М : Баласс |
| З.И. Курцева | Ты – словечко, я – словечко. Часть 2. Пособие по социально-коммуникативному развитию детей 6-7(8) лет. – М : Баласс |
| З.И. Курцева | Ты – словечко, я – словечко. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова | Это – я. Пособие по социально-коммуникативному развитию детей 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова | Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет) . – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова | Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». Пособие для педагогов и родителей. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова | Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников. – М : Баласс |
| И.А. Смирнова | Моя семья. Пособие для дошкольников 3–7(8) лет. – М : Баласс |
| Познавательное развитие (пособия для детей и методические рекомендации для педагогов) | |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова | Моя математика. Пособие по познавательному развитию детей 4–5 лет. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова, | Моя математика. Часть 1. Пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова, | Моя математика. Часть 2. Пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина | Моя математика. Часть 3. Пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет. – М : Баласс |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина | Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста. – М : Баласс |
| А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова | Здравствуй, мир! Часть 2. Пособие по познавательному развитию детей 4–5 лет. – М : Баласс |

| | |
|--|---|
| А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова | Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие по познавательному развитию детей 5–6 лет. – М : Баласс |
| А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. | Здравствуй, мир! Часть 4. Пособие по познавательному развитию детей 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| А.А. Вахрушев и др. | Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 2. Деревья, грибы, цветы. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 3. Профессии, человечки, схемы, знаки. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 4. Посуда, столовые приборы. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 5. Одежда. Обувь. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 6. Игрушки. Инструменты. Спортивный инвентарь. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 7. Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 8. Продукты питания. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 9. Рыбы. Насекомые. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 10. Птицы. – М : Баласс |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. | Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 11. Звери, пресмыкающиеся. – М : Баласс |
| Е.Е. Кочемасова, А.А. Вахрушев | Комплект наглядных пособий для дошкольников (сюжетные картины). Часть 1. – М : Баласс |
| Е.Е. Кочемасова, А.А. Вахрушев | Комплект наглядных пособий для дошкольников (сюжетные картины). Часть 2. – М : Баласс |
| 5. Физическое развитие | |
| Н.А. Фомина | Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста. – М : Баласс |
| Л.И. Пензулаева | Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 5–6 лет, издательство «Мозайка-синтез», Москва, 2016 |

| | |
|---|---|
| Л.И.Пензулаева | Пособие «Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет, издательство «Мозайка-синтез», Москва, 2016 |
| А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова | Учебно-методическое пособие «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста 3-7 лет», ООО издательство «Детство-Пресс». 2021г |
| А.М.Фетисов, С.В.Сайкин | «Плавание в комплексной реабилитации и социализации детей с ОВЗ» |
| Комплексное развитие (пособия для детей и методические рекомендации для педагогов) | |
| А.А. Вахрушев, С.В. Паршина, | По планете шаг за шагом. Пособие для детей Ч. 1 (4–5 лет) . – М : Баласс |
| А.А. Вахрушев, С.В. Паршина, | По планете шаг за шагом. Пособие для детей Ч. 2 (4–5 лет) . – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев | По планете шаг за шагом. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности детей 4–5 лет. – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев, Д.Д. | По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Ч. 3 (5–6 лет). – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев, Д.Д. Ланилов | По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Ч. 4 (5–6 лет). – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова | По планете шаг за шагом: методические рекомендации по организации образовательной деятельности с детьми 5–6 лет. – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев, Д.Д. | По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Ч. 5 (6–7(8) лет) . – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, А.А. Вахрушев, Д.Д. | По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Ч. 6 (6–7(8) лет) . – М : Баласс |
| С.В. Паршина, Т.Р. Кислова, С.С. Кузнецова | По планете шаг за шагом: методические рекомендации по организации образовательной деятельности с детьми 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова, | Математика шаг за шагом. Пособие для детей 4–5 лет. Ч. 1. – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова, | Математика шаг за шагом. Пособие для детей 4–5 лет. Ч. 2. – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова, | Математика шаг за шагом. Пособие для детей 5–6 лет. Ч. 3. – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова | Математика шаг за шагом. Пособие для детей 5–6 лет. Ч. 4. – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова | Математика шаг за шагом: пособие для дошкольников: в 6 ч. Ч. 5 (6–7(8) лет) . – М : Баласс |
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова | Математика шаг за шагом: пособие для дошкольников: в 6 ч. Ч. 6 (6–7(8) лет) . – М : Баласс |

| | |
|---|--|
| С.А. Козлова, С.С. Кузнецова | Математика шаг за шагом: методические рекомендации по организации образовательной деятельности с детьми 6-7(8) лет. – М : Баласс |
| 7. Наглядный и раздаточный материал для организации продуктивной деятельности | |
| И.В. Маслова | Лепка. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (4–5 лет). – М : Баласс |
| И.В. Маслова | Лепка. Часть 3. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (5–7(8) лет). – М : Баласс |
| И.В. Маслова | Аппликация. Часть 2. Раздаточный материал для дошкольников (4–5 лет). – М : Баласс |
| И.В. Маслова | Аппликация. Часть 3. Раздаточный материал для дошкольников (5–7(8) лет). – М : Баласс |
| И.В. Маслова, С.С. Кузнецова | Конструирование из бумаги. Раздаточный материал для дошкольников 6–7(8) лет. – М : Баласс |
| 8. Диагностический инструментарий | |
| С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова, | Карта индивидуального развития ребёнка-дошкольника. – М : Баласс |
| С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова | Я умею! пособие для диагностики комплексного развития детей 4–5 лет. – М : Баласс |
| С.С. Кузнецова, Е.В. Сизова | Знаю и умею! пособие для диагностики комплексного развития детей 5-7(8) лет. – М : Баласс |
| 9. Дополнительные пособия для педагога | |
| М.В. Корепанова, С.Н. Полякова | Проектирование и организация культурных практик в детском саду. Кн. 2. Старшая и подготовительная группы (5–6, 6–7(8) лет) . – М : Баласс |
| Харько Т.Г | Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 4-5 л)/. СПб, 2019 |
| Харько Т.Г., Воскобович В.В | Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет/. СПб, 2007. |
| В.В. Воскобовича. / Бондаренко Т.М | Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм. Воронеж, 2013 |
| | Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Материалы I –ой Всероссийской научно-практической конференции. СПб, 2013. |
| Т.А. Сидорчук. | Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия» 2014 |
| Сборник материалов в трёх частях. Часть 2. Образовательные программы по разным линиям развития и аспектам воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой. – М. : Баласс, 2014. | |
| Сборник материалов в трёх частях. Часть 3. Образовательные программы по разным линиям развития и аспектам воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой. – М. : Баласс, 2014. | |
| Программы и методические пособия для коррекционной работы | |

| |
|---|
| Комплексная методика Коррекции нарушений слоговой структуры слова О.И. Крупенчук. Издательство ЛИТЕРА, 2020 г. |
| Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста О.И. Крупенчук, ЛИТЕРА, СПб, 2018(соответствует ФГОС). |
| Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста - альбом В.С.Володиной, М. РОСМЭН, 2012, |
| Речевая карта ребенка от 5 до 7 лет (по рекомендации МУ «МЦОКО" ЭМРСО) |
| Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. |
| Речевая карта. К. С. Лебединская, О. С. Никольская. (Дети с расстройствами аутистического спектра |
| Ольга Крупенчук: Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. ФГОС ДО. - изд. дом «Литера», 2022. |
| Авторская методика Ткаченко Т.А. Развитие фонематического слуха у дошкольников-ростов н/Д: Феникс, 2024 – 54 с |
| Методические рекомендации «Система работы по развитию речи у детей с расстройством аутистического спектра»/ О.Ф.Богатова, 2020г, г.Сургут |
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. /Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. |
| Методическое пособие для педагога-дефектолога «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»/Е.А.Стребелева. Москва «Владос», 2022 |
| Пособие для педагога-дефектолога . Наглядный материал для индивидуальной работы с детьми «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»/Е.А.Стребелева. Москва «Владос», 2023 |
| «Использование кинестического песка в работе с дошкольниками»-СПб.: «Издательство «Детство ПРЕСС»/Андреев Т.В., 2021г |
| Учебное пособие «Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития»/Т.Г.Неретина. Москва ИНФА-М, 2024 |
| Практические рекомендации для родителей и специалистов «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития» /Э. Джин Айрес, М. Теревинф, 2024 |
| «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста»/Стребелева Е.А., Москва «Просвещение» 2024 г |
| «Наглядный материал для обследования детей» Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»/А.Е. Стребелева, Москва «Просвещение». 2024г |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание.

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»,

«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляно, поляно лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание.

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;

«На горе-то калина», рус. мар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М. З. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы».

«Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей от пяти лет.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей 6-7 лет.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссёр Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссёр В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссёр Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей 6-8 лет

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Список литературных произведений

Старшая группа (5–6 лет)

Сказки

Петушок и бобовое зёрнышко», «Каша из топора»

Перро Ш. «Красная шапочка»

Родари Д. «Волшебный барабан»

Харрис Д. «Как братец кролик лишился хвоста»

Стихи

Аким Я.Л. Неумейка

Барто А.Л. Как Вовка бабушек выручил, как Вовка стал старшим братом

Кружков Г.М. «Хорошая погода»

Левин В.А. «Мистер Квакли и мистер Крякли»

Михалков С. В. «Мой щенок»

Орлов В. Н. «Что нельзя купить»

Степанов В. А. «Осторожный снег»

Явцкая Е. Е. «Зелёные старушки»

Усачев А.А. Стихи-игры

Чуковский К.И. «Перепутаница

Рассказы

Коваль Ю. И. «Букет»

Хармс Д. И. «Храбрый ёж»

Чарушин Е. И. «Томка», «Томка испугался»

Носов Н.Н. «На горке»

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб»

Толстой Л. Н. «Старик сажал яблони»

Пермяк Е. А. «Самое страшное»

Митта А. Н. «Шар в окошке»

Лукич Д. «Четыре девочки»

Г. Цыферов. Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей.

Н. Абрамцева. Грустная история.

Тувим Ю. «Про пана Трулялинского»

Дональд Биссет «Под ковром».

Подготовительная группа 6-7(8) лет

Сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева)

«Айюга» (нанайская сказка, обраб. Д. Нагишкина)

Стихи

Есенин С.А. «Берёза»
 Лунин В. «Ничто никогда не выходит само»
 Михалков С.В. «Белые стихи»
 Пляцковский М.С. «Какие бывают слова»
 Самойлов Д. «У слонёнка день рождения»
 Токмакова И.П. «Подарили собаку», «Усни-трава»
 Усачев А. «Когда сова ложится спать», «Жучок»
 Чёрный С. «Волк», «Жеребёнок»
 Явцкая Е. «Зима-рукодельница»

Рассказы

Бианки В.В. «Купание медвежат»
 Горький М.А. «Случай с Евсейкой»
 Драгунская К. «Лекарство от послушности»
 Житков Б.С. «Как я ловил человечков»
 Зоцко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» («Бабушкин подарок»)
 Коваль Ю.И. «Фиолетовая птица», «Под соснами»
 Кошкина Н. «Наши друзья-дельфины»
 Носов Н.Н. «Как ворона на крыше заблудилась»
 Сутеев В. «Это что за птица?»

Литературные сказки

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;
 Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;
 Катаев В. «Цветик-семицветик»
 Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»
 Сутеев В. «Это что за птица?»
 Юдин Г. «Крыса Дылда и Пых-Пых»
 Блайтон Э.М. «Знаменитый утёнок Тим»
 Богумил Р. «Поездка Гонзика в деревню»
 Йенс С. «Палле один на свете»
 Сетон-Томпсон Э. «Медвежонок Джонни»
 Янссон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение»

Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей РАС, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду, учитывая климатические условия региона (в течение года режим дня меняется дважды). Прогулка организуется несколько раз в день, общее пребывание детей на воздухе составляет около 3 часов. При температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка не проводится. В летнее период-максимальное пребывание на воздухе.

Режим дня в холодный период года

| В образовательном учреждении | Время |
|--|---------------------------|
| Приём детей. Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам. | 07.00 -08.00 |
| Сюжетно-ролевая гимнастика. | 08.00-08.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 08.10-08.30 |
| Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам в центрах активности. | 08.30 -09.00 |
| Занятия | 8.25 – 8.50 9.40-10.10 |
| Перерывы | 10 мин. |
| Подготовка к завтраку. Второй завтрак | 10.10-10.15 |

| | |
|--|--|
| Занятие «Плавание» -четверг | 09.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 11.00 -12.15 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. | 12.15 -12.30 |
| Обед. Подготовка ко сну. | 12.30-13.00 |
| Дневной сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем. Оздоровительные мероприятия. Подготовка к полднику. | 15.00-15.20 |
| Полдник. | 15.20-15.35 |
| Занятие. | 15.45-16.15 (1 подгр.) 16.20-16.50 (2 подгр.) |
| Совместная деятельность и деятельность детей по интересам в центрах активности. | 15.35- 17.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам. Уход домой. | 17.20- 19.00 |

Режим дня в теплый период года

| В образовательном учреждении | Время |
|--|--------------|
| Приём детей. Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам. | 07.00 -08.00 |
| Сюжетно-ролевая гимнастика. | 08.00- 08.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 08.10-08.30 |
| Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам в центрах активности. | 08.30-09.50 |
| Подготовка к завтраку. Второй завтрак. | 09.50-10.10 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам. | 10.10-12.10 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. | 12.10 -12.30 |
| Обед. Подготовка ко сну. | 12.30-13.00 |
| Дневной сон. | 13.00-15.30 |
| Постепенный подъем. Оздоровительные мероприятия. Подготовка к полднику. | 15.30-15.50 |
| Полдник. | 15.50-16.00 |
| Совместная деятельность и деятельность детей по интересам в центрах активности. | 16.00-17.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность. Деятельность детей по интересам. Уход домой. | 17.20-19.00 |

Планирование видов занятий и распределение их по дням недели с обучающимся РАС не предусмотрено.

Для детей с расстройствами аутистического спектра: в связи с выраженной клинической и психолого-педагогической полиморфностью РАС и в соответствии с

положениями ФГОС ДО настоящая Программа не предусматривает жёсткого регламентирования коррекционно-образовательного процесса и календарного планирования коррекционно-образовательной деятельности, оставляя специалистам МДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из детей с РАС, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов и других сотрудников МДОУ.

Планирование деятельности специалистов опирается на результаты психолого-педагогической (в том числе с использованием тестовых инструментов) оценки индивидуального развития детей, и должно быть направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребёнка, в том числе, на формирование развивающей предметно-практической среды.

Планирование деятельности МДОУ должно быть направлено на совершенствование её деятельности, и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы МДОУ.

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей, обучающихся с ЗПР

Январь:

Вторая неделя января развлечение «Святки-калядки»

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

23 февраля: День (всех) защитника Отечества

28 февраля: Проводы Зимы-Масленица

Март:

1 марта: Экологическая акция «День кошек и домашних питомцев»

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики; Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: Акция «День детских общественных организаций России»;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

25-28 мая Выпускной бал

Июнь:

1 июня: День защиты детей

12 июня: День России;

22 июня: Акция «День памяти и скорби»

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:
12 августа: День физкультурника; ФИЗРУКИ
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; воспитатели освещают
26 августа: День города Энгельса
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: Акция «День защиты животных»;
5 октября: День учителя
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Конец октября: Осенины
Ноябрь:
Акция «4 ноября: День народного единства»;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря: Акция «День добровольца (волонтера) в России»;
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации
31 декабря: Новый год